

ЕКСПЕРТНІ ВИСНОВКИ

акредитаційної експертизи підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» у Запорізькому національному технічному університеті

м.Запоріжжя

«06» червня 2018р.

Згідно з Положенням про акредитацію вищих навчальних закладів і спеціальностей у вищих навчальних закладах та вищих професійних училищах, затвердженим Постановою Кабінету Міністрів України від 9 серпня 2001 року № 978 та наказом № 494-л МОН України «Про проведення акредитаційної експертизи» від 23.04.2018р. з метою проведення чергової акредитаційної експертизи підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» у Запорізькому національному технічному університеті експертна комісія МОН України у складі:

голова експертної комісії:

Ніколаєва Тетяна Вадимівна

- завідувач кафедри художнього моделювання костюму Київського університету технологій та дизайну, кандидат технічних наук, професор, голова комісії

член експертної комісії:

Корсунський Віктор Олексійович

- завідувач кафедри образотворчого мистецтва і дизайну Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, кандидат педагогічних наук, доцент

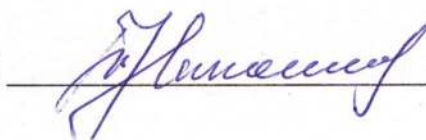
у період з 04 по 06 червня 2018 року розглянула подані матеріали та провела перевірку на місці діяльності Запорізького національного технічного університету щодо підготовки бакалаврів за напрямом 6.020207 «Дизайн», галузь знань 0202 «Мистецтво» відповідно до діючих вимог та критеріїв.

При цьому експертна комісія в навчальному закладі перевіряла:

- достовірність інформації, поданої до МОН навчальним закладом;
- відповідність показників діяльності ВНЗ установленим законодавством вимогам щодо навчально-методичного, кадрового, матеріально-технічного забезпечення;
- відповідність освітньої діяльності ВНЗ державним вимогам щодо підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня бакалавр;
- наявність не усунених порушень у діяльності ВНЗ, що були виявлені під час попередніх перевірок.

За результатами перевірки і оцінювання поданих матеріалів експерти констатують:

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

1 ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА ЗАПОРІЗЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО ТЕХНІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

Запорізький національний технічний університет (ЗНТУ) – вищий навчальний заклад державної форми власності, підпорядкований Міністерству освіти і науки України. Державна реєстрація юридичної особи була проведена 22.08.2001р. виконкомом Запорізької міської ради (ідентифікаційний код 02070849). На підставі рішення ДАК МОН України (протокол № 88 від 30.06.2011р.).

Запорізький національний технічний університет Міністерства освіти і науки України, як навчальний заклад, створено у 1900 році. Саме тоді було створено семикласне технічне училище, яке готувало фахівців середньої кваліфікації – техніків-механіків. Одночасно з навчальною роботою велося будівництво основних приміщень. Незабаром були споруджені головний триповерховий корпус (нині – головний), у якому розмістилися аудиторії, фізичні і механічні кабінети, лабораторії, актовий зал, магазин з продажу готових виробів.

Постановою Кабінету Міністрів України від 20 квітня 1994 року на базі машинобудівного інституту створений технічний університет. У серпні 2001 р. Указом Президента України університету надано статус "національного".

Згідно з наказом МОН України № 93-л від 15.05.2017р. Запорізькому національному технічному університету в установленому законодавством порядку переоформлена ліцензія на освітню діяльність у сфері вищої освіти. На офіційному веб-сайті МОН України розміщено відомості про право здійснення освітньої діяльності ЗНТУ (<http://mon.gov.ua/activity/poslugi/licenzuvannya-ta-akreditacziya/test.html>).

ЗНТУ має IV рівень акредитації. До складу університету входять п'ять інститутів: машинобудівний, фізико-технічний, інформатики та радіоелектроніки, економіко-гуманітарний, управління і права, 13 факультетів: транспортний, машинобудівний, інженерно-фізичний, електротехнічний, факультет радіоелектроніки та телекомунікацій, комп'ютерних наук і технологій, економіки та управління, гуманітарний, управління фізичною культурою та спортом, міжнародного туризму та управління персоналом, соціальних наук, юридичний, факультет будівництва, архітектури та дизайну та Навчальний центр «Освіта для бізнесу та кар'єри».

За період свого існування ЗНТУ підготував понад 72 тисячі фахівців, багато з яких стали керівниками і провідними спеціалістами підприємств України, інших країн СНД, країн далекого зарубіжжя.

В університеті 59 кафедр, в тому числі 42 випускових, 16 філій кафедр, 2 філії факультетів на підприємствах.

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

Загальний контингент студентів базового ВНЗ на 1 жовтня 2017 року складав 10068 осіб, в тому числі 7567 особи на денній формі навчання.

На перше жовтня 2017 року професорсько-викладацький контингент університету складав 742 особи. Серед штатних викладачів 52,96% з вченими ступенями, 8,7% докторів наук, 12 академіків та членів галузевих АН України та інших держав, 2 лауреата Державної премії України, 1 лауреат премії НАН України, 1 лауреат премії Президента України, 4 Заслужених діячів науки і техніки України, 5 Заслужених працівників освіти України, 2 Заслужених винахідників України.

Запорізький національний технічний університет має потужний науковий потенціал і висококваліфіковані науково-педагогічні кадри. В університеті працюють 9 науково-дослідних лабораторій. Обсяг науково-дослідних робіт на 2017 рік склав 5895,7 тис. грн. На 23 кафедрах діє аспірантура з 21 спеціальності за Переліком-2011, та починаючи з 2016 року з 14 спеціальностей за Переліком-2015. Результати досліджень, які виконуються в університеті, друкуються в чотирьох університетських журналах. Журнали є фаховими у галузях технічних та фізико-математичних наук введені до науково-метричних баз, реферуються в РЖ «Джерело» та «ВІНТІ». Анотації статей розміщуються на сайті університету www.zntu.edu.ua та в міжнародних інформаційних базах «Index Copernicus», «INSPEC», DOI та інші.

Викладачі, співробітники і студенти пройшли стажування в університетах Бельгії, Великобританії, Італії, Литви, Польщі, Румунії, Чехії, Німеччини і Іспанії. Значним результатом участі у проектах було отримання ЗНТУ комп'ютерного обладнання, оргтехніки, ліцензійних програм та літератури на суму майже 225 тис. Євро.

Наукова бібліотека ЗНТУ, як структурний підрозділ університету, відповідає за бібліотечно-інформаційне забезпечення навчального, освітнього і виховного процесів. Сьогодні наукова бібліотека має 4 абонементи, 8 читальних залів на 454 місця. Загальний фонд бібліотеки складає 884717 примірника. За єдиним читацьким квитком налічується 14450 читачів. В бібліотеці університету є книгосховище площею 1383 кв.м. Комп'ютерна мережа бібліотеки налічує 2 сервери, 7 сканерів, 7 принтерів, 2 ксерокси, 1 багатофункціональний пристрій та 76 комп'ютерів, які об'єднані в єдину інформаційну мережу.

Висновок: експертна комісія вважає, що надана Запорізьким національним технічним університетом інформація до Міністерства освіти і науки України є достовірною. Наведені дані підтверджують, що всі документи відповідають вимогам Міністерства освіти і науки України щодо провадження освітньої діяльності.

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

2 ФОРМУВАННЯ КОНТИНГЕНТУ СТУДЕНТІВ

Підготовка бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» здійснюється відповідно відомостям про право здійснення освітньої діяльності ЗНТУ (<http://mon.gov.ua/activity/poslugi/>).

Організацію прийому до університету здійснює приймальна комісія, склад якої щорічно затверджується наказом ректора університету та діє згідно з наказом МОН України № 1236 від 13 жовтня 2016 р. і зареєстрованих у Міністерстві юстиції 23 листопада 2016 року за № 1515/29645 (далі – Умови прийому), Правил прийому до Університету (далі – Правила прийому), Статуту Університету та положення про Приймальну комісію вищого навчального закладу, затвердженого наказом МОН від 15 жовтня 2015 року № 1085, зареєстрованого в Міністерстві юстиції України 04 листопада 2015 року за № 1353/27798 та "Положенням про приймальну комісію Запорізького національного технічного університету", затвердженим Вченою радою Запорізького національного технічного університету Протокол № 5 від 14 грудня 2015 р.

Приймальною комісією ЗНТУ щорічно складаються та затверджуються Правила прийому до університету, розроблені у відповідності до «Умов прийому до вищих навчальних закладів України» (на підставі наказу Міністерства освіти і науки України у поточному році).

Для організації та проведення вступних випробувань за напрямом підготовки «Дизайн» створюються предметна та фахова атестаційні комісії, склад яких затверджується ректором університету.

На даний час ведеться профорієнтаційна робота з майбутніми випускниками бакалавратів університету за рахунок чого планується збільшення обсягів набору бакалаврів спеціальності за означеним напрямом підготовки в 2018 році.

Результати формування контингенту студентів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» наведені у таблиці 1.

Динаміка зміни контингенту студентів денної форми навчання за напрямом підготовки «Дизайн» у Запорізькому національному технічному університеті наведена у таблиці 2.

Ліцензований обсяг підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн», становить 40 осіб денної форми навчання та 20 осіб заочної форми навчання.

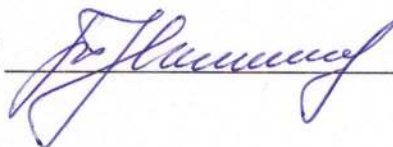
**1 Показники формування контингенту студентів за напрямом
підготовки 6.020207 «Дизайн»**

№ з/п	Показник	Бакалаври			
		2014	2015	2016	2017
1	Ліцензований обсяг підготовки:				
	– денна форма навчання	40	40	40	40
	– заочна форма навчання	20	20	20	20
2	Прийнято на навчання, всього (осіб)	30 /	40/	27/	26/1
	– денна форма / в тому числі за держзамовленням	15	12	14	4
	– заочна форма / в тому числі за держзамовленням	12/	19/	10/	11/
		3	-	-	-
	– таких, які пройшли довгострокову підготовку і профорієнтацію	-	-	-	-
	– зарахованих на пільгових умовах	4	2	-	-
3	Подано заяв:				
	– за денною формою навчання	140	163	160	80
	– за заочною формою навчання	12	22	4	16
4	Конкурс абітурієнтів на місця державного замовлення:				
	– за денною формою навчання	16,63	23,83	14,7	9,25
	– за заочною формою навчання	4	-	-	-

**2 Динаміка змін контингенту студентів за напрямом підготовки
6.020207 «Дизайн»**

№ з/п	Назва показника	Бакалаври			
		2014	2015	2016	2017
1	Кількість студентів спеціальності (станом на 01.10 відповідного року)	126	157	131	120
2	Кількість відряджених студентів, у тому числі:	14	9	5	6
	– за невиконання навчального плану	2	2	4	5
	– за грубі порушення дисципліни	-		-	
	– у зв'язку з переведенням до іншого ВНЗ	-		-	
	– інші причини	12	7	1	1
3	Кількість студентів, зарахованих на продовження навчання	-		-	

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

Продовження таблиці 2

	у тому числі:				
	– переведених з інших ВНЗ	3	22	-	-
	– поновлених на навчання	-	-	-	-

Кафедрою «Дизайн» проводяться відповідні заходи зі збереження контингенту студентів, що підвищує зацікавленість у навчанні, які передбачають:

- залучення студентів до участі у соціально-громадських заходах;
- участь у науковому студентському гуртку;
- залучення студентів до участі у конкурсах студентських наукових робіт, студентських олімпіадах;

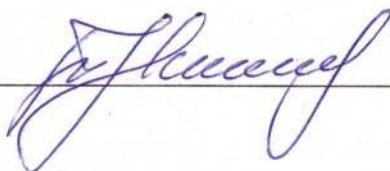
- організацію студентського дозвілля (КВК, організація свят, СТЕМ).

Також з метою збереження контингенту студентів кафедра «Дизайн» сумісно з деканатом ФБАД, здійснює наступні педагогічні заходи:

- облік успішності і відвідування занять студентами із щомісячним аналізом;
- щомісячне інформування батьків студентів, які мають прогалини у знаннях та пропуски занять;
- індивідуальна робота зі студентами, які вагаються у правильності професійного вибору.

Висновок: на підставі проведеного аналізу можна зробити висновок, що прийом студентів до Запорізького національного технічного університету відбувається з дотриманням навчальним закладом вимог законодавчих і нормативних документів у межах встановленого ліцензійного обсягу при проведенні прийому студентів, а підготовка бакалаврів за напрямом 6.020207 «Дизайн» з ліцензованим обсягом 40 осіб денної форми навчання та 20 осіб заочної форми навчання є привабливою для абітурієнтів, актуальною для регіону і має перспективи для подальшого розвитку цієї спеціальності.

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

3 ЗМІСТ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ

Експертною комісією встановлено, що підготовку бакалаврів за напрямом 6.020207 «Дизайн» регламентують:

- освітньо-професійна програма для підготовки бакалаврів (ОПП), яка затверджена Вченою радою та ректором ЗНТУ (протокол №11 від «24» липня 2014 р.). Виробничі функції фахівця та професійні здатності визначені відповідно до вимог ринку праці та трудової діяльності;

- навчальний план підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» (затверджено на Вченій раді університету, протокол № 11 від 24.07.2014 р.);

- графік навчального процесу;

- власна система контрольних заходів і критеріїв оцінювання знань і умінь студентів;

- робочі програми дисциплін.

Зазначені документи враховують потреби у фахівцях освітньої програми «Дизайн» за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» Запорізької області та Південно-Східного регіону України.

Навчальний план передбачає підготовку бакалавра на основі повної загальної середньої освіти (після закінчення школи, ліцею, колегіуму, ПТНЗ тощо) або на базі освітньо-кваліфікаційного рівня «молодший спеціаліст» (після закінчення коледжу, технікуму тощо) з загальним терміном навчання 4 роки і включає в себе цикл загальної, а також цикл професійної і практичної підготовки.

Гарантом освітньо-професійної програми, яка розроблена у 2017р., є доцент, заслужений художник України Демиденко Олександр Іванович.

Перевірка експертною комісією показала, що при складанні навчальних планів витримані вимоги щодо співвідношення навчального часу між нормативною та варіативною частинами та між циклами підготовки (66,04% та 33,96%).

У робочих навчальних планах і робочих навчальних програмах враховані рекомендації МОН України, щодо співвідношення аудиторного навантаження та самостійної роботи студентів.

З кожної дисципліни навчального процесу визначені форми та методи навчання, розроблено повний навчально-методичний комплекс, що включає в себе: навчальну та робочу програму, конспект лекцій, матеріали для виконання практичної та самостійної роботи студентів, матеріали для контролю знань, питання для заліку та іспиту, методичні вказівки до виконання курсових проектів (робіт).

Для забезпечення самостійної роботи розроблено відповідне методичне забезпечення, передбачається робота студентів у бібліотеці ЗНТУ, комп'ютерних класах, що забезпечують доступ до мережі Інтернет.

Випускники отримують ґрунтовну фахову підготовку, що сприяє

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

адекватній адаптації до умов ринку праці. При складанні навчальних планів враховані принципи безперервності теоретичної та практичної підготовки студентів. Навчальний процес здійснюється згідно з вимогами Болонського процесу.

Висновок: за результатами перевірки змісту підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» експертною комісією встановлено, що підготовка бакалаврів відповідає державним вимогам, зокрема дисципліни викладаються з дотриманням чинних Державних вимог до акредитації.

4 ОРГАНІЗАЦІЙНЕ ТА НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАЛЬНО ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ

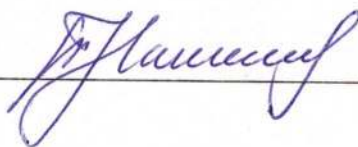
Перевірка показала, що навчальні і робочі плани на 100% забезпечені програмами дисциплін, зміст яких відповідає вимогам ОПП і положенню про кредитно-модульну систему організації навчального процесу.

Програми і робочі програми, розроблені та рекомендовані кафедрою, розглянуті, схвалені і затверджені науково-методичною комісією. Кожна робоча програма містить орієнтовний тематичний план, перелік форм проведення практичних занять та самостійної роботи студентів, а також порядок контролю і оцінювання знань (поточний, модульний і підсумковий) та список інформаційних джерел, у тому числі електронних. Щорічно проводиться поточне коригування робочих програм (оновлення джерел, завдань для самостійної роботи студентів, деталізація процедури контролю і оцінювання тощо).

Лекції з більшості дисциплін мають візуальне супроводження. Завдання до самостійної і практичних робіт для всіх дисциплін навчальних планів сформовано як за власними розробками кафедри (навчальні посібники, видані ЗНТУ, методичні рекомендації, наочні матеріали, тощо), так і з урахуванням світового досвіду. Для проведення переважної більшості практичних робіт використовуються спеціальні пакети прикладних програм та Інтернет-ресурси.

Для організації самостійної роботи студентів (курсіві роботи, самостійне оволодіння пакетами прикладних програм, тощо) створена необхідна кількість робочих місць в підрозділах бібліотеки ЗНТУ, сформовано відповідний кількісний і якісний склад друкованих і електронних фондів, доступна система роботи з електронними джерелами. В університеті у відповідності до положення про електронні видання створено умови для швидкого і доступного розповсюдження методичних матеріалів до різних видів занять.

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

Графіки роботи спеціалізованих майстерень та комп'ютерного класу кафедри повністю пристосовані до потреб студентів.

Якість виконання курсових проектів є показником рівня викладання дисциплін, рівня отриманих знань, вмінь, навичок та рівня самостійного мислення під час розв'язання задач. Передбачені програмою курсові проекти відповідають характеру спеціальності, а їх теми відповідають сучасним проблемам дизайну, присвячені розв'язанню актуальних задач теорії та практики дизайну. Заплановано виконання курсових проектів за індивідуальними завданнями. Роботи мають бути виконані на достатньому науковому рівні із застосуванням сучасних програмних продуктів, у відповідності до нормативних документів.

З метою вдосконалення системи оцінювання якості знань, в університеті щорічно у вересні-жовтні проводиться контроль залишкових знань студентів. Кафедрою «Дизайн» розроблено тестові контрольні завдання для дисциплін професійної підготовки студентів, які навчаються за освітньо-кваліфікаційним рівнем "бакалавр".

Контроль залишкових знань студентів проводиться у формі комплексних контрольних робіт (ККР). Кожен пакет ККР містить: варіанти тестових завдань, перелік рекомендованих літературних джерел, опис критеріїв оцінювання контрольних робіт.

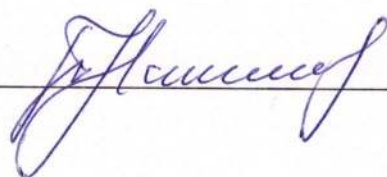
Відповідно до "Положення про проведення практики студентів вищих навчальних закладів України", затвердженого наказом Міністерства освіти України від 8 квітня 1993р. № 93, стандартів підготовки студентів за напрямом підготовки «Дизайн» та сучасних вимог до формування професійних умінь випускників-бакалаврів проходять переддипломну практику в 8 семестрі протягом 3-х тижнів.

Головним завданням переддипломної практики є проведення аналізу, вибору і реалізації необхідних методів проектування, які потім будуть використовуватися в дипломному проекті.

Базою практик є великі підприємства та науково-виробничі об'єднання запорізького регіону, навчально-виробничі та наукові підрозділи ЗНТУ, що відповідають виробничим та економічним вимогам підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня "бакалавр" за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн». Угоди про проходження практики студентами кафедри «Дизайн» переукладаються щорічно. Студенти, за погодженням з кафедрою, яка забезпечує проведення практики, можуть самостійно обирати для себе місце її проходження і пропонувати його для укладання відповідної угоди.

Програми практики складаються керівником практики з урахуванням вмінь та вибору практиканта, потреб базового підприємства, ОКХ спеціальності. Навчальними планами підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» передбачено захист дипломної роботи.

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

Тематика дипломних проектів обирається відповідно до професійних функцій і завдань, передбачених ОКХ за дисциплінами, визначеними в ОПП і у відповідності до тематики наукової діяльності кафедри.

Високий рівень кваліфікації викладачів кафедри «Дизайн» дозволяє постійно оновлювати методичне забезпечення напряму підготовки 6.020207 «Дизайн».

Висновок: комісія констатує, що організаційне та навчально-методичне забезпечення відповідає державним вимогам, щодо освітньої діяльності та забезпечує неперервність, наступність і ступневість підготовки бакалаврів.

5 КАДРОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАЛЬНО-ВИХОВНОГО ПРОЦЕСУ

Експертиза кадрового забезпечення навчально-виховного процесу за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» показала, що дані звіту з самоаналізу відповідають реальному стану.

В Запорізькому національному технічному університеті підготовку бакалаврів за напрямом 6.020207 «Дизайн» забезпечує випускова кафедра «Дизайн», а також кафедри: «Українознавства та загальної мовної підготовки», «Політології та право», «Економічної теорії та підприємництва», «Теорії та практики перекладу», «Філософії», «Нарисної геометрії, інженерної та комп'ютерної графіки», «Механіки», «Хімії та екології», «Охорони праці і навколишнього середовища», «Металорізальних верстатів і інструментів», «Композиційних та порошкових матеріалів, хімії та технологій», «Політології», «Технології авіаційних двигунів» та кафедра «Маркетингу та логістики».

Виконує обов'язки завідувача випускової кафедри «Дизайн» – Демиденко Олександр Іванович, Заслужений художник України, доцент.

Загальна кількість науково-педагогічних працівників, які забезпечують підготовку фахівців даного напряму - 32 особи. Серед яких мають наукові ступені та вчені звання 22 особи (68%). З них докторів наук, професорів – 4(13%), кандидатів наук, доцентів – 18 (55%).

Штатні викладачі складають 100%.

Крім штатних викладачів, що забезпечують навчальний процес підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн», до складу державної екзаменаційної комісії, керування практиками, рецензування дипломних робіт залучаються провідні фахівці інших навчальних закладів та фахових компаній міста.

Проведення лекцій з навчальних дисциплін науково-педагогічними (науковими) працівниками відповідної спеціальності за основним місцем роботи, які мають науковий ступінь та/або вчене звання:

Голова експертної комісії  проф. Т.В.Ніколаєва

600 – кількість лекційних годин, які проводять викладачі, що мають наукові ступені та вчені звання; 1088 – загальна кількість лекційних годин (згідно навчального плану)

$600/1088*100\% = 55\%$, що свідчить про виконання нормативу.

Проведення лекцій з навчальних дисциплін здійснюють 4 доктори наук, професори: Бондаренко Ольга Валеріївна д-р філос. наук, професор («Релігієзнавство»-16 год.), Рижова Ірина Станіславівна д-р філос. наук, професор («Наукові основи дизайну»- 16 год., «Основи методики дизайну»- 16 год., «Історія дизайну» - 20 год., «Історія інтер'єру» - 32 год., «Історія графічного дизайну» - 48 год.), Мітяєв Олександр Анатолійович д-р техн. наук, професор («Технологія матеріалів» - 16 год.), Івченко Леонід Йосипович д-р техн. наук, професор («Стандартизація(типізація)» - 4 год.).

Таким чином, проведення лекцій з навчальних дисциплін науково-педагогічними працівниками, які мають науковий ступінь доктора наук та/або вчене звання професора, складає:

$168/1088*100\% = 15\%$, що свідчить про виконання нормативу.

Проведення лекцій з навчальних дисциплін, що забезпечують формування професійних компетентностей, науково-педагогічними (науковими) працівниками, які є визнаними професіоналами з досвідом практичної роботи за фахом складає 100%. Усі викладачі які забезпечують навчальний процес, пройшли відповідне стажування та підвищення кваліфікації в провідних науково – виробничих установах нашої країни та за її межами.

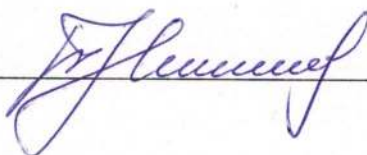
Кафедра «Дизайн» має необхідне кадрове та методичне забезпечення забезпечення. Головна ідея підготовки фахівців спеціальності «Дизайн» полягає у тому, що майбутній висококваліфікований фахівець буде використовувати досвід провідних країн у галузі дизайну і володіти сучасними інтелектуально-інформаційними технологіями для розв'язання конструкторсько-дизайнерських задач для підвищення якості промислових виробів і об'єктів підприємств України.

Викладачі, що забезпечують підготовку бакалаврів, мають досвід практичної роботи за фахом, а також мають базову освіту з дисциплін, що викладаються, відповідну наукову спеціальність, вчене звання та підвищення кваліфікації. Наукові статті та доповіді на конференціях відповідають тематиці дисциплін, які читають викладачі.

Теми дисертацій докторів та кандидатів наук, які викладають фахові дисципліни, відповідають напряму підготовки 6.020207 «Дизайн».

Викладачі, які забезпечують підготовку бакалаврів, активно проводять власні наукові дослідження, виконують держбюджетні науково-дослідні роботи, проводять спільні наукові дослідження за договорами із підприємствами регіону. Високий рівень наукової та професійної активності

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

кожного з них за останні п'ять років засвідчується виконанням 3 і більше пунктів з 16 означених умов в 5 пункті приміток.

Висновок: експертна комісія засвідчує, що інформація щодо кадрового забезпечення навчального процесу в ЗНТУ з підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» є достовірною і відповідає вимогам МОН України щодо підготовки бакалаврів.

6 МАТЕРІАЛЬНО-ТЕХНІЧНЕ ТА ІНФОРМАЦІЙНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КАФЕДРИ «ДИЗАЙН»

Матеріально-технічне забезпечення навчального процесу в ЗНТУ включає основні та допоміжні будівлі, гуртожитки, спортивні та оздоровчі споруди, обладнання та оснащення лабораторій і навчальних приміщень, прилади, комп'ютери та інші матеріальні цінності. ЗНТУ має власні навчальні приміщення, бібліотеку, гуртожитки, спортивні споруди тощо.

Питома учбова площа на одного студента при навчанні в дві зміни становить 6,6 м².

Таким чином, при розрахунку учбової площі на одного студента норми ДБН В2.2-3.97 «Будинки та споруди навчальних закладів» університетом виконуються.

Кафедра «Дизайн» розташована у 6 навчальних та лабораторних аудиторіях загальною площею 435,2 м². Площа, яка відведена під навчальні спеціалізовані майстерні та комп'ютерний клас, складає 348,5 м². Кімнати професорського і викладацького складу займають площу в 86,7 м².

Навчальні аудиторії кафедри «Дизайн» (№ 498а, 498б, 498в, 285,) та аудиторія комп'ютерного класу (496 б) знаходяться у четвертому корпусі Запорізького національного технічного університету, а спеціалізована майстерня (503) знаходиться у п'ятому корпусі.

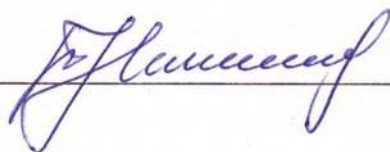
За кафедрою «Дизайн» закріплено такий аудиторний фонд:

- 1) ауд. 285, 498а, 498б, 498в, 503 – навчальні спеціалізовані майстерні;
- 2) ауд. 500 – приміщення для викладачів та завідувача кафедри;
- 3) ауд. 496б – комп'ютерний клас кафедри.

Аналіз матеріальної бази показав, що учбовий процес забезпечено навчальними площами у необхідній кількості у відповідності з державними вимогами.

Кафедра дизайну має власну сторінку на сайті ЗНТУ. Також для студентів і викладачів створено репозитарій на основі «хмарної» технології в програмному засобі «Repository», який містить навчально-методичну літературу для підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн». Нормативи з забезпечення студентів доступом до сучасної комп'ютерної техніки та технологій Інтернету дотримані повною мірою.

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

Спеціалізований комп'ютерний клас забезпечений відповідними програмними продуктами, необхідними для формування у майбутніх фахівців умінь, навичок і компетенції з урахуванням вимог сучасного виробництва.

Комп'ютерний клас (ауд.496б, 4-й корпус) і навчальні спеціалізовані майстерні (ауд.285, 498а, 498б, 498в, 4-й корпус) кафедри дизайну призначені для проведення практичних та лекційних занять, а також для самостійної роботи студентів з дисциплін, що викладаються. Для студентів створена належна соціально-побутова інфраструктура. На 100% студенти забезпечені місцями для проживання в гуртожитках університету, мають змогу користуватися медичним кабінетом (1 корпус ЗНТУ), їдальнею, буфетом, спортивним залом і спортивними майданчиками (спортивний клуб «Мотор січ», договір оренди № 327-юр 01.09.2016р. на 2 роки з умовою подальшої пролонгації).

Санітарно-технічний стан будівель, рівень охорони праці та техніки безпеки, виробничої і протипожежної безпеки відповідають існуючим вимогам.

Стан забезпечення навчального процесу навчальною, нормативною і довідковою літературою відповідає чинним Державним вимогам до акредитації. Бібліотека ЗНТУ має достатню кількість добре оснащених приміщень (загальна кількість місць у читальних залах - 454, кількість читальних залів-8).

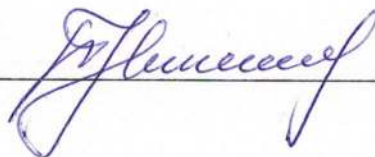
Книжковий фонд бібліотеки ЗНТУ на час перевірки складає 884707 примірників навчальної, наукової та методичної літератури та інших матеріалів. Бібліотека забезпечує доступ читачів до електронних ресурсів, обладнана двома серверами, 7 сканерами, 7 принтерами, двома ксероксами, одним багатофункціональним пристроєм та 76 комп'ютерами, які об'єднані в єдину інформаційну мережу.

Кількість підручників, навчальних посібників, періодичних видань і наукової літератури, забезпечує належний рівень підготовки студентів, відповідає нормативам МОН України.

Комісія ознайомила з документами, що засвідчують право володіння приміщеннями для здійснення навчально-виховного процесу, висновок органу державного санітарного нагляду про відповідність наявних приміщень вимогам санітарних і будівельних норм, а також документи, що регламентують порядок провадження освітньої діяльності.

Висновок: експертна комісія констатує, що забезпеченість студентів ЗНТУ навчальними площами, підручниками, навчальними посібниками, фаховими періодичними виданнями, а також можливість доступу викладачів і студентів до мережі Internet, відповідають вимогам акредитації послуг у сфері вищої освіти і надають можливість якісної підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн».

. Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

7. ЯКІСНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ ПІДГОТОВКИ ФАХІВЦІВ

З метою визначення якості навчання студентів при підготовці бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» були виконанні комплексні контрольні роботи (ККР), які розроблені відповідно до програм навчальних дисциплін, мають рецензії, критерії оцінювання, затверджені в установленому порядку.

Експертною комісією було здійснено контрольні заміри знань студентів у відповідності до затвердженого графіка (Додаток 1) підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» з таких навчальних дисциплін: «Історія української культури», «Політологія», «Філософія», «Основи композиції», «Пластична анатомія», «Історія мистецтв та архітектури», «Історія дизайну», «Типи будинків та архітектурних конструкцій», «Історія графічного дизайну».

За результатами перевірки виконаних комплексних контрольних робіт під час акредитаційної експертизи підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» експертна комісія встановила, що рівень знань студентів із відповідних циклів становить (Додаток 2):

- з циклу гуманітарної та соціально-економічної підготовки абсолютна успішність становить 100%, якість підготовки 68%, що відповідає Державним вимогам;

- з циклу природничо-наукової підготовки абсолютна успішність становить 100%, якість підготовки 82%, що відповідає встановленим Державним вимогам.

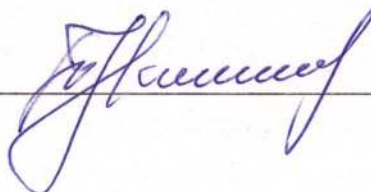
- з циклу професійної та практичної підготовки абсолютна успішність становить 100%, якість підготовки 94%, що відповідає встановленим Державним вимогам.

Відповідно до навчального плану бакалавра за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» студенти проходять навчальну (біонічну) практику на 1 курсі у 2-му семестрі упродовж 2-х тижнів та проектно-конструкторську практику на 3 курсі у 6-му семестрі упродовж 3-х тижнів. Головним завданням проходження практики є отримання професійних умінь та навичок, а також практичне закріплення теоретичних знань.

Перевірка звітів з практики студентів виявила, що студенти зібрали необхідну інформацію для подальшого її використання у майбутній професійній діяльності. Розбіжність між оцінками звітів закладом освіти та оцінками експертної комісії відсутня.

Висновок: показники якості підготовки та рівень знань студентів засвідчують відповідність акредитаційним вимогам підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн».

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

8. ХАРАКТЕРИСТИКА НАУКОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ВИКЛАДАЧІВ І СТУДЕНТІВ ВИПУСКОВОЇ КАФЕДРИ

На кафедрі «Дизайн» приділяється велика увага науково-дослідній роботі. Значні зусилля зосереджені на активізації фундаментальних і пошукових досліджень з пріоритетних напрямів науки. Наукова діяльність кафедри спрямована на укладання нових та зміцнення існуючих зв'язків та контактів з колегами як в Україні, так і за її межами.

Основні напрями наукової діяльності співробітників кафедри пов'язані з питаннями:

- дослідження і створення нових методів проектування, удосконалення методики викладання навчальних дисциплін творчого напрямку, що спрямовані на розвиток концептуального мислення у проектній діяльності, мотивації творчості студентів і дослідження активізації творчого пошуку концептуальних ідей, проблемні питання використання інноваційних методів навчання в підготовці спеціалістів з проектування предметно-просторового середовища суспільного призначення, що може бути застосовано в курсовій роботі з дисципліни «Проектування»; дослідження принципів формування художнього бачення на заняттях з дисциплін «Рисунок» і «Академічний живопис» у студентів кафедри «Дизайн», а також питань створення проектного образу в дизайн-творчості.

Наукове зростання і розвиток науково-педагогічних кадрів є складовою частиною роботи кафедри, в якій велика увага приділяється підготовці молодого покоління науковців. Завершили навчання в аспірантурі Харківської академії дизайну і мистецтв Пасічна Т.О. і Коваль Л.М.

У 2012 році Коваль Л.М. захистила кандидатську дисертацію за спеціальністю 17.00.07 – дизайн у спеціалізованій вченій раді К 64.109.01 Харківської державної академії дизайну і мистецтв, тема дисертації «Принципи формування дизайну предметно-просторового середовища засобами LED-технологій». Старші викладачі Дуднік М.Г. і Пасічна Т.О. завершують підготовку наукових праць для захисту кандидатських дисертацій, доц. Коваль Л.М. у 2017 році вступила в докторантуру КНУБА. Виконання наукових робіт співробітниками кафедри проводилося відповідно до тематичних планів НДР кафедри «Дизайн».

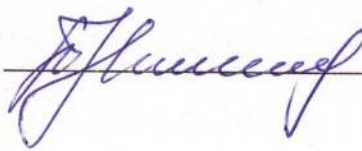
За період 2012–2018 рр. на кафедрі проводиться науково-дослідна робота за такими темами:

- «Дизайн міського середовища як складний соціальний і культурний феномен» (тривалість: 2012–2015 рр., науковий керівник – професор І.С. Рижова), було захищено кандидатську дисертацію;

- «Сучасні наукові підходи до дизайну в умовах глобалізації» (тривалість: 2012–2015рр., науковий керівник – професор І.С. Рижова), було захищено кандидатську дисертацію;

- «Удосконалення методики підготовки студентів за напрямом «Дизайн» (тривалість: 2012–2015 рр., науковий керівник – старш. викладач

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

- М.Г. Дуднік);
- «Концепція образу в дизайн-проектуванні» (тривалість: 2015–2018 рр., науковий керівник – старш. викладач М.Г. Дуднік).

Дані тематики є актуальними для кафедри, науково-дослідницька робота за цим напрямом проводиться вперше. Проведення НДР здійснюють у 3 етапи. Кожен етап повинен вирішувати певні завдання, потрібні для успішного виконання НДР, проведення наступного етапу, уточнення змісту і напряму НДР.

Співробітниками кафедри за період 2012–2018 рр. видано дві наукові монографії:

1. Коваль Л.М. Дизайн & LED-технології: монографія. / Л.М. Коваль. – Запоріжжя : ЗНТУ, 2014. – 132 с., іл.
2. Гавронський В.П., В.П. Скульптура. Мастерство портрета: Монографія / В.П. Гавронский; Saarbrücken, Deutschland: LAP LAMBERT Academic Publiscing, 2016. – 84 с., іл.

Видано 3 навчальних посібника:

1. Демиденко О.І. Рисунок. Гіпсова класична голова людини: навч. посібник для студентів вищ. навч. закл./ О.І. Демиденко; М-во освіти і науки, молоді та спорту України, Запорізький нац. техн. ун-т. -Запоріжжя: ТОВ "Фінвей", 2013.-95с., іл.
2. Потапенко Г.М. Комп'ютерна графіка: навч. посібник для студентів вищ. навч. закл. / Г.М. Потапенко; ЗНТУ. - Запоріжжя: ЗНТУ, 2012.- С. 200.
3. Гавронский, В.П. Основы скульптурного ремесла [Текст]: учеб. Пособие для вузов/ В.П. Гавронский ; под. общ. ред. В.П. Гавронског ; Запорожье: ЗНТУ, 2012. 200с.

Видано словник:

1. Рижова І.С. Прусак В.Ф., Мигаль С.П., Резанова Н.О. Д44 Дизайн середовища: Словник-довідник / За ред. д.філос.н., проф. І.С.Рижової. – Львів: Простір-М, 2017.-360с.

Видано альбом і каталог робіт:

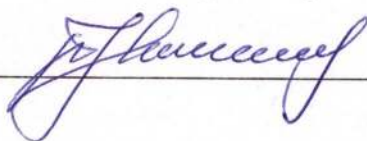
1. Искусство нации П. Альбом. - Издательство "Галант". -Москва, 2012г.;
- 2.Лауреаты международного фонда "Культурное достояние". Каталог, 2012г. " N-prospect" С-Петербург, 2012.

Зареєстровано авторські права на твори:

- 1.Авторське право на твір № 51214 від 11.09.2013р. альбом «Александровск. Архитектура» (видання перше) / Єншуєва Т.В.; заяв. 11.09.2013; опубл. 25.05.2013.
- 2.Авторське право на твір № 51214 від 11.09.2013р. альбом «Александровск. Архитектура» (видання друге, перепрацьоване, доповнене) / с заяв. 11.09.2013; опубл. 29.11.2013

За результатами науково-дослідної роботи за період 2012-2018 рр. співробітниками і студентами кафедри було опубліковано 28 наукових праць,

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

з них 26 статей у наукових фахових виданнях, численні тези доповідей на конференціях.

Впровадження наукових досліджень у навчальний процес і дизайн-проекування є одним з пріоритетних напрямів організації наукової роботи кафедри. Результати дисертаційних досліджень та науково-дослідних робіт кафедри впроваджуються у навчальний процес кафедри, де використовуються для підготовки нових навчальних курсів, у науково-дослідну роботу кафедри.

Співробітництво з іноземними та українськими установами є засобом забезпечення високого рівня науково-педагогічної роботи кафедри. Кафедра активно і плідно співпрацює з науковими закладами, науково-дослідними та виробничими установами України та інших країн.

Кафедра підтримує творчі зв'язки з науковими організаціями та навчальними закладами. Серед них Харківська академія дизайну і мистецтв, Луганська державна академія культури і мистецтв, Херсонський національний технічний університет, Запорізький електротехнічний коледж ЗНТУ, Хортицька національна академія.

Кафедра веде активну співпрацю з підприємствами різних форм власності регіону, зокрема, Запорізький автомобілебудівний завод ЗАТ ЗАЗ, підприємство АТ «Мотор Січ», обувна фабрика «Міда», Видавничий будинок «Кераміст» та ін., де спільно зі співробітниками кафедри вирішуються наукові і творчі завдання, викладачі кафедри проходять стажування, організовано практику, дипломування та працевлаштування студентів.

Молоді вчені кафедри є членами Ради молодих учених і спеціалістів ЗНТУ, беруть активну участь у науковій роботі університету.

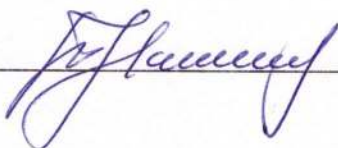
Наукова робота зі студентами активно проводиться на кафедрі з метою забезпечення високої якості підготовки студентів, а також формування у студентів інтересу до наукової роботи з перспективою подальшого вступу до аспірантури. Щороку на кафедрі «Дизайн» організується робота секції університетської конференції "Тиждень науки", де беруть активну участь студенти кафедри.

За результатами науково-дослідної роботи викладачів кафедри зі студентами за 2011–2017 рр. було опубліковано наукові праці у наукових фахових виданнях та на конференціях міжнародного і всеукраїнського рівня.

Студенти кафедри беруть активну участь у різноманітних наукових заходах. Участь у виставках є засобом демонстрації досягнень студентів і викладачів кафедри та залучення нових партнерів до співпраці, кафедра регулярно співпрацює з «Торгово-промисловою палатою» Запорізької області. Науково-дослідні та прикладні розробки студентів щороку демонструються на виставці в межах "Тижня науки" ЗНТУ.

Науково-дослідницька робота студентів в позанавчальний час виступає продовженням навчально-дослідницької і є ефективним засобом об'єктивного вияву обдарованої студентської молоді, реалізації її творчих здібностей,

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

стимулювання потреби у творчому оволодінні знаннями, активізації навчально-пізнавальної діяльності.

Курсові, дипломні і магістерські роботи є видом науково-дослідної роботи, який потребує від студентів уміння сформулювати тему, обрати методику дослідження, організувати і провести його, здійснити якісний і кількісний аналіз отриманих результатів, аргументувати свої висновки, оформити результати дослідження. На кафедрі захищаються курсові та дипломні роботи і проекти, що пов'язані з науковою роботою кафедри та реальними завданнями підприємств Запоріжжя, де вони впроваджуються.

Важливу роль у роботі з науково обдарованою студентською молоддю відіграє система заохочень. З метою розвитку студентської наукової творчості в університеті розвинуто систему стимулювання. Зокрема на кафедрі «Дизайн» встановлено наступні форми заохочення студентів спеціальності, які займаються науково-дослідною роботою:

- отримання додаткових балів до рейтингу студентів, що враховуються оцінюванні знань студентів з дисциплін, до яких належать наукові здобутки;

- рекомендація до вступу в аспірантуру;

- нагорода дипломами університету;

- подяка із занесенням в індивідуальний план студента.

Кращі студенти мають постійну і відчутну мотивацію щодо відмінного навчання, творчих наукових пошуків, досягнення високих пізнавальних результатів, які виходять за межі середнього студентського стандарту. Залучення студентів до різноманітних форм науково-дослідної роботи дозволяє готувати не тільки високоякісних фахівців, але й створювати умови для подальшого залучення випускників кафедри до науково-педагогічної роботи в університеті.

З проведеного аналізу наукової діяльності кафедри «Дизайн» можна зробити наступні висновки:

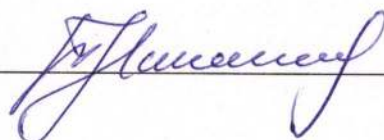
- колективом кафедри проводяться наукові дослідження за пріоритетними напрямками проектної діяльності, результати наукових досліджень у повній мірі відбиваються у видавничій діяльності кафедри;

- кафедра проводить активну наукову роботу серед студентів, результатом якої є позитивні результати участі студентів у науковій роботі;

- наукова робота кафедри дозволяє підвищувати професійний рівень професорсько-викладацького складу та забезпечувати якісну підготовку фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн».

Висновок: рівень науково-дослідної роботи на кафедрі «Дизайн» Запорізького національного технічного університету, її організація та результати свідчать про можливість забезпечення належної фахової підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн».

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

9. СИСТЕМА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ВИЩОЇ ОСВІТИ

Згідно Закону України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 року за №1557- VII, розділу 5, СТ..16, П.2 - «Система забезпечення якості вищої освіти» та Постановою КМУ від 27.05.2014 р. за №07 «Про внесення змін до Положення про акредитацію у вищих навчальних закладах та професійних училищах» в ЗНТУ розроблено Положення про забезпечення ЗНТУ якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (системи внутрішнього забезпечення якості вищої освіти), затверджене наказом №275 від 09.06.2017 р.

Система забезпечення якості вищої освіти ЗНТУ відповідає принципам стандарту ДСТУ 180 9001:2015 та забезпечує реалізацію основних завдань, а саме: планування, забезпечення і підтвердження якості освіти.

Організація внутрішнього забезпечення якості в ЗНТУ здійснюється на таких п'яти рівнях: перший - здобувачі вищої освіти; другий - кафедра (гаранти освітніх програм, викладачі, куратори академічних груп); третій - факультет (декан, заступники деканів, методична та вчена ради факультетів); четвертий рівень - ректорат, відділ інформаційного менеджменту та працевлаштування випускників, відділ забезпечення якості вищої освіти. Вчена рада університету (постійно діюча комісія із забезпечення якості вищої освіти); п'ятий - Наглядова рада університету.

Система якості вищої освіти університету забезпечується на рівнях оперативного та стратегічного управління, орієнтованого на підвищення ефективності та результативності управління освітньою діяльністю в університеті.

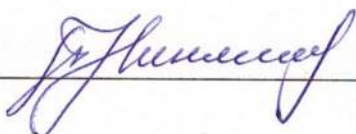
Система внутрішнього забезпечення якості в ЗНТУ містить дві підсистеми: контролю якості професійної підготовки здобувачів вищої освіти і моніторингу якості освітньої діяльності університету.

Підсистема контролю якості професійної підготовки здобувачів вищої освіти націлена на оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти шляхом поступового переходу до прозорих методик оцінювання, застосування

багатобальних оцінювальних шкал, диференційованих підходів до оцінювання результатів навчання здобувачів вищої освіти і містить такі процедури:

- поточний та підсумковий контроль результатів навчання здобувачів вищої освіти;
- встановлення персонального рейтингу здобувачів вищої освіти на основі результатів їх навчання (у семестрі, навчальному році, на освітньому рівні);
- відтермінований контроль для вимірювання залишкових знань та умінь здобувачів вищої освіти.

Підсистема моніторингу якості освітньої діяльності університету містить такі процедури:

Голова експертної комісії  проф. Т.В.Ніколаєва

- здійснення внутрішніх аудитів якості діяльності структурних підрозділів Університету, що організують та супроводжують освітній процес;
- встановлення зворотного зв'язку з учасниками освітнього процесу (опитування здобувачів вищої освіти, професорсько-викладацького складу, співробітників Університету);
- моніторингу ресурсного забезпечення Університету;
- запобігання та виявлення плагіату в роботах викладачів Університету та здобувачів вищої освіти (дипломні проекти (роботи), статті у фахових виданнях, навчальна та навчально-методична література).

Висновок: університет провадить внутрішню систему забезпечення якості освіти на достатньо високому рівні, а отже і підготовка здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою «Облік і аудит» з напряму підготовки 6.030509 «Облік і аудит» за освітньо-кваліфікаційним рівнем «бакалавр» в ЗНТУ здійснюється якісно.

10. ПЕРЕЛІК ЗАУВАЖЕНЬ (ПРИПИСІВ) КОНТРОЛЮЮЧИХ ОРГАНІВ ТА ЗАХОДИ З ЇХ УСУНЕННЯ

У період з 9 жовтня до 19 жовтня 2017 р. Запорізьким міськрайонним управлінням Державної служби України з надзвичайних ситуацій було проведено планову перевірку дотримання Запорізьким національним технічним університетом державного законодавства у сферах пожежної, техногенної безпеки, цивільного захисту. За результатами перевірки було зроблено такі зауваження;

- заборонити використання у приміщеннях електроплит, електрочайників та обігрівачів, за винятком спеціально обладнаних;
- заборонити замикання евакуаційних виходів № 1 та № 2 на замок;
- розмістити переносні вогнегасники шляхом навішування на вертикальні конструкції на висоті не більше 1,5 м від рівня підлоги до нижнього торця вогнегасника і на відстані від дверей достатній для її повного відчинення. Зроблені зауваження взяті до уваги та підтверджуються до виконання.

Висновок:

- з моменту одержання Запорізьким національним технічним університетом ліцензії на надання освітніх послуг, пов'язаних з підготовкою здобувачів вищої освіти за освітньо-професійною програмою «Дизайн» за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» за освітньо-кваліфікаційним рівнем «бакалавр» порушень в організації і проведенні освітнього процесу не виявлено;

- з боку юридичних і фізичних осіб претензій щодо освітньої діяльності університету із підготовки фахівців за заявленою до акредитації спеціальністю не надходило.

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

11. ЗАУВАЖЕННЯ, ЯКІ БУЛИ ВИЗНАЧЕНІ ПІД ЧАС ПОПЕРЕДНЬОЇ ЕКСПЕРТИЗИ АКРЕДИТАЦІЙНИХ МАТЕРІАЛІВ

За результатами попередньої акредитаційної експертизи експертною комісією було виявлено наступні недоліки:

1) відсутня динаміка змін контингенту по навчальних роках і курсах;

№ з/п	Назва показника	Бакалаври															
		2014/2015				2015/2016				2016/2017				2017/2018			
1	Курси	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
2	Кількість студентів спеціальності (станом на 01.10 відповідного року)	39	31	34	22	40	37	40	40	26	29	40	36	26	21	33	40
3	Кількість відрхованих студентів, у тому числі:	5	4	3	5		3	4	2	2		5			1		3
	– за невиконання навчального плану				1			1	1			4					1
	– за грубі порушення дисципліни																
	– у зв'язку з переведенням до іншого ВНЗ																
	– інші причини	5	4	3	4		3	3	1	2		1			1		2
4	Кількість студентів, зарахованих на продовження навчання		3		1		1	6	5			2				2	
	у тому числі:																
	– переведених з інших ВНЗ		3				1	6	5								
	– поновлених на навчання				1							1				2	

2) відсутня інформація про мультимедійне обладнання лабораторій та спеціалізованих кабінетів;

(Загалом, в усьому ЗНТУ забезпечення мультимедійним обладнанням для одночасного використання в навчальних аудиторіях складає 53%.

Забезпечення мультимедійним обладнанням випускаючої кафедри «Дизайн», складає 66%. На три лекційні аудиторії кафедра має два проектора:

1. EPSON EXCEED YOUR VISION Multimedia Projector EB-X9;

2. ACER x 122 DLP Projector, EMEA. MODEL NO: FNX 1341.)

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

3) З'ясувати фахову відповідність викладачів до дисциплін: Капітан О.В. – Основи екології, Дуднік М.Г. – Ергономіка/Введення комп'ютерних технологій;

(Наукова спеціальність викладача Капітана О.В. згідно наказу Міністерства освіти і науки України від 06 листопада 2015 року № 1151 відповідає галузі знань: 10 «Природничі науки», що надає йому можливість викладати дисципліни «Основи екології» та «Хімія».

Фахова відповідність викладача Дуднік М.Г. до дисципліни Ергономіка/Введення комп'ютерних технологій підтверджується наведеними публікаціями:

1. Дуднік, М.Г. Ергодизайн сучасної навчальної аудиторії [Текст] / М.Г.Дуднік // Тиждень науки-2015 : щоріч. наук-практ. конф. викладачів, науковців, молодих учених, аспірантів та студентів ЗНТУ 13-17 квітня 2015: тези доповідей, в 5-ти Т. ЗНТУ, 2015. – Т.3. – С. 104-107;

2. Дудник, М.Г. Психологические аспекты восприятия формы в эргономике [Текст] / М.Г. Дудник // Тиждень науки-2013 : щоріч. наук-практ. конф. викладачів, науковців, молодих учених, аспірантів та студентів ЗНТУ 15-19 квітня 2013: тези доповідей, у 5-ти Т. ЗНТУ, 2013. – Т.2. – С. 192-194;

4) З'ясувати наявність документу про відповідність приміщень за адресою: Жуковського, буд. 53а;

(В базі ЄДЕБО внесені документи про відповідність приміщень за вказаною адресою)

5) Кількість студентів, які виконували ККР, не відповідають даним ЄДЕБО;

(Студенти, що вступають на базі середньої освіти навчаються за навчальним планом 2014 року, а студенти, які вступають на базі молодшого спеціаліста, навчаються за скороченою програмою згідно навчального плану 2015 року.

У зв'язку з тим, що підготовка студентів виконується за двома навчальними планами 2014 та 2015 року вступу, під час виконання самоаналізу ККР виконували студенти, що навчаються згідно навчального плану 2014 року.

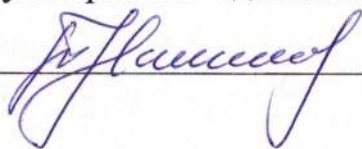
Під час акредитаційної експертизи в присутності експертів всі студенти 4 курсу за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» написали ККР.)

12. ПІДСТАВИ ДЛЯ АКРЕДИТАЦІЇ

До Міністерства освіти і науки України подано заяву про акредитацію бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» у Запорізькому національному технічному університеті.

Наведені загальні відомості, а також відомості про кадрове, матеріально-технічне, навчально-методичне та інформаційне забезпечення університету дозволяють зробити висновок про те, що Запорізький національний технічний університет здійснює підготовку бакалаврів за

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» у відповідності до державних вимог.

Кадрове забезпечення навчальної підготовки студентів відповідає Державним нормам акредитації за першим (бакалаврським) рівнем.

Навчально-методичне та інформаційне забезпечення відповідає вимогам акредитації послуг у сфері вищої освіти і надає можливість якісної підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн».

Матеріально-технічна база ЗНТУ і кафедри «Дизайн» дозволяє забезпечувати на достатньому рівні проведення освітнього процесу підготовки бакалаврів.

За результатами проведеного експертною комісією аналізу у вигляді комплексних контрольних робіт за циклами дисциплін в цілому абсолютна успішність становить 100%, а якість підготовки за всіма циклами складає 84%.

Таким чином, клопотання ЗНТУ щодо акредитації бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» з ліцензійним обсягом 40 осіб денної та 20 осіб заочної форм навчання вважаємо обґрунтованим.

13. ЗАГАЛЬНІ ВИСНОВКИ ТА ПРОПОЗИЦІЙ

На підставі поданих на акредитацію матеріалів Запорізького національного технічного університету щодо акредитації підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» та перевірки результатів діяльності безпосередньо в навчальному закладі, експертна комісія дійшла висновку, що підготовка бакалаврів відповідає вимогам провадження освітньої діяльності. Експертна комісія вважає, що ЗНТУ спроможний надавати освітні послуги з підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» з ліцензійним обсягом 40 осіб денної та 20 осіб заочної форм навчання.

Водночас експертна комісія пропонує за необхідне висловити пропозиції, які не входять до складу обов'язкових, але дадуть змогу поліпшити якість підготовки фахівців:

- забезпечити підвищення якості НПП та створити умови для захисту дисертаційних досліджень працівниками кафедри;
- розширити забезпечення бібліотеки іншомовною періодикою та поповнити бібліотечні фонди новітніми підручниками з фахових дисциплін;
- покращити профорієнтаційну роботу з майбутніми абітурієнтами для повноцінного виконання ліцензійного обсягу кафедри «Дизайн»;
- активізувати роботу науково-педагогічного персоналу кафедри щодо наукових публікацій у періодичних виданнях, які включені до наукометричних баз, зокрема Scopus та/або Web of Science Core Collection, рекомендованих МОН України.

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

На підставі аналізу поданих на акредитацію матеріалів і результатів акредитаційної експертизи комісія робить висновок про можливість акредитації напряму підготовки 6.020207 «Дизайн», Запорізького національного технічного університету за першим (бакалаврським) рівнем з ліцензійним обсягом 40 осіб денної та 20 осіб заочної форм навчання.

Голова експертної комісії

завідувач кафедри художнього моделювання костюму Київського університету технологій та дизайну, кандидат технічних наук, професор, голова комісії



Т.В.Ніколаєва

Член експертної комісії

завідувач кафедри образотворчого мистецтва і дизайну Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, кандидат педагогічних наук, доцент



В.О.Корсунський

З експертними висновками ознайомлені та один примірник отримали

Т.в.о. ректора
Запорізького національного
технічного університету
доктор технічних наук, професор



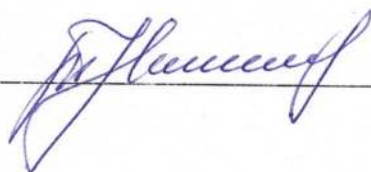

В.Г.Прушківський

В.о. завідувача кафедрою «Дизайн»
Запорізького національного технічного
університету, Заслужений художник
України, доцент



О.І.Демиденко

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

Додаток 1

«Погоджено» Голова експертної комісії МОН
 «Затверджено» Т.в.о. ректора ЗНТУ
 В.Г.Прушківський
 04.06.2018 р. 04.06.2018 р.



Графік
 проведення комплексних контрольних робіт
 студентами груп БАД-514, 545сп_2дпво, БАД-524, 535сп_ді, 545сп_2ді,
 БАД-534, 535сп_гд факультету
 будівництва, архітектури та дизайну
 Запорізького національного технічного університету

Назва навчальної дисципліни	Дата та час проведення	Навчальна аудиторія	Навчальні групи	Кількість студентів	Викладач	Експерт
Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки						
Історія української культури	04.06.18		БАД-514, 545сп_2дпво	9	Дедков М.В.	проф.Ніколаєва Т.В., доц. Корсунський В.О.
Політологія	04.06.18		БАД-524, 535сп_ді 545сп_2ді	19	Резанова Н.О.	проф.Ніколаєва Т.В., доц. Корсунський В.О.
Філософія	04.06.18		БАД-534, 535сп_гд	10	Ємельяненко Є.О.	проф.Ніколаєва Т.В., доц. Корсунський В.О.
Цикл природничо-наукової підготовки						
Основи композиції	05.06.18	498б	БАД-514, 545сп_2дпво	9	Дуднік М.Г.	проф.Ніколаєва Т.В., доц. Корсунський В.О.
Пластична анатомія	05.06.18	498а	БАД-524, 535сп_ді 545сп_2ді	19	Гавронський В.П.	проф.Ніколаєва Т.В., доц. Корсунський В.О.

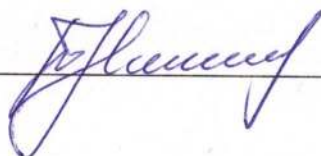
Історія мистецтв та архітектури	05.06.18	4986	БАД-534 535сп_гд	10	Спудка І.М.	проф.Ніколаєва Т.В., доц. Корсунський В.О.
Цикл професійної та практичної підготовки						
Історія дизайну	06.06.18	4986	БАД-514, 545сп_2дпво	9	Рижова І.С.	проф.Ніколаєва Т.В., доц. Корсунський В.О.
Типи будинків та архітектурних конструкцій	06.06.18	498а	БАД-524, 535 сп_ді 545сп_2ді	19	Єншуєва Т.В.	проф.Ніколаєва Т.В., доц. Корсунський В.О.
Історія графічного дизайну	06.06.18	4986	БАД-534 гд БАД- 535сп_гд	10	Рижова І.С.	проф.Ніколаєва Т.В., доц. Корсунський В.О.

Декан ФБАД



Є.Ю. Антипенко

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

Зведена відомість
РЕЗУЛЬТАТІВ ВИКОНАННЯ КОМПЛЕКСНИХ КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ
студентами за напрямом підготовки 6.020207»Дизайн» галузі знань 0202 «Мистецтво»
Запорізького національного технічного університету

№ п / п	Дисципліна	Виконували ККР		Одержали оцінки при акредитаційній експертизі								Успішність, %		Якість, %		Самоаналіз		Відхилення результатів ККР і самоаналізу	
		Кількість	%	5		4		3		2		Кількість	%	Успішність, %	Якість, %	Успішність, %	Якість, %		
Кількість	%			Кількість	%	Кількість	%	Кількість	%										
Дисципліни циклу гуманітарної та соціально-економічної підготовки																			
Дизайн промислових виробів і об'єктів																			
1	Історія української культури	6	67	2	34	2	33	2	33	0	0	100	67	100	71	-	+4		
Дизайн інтер'єру																			
	Політологія	19	100	5	26	9	48	5	26	0	0	100	74	100	78	-	+4		
Графічний дизайн																			
	Філософія	9	90	1	11	7	78	1	11	0	0	100	89	100	100	-	+11		
	Усього за циклом	34	89	8	21	18	47	8	21	0	0	100	68						
Дисципліни циклу природничо-наукової (фундаментальної) підготовки																			
Дизайн промислових виробів і об'єктів																			

2	Основи композиції	9	100	4	45	4	45	1	11	0	0	100	89	100	88	-	-1
Дизайн інтер'єру																	
	Пластична анатомія	19	100	10	53	9	47	0	0	0	0	100	100	100	92	-	-8
	Історія мистецтв та архітектури	10	100	0	4	4	40	6	60	0	0	100	40	100	71	-	+31
	Усього за циклом	38	100	14	37	17	45	7	18	0	0	100	82				
Дисципліни циклу професійної та практичної підготовки																	
Дизайн промислових виробів і об'єктів																	
3	Історія дизайну	6	67	3	50	3	50	0	0	0	0	100	100	100	88	-	-12
Дизайн інтер'єру																	
	Типи будинків та архітектурних конструкцій	18	100	11	61	7	39	0	0	0	0	100	100	100	92	-	-8
Графічний дизайн																	
	Історія графічного дизайну	10	100	0	8	8	80	2	20	0	0	100	80	100	83	-	+3
	Усього за циклом	34	92	14	41	18	53	2	6	0	0	100	94				
	Всього	106	94	36	34	53	50	17	16	0	0	100	84				



Експерти: проф. Т.В.Ніколаєва
доц. В.О.Корсунський
С.Ю.Антипенко
Т.В.О.ректора. ЗНУ
В.Г.Прушківський

Зведені відомості

про дотримання ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти в Запорізькому національному технічному університеті для підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» галузі знань 022 «Мистецтво»

Найменування показника (нормативу)	Значення показника (нормативу)*	Фактичне значення показника	Відхилення фактичного значення показника від нормативного
КАДРОВІ ВИМОГИ			
щодо забезпечення провадження освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
Провадження освітньої діяльності			
1. Проведення лекцій з навчальних дисциплін науково-педагогічними (науковими) працівниками відповідної спеціальності за основним місцем роботи (мінімальний відсоток визначеної навчальним планом кількості годин):			
1) які мають науковий ступінь та/або вчене звання (до 6 вересня 2019 р. для початкового рівня з урахуванням педагогічних працівників, які мають вищу категорію)	50	55	+5
2) які мають науковий ступінь доктора наук або вчене звання професора	10	15	+5
3) які мають науковий ступінь доктора наук та вчене звання			
2.Проведення лекцій з навчальних дисциплін, що забезпечують формування професійних компетентностей, науково-педагогічними (науковими) працівниками, які є визнаними професіоналами з досвідом роботи за фахом (мінімальний відсоток визначеної навчальним планом кількості годин):			
1) дослідницької, управлінської, інноваційної або творчої роботи за фахом			

2) практичної роботи за фахом	10	100	+90
6. Проведення лекцій, практичних, семінарських та лабораторних занять, здійснення наукового керівництва курсовими, дипломними роботами (проектами), дисертаційними дослідженнями науково-педагогічними (науковими) працівниками, рівень наукової та професійної активності кожного з яких засвідчується виконанням за останні п'ять років не менше трьох умов, зазначених у пункті 5 приміток	+	+	
7. Наявність випускової кафедри із спеціальної (фахової) підготовки, яку очолює фахівець відповідної або спорідненої науково-педагогічної спеціальності:			
1) з науковим ступенем доктора наук та вченим званням			
2) з науковим ступенем та вченим званням			
3) з науковим ступенем або вченим званням	+	+	
8. Наявність трудових договорів (контрактів) з усіма науково-педагогічними працівниками та/або наказів про прийняття їх на роботу	+	+	
ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ			
щодо матеріально-технічного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
Започаткування провадження освітньої діяльності			
1. Забезпеченість приміщеннями для проведення навчальних занять та контрольних заходів (кв. метрів на одну особу для фактичного контингенту студентів та заявленого обсягу з урахуванням навчання за змінами)	2,4	6,6	+ 4,2



2. Забезпеченість мультимедійним обладнанням для одночасного використання в навчальних аудиторіях (мінімальний відсоток кількості аудиторій)	30	53	+23
3. Наявність соціально-побутової інфраструктури:			
1) бібліотеки, у тому числі читального залу	+	+	
2) пунктів харчування	+	+	
3) актового чи концертного залу	+	+	
4) спортивного залу	+	+	
5) стадіону та/або спортивних майданчиків	+	+	
6) медичного пункту	+	+	
4. Забезпеченість здобувачів вищої освіти гуртожитком (мінімальний відсоток потреби)	70	100	+30
Проведення освітньої діяльності			
5. Забезпеченість комп'ютерними робочими місцями, лабораторіями, полігонами, обладнанням, устаткуванням, необхідними для виконання навчальних планів	+	+	
ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ			
щодо навчально-методичного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
Започаткування проведення освітньої діяльності			
1. Наявність опису освітньої програми	+	+	
2. Наявність навчального плану та пояснювальної записки до нього	+	+	
Проведення освітньої діяльності			
3. Наявність робочої програми з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	
4. Наявність комплексу навчально-методичного забезпечення з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	
5. Наявність програми практичної підготовки, робочих програм практик	+	+	



6. Забезпеченість студентів навчальними матеріалами з кожної навчальної дисципліни навчального плану	+	+	
7. Наявність методичних матеріалів для проведення атестації здобувачів	+	+	
ТЕХНОЛОГІЧНІ ВИМОГИ щодо інформаційного забезпечення освітньої діяльності у сфері вищої освіти			
Започаткування провадження освітньої діяльності			
1. Забезпеченість бібліотеки вітчизняними та закордонними фаховими періодичними виданнями відповідного або спорідненого профілю, в тому числі в електронному вигляді	не менш як чотири найменувань	27	+23
2. Наявність доступу до баз даних періодичних наукових видань англійською мовою відповідного або спорідненого профілю (допускається спільне користування базами кількома закладами освіти)	+	+	-
Провадження освітньої діяльності			
3. Наявність офіційного веб-сайту закладу освіти, на якому розміщена основна інформація про його діяльність (структура, ліцензії та сертифікати про акредитацію, освітня/освітньо-наукова/видавнича/атестаційна (наукових кадрів) діяльність, навчальні та наукові структурні підрозділи та їх склад, перелік навчальних дисциплін, правила прийому, контактна інформація)	+	+	
4. Наявність електронного ресурсу закладу освіти, який містить навчально-методичні матеріали з навчальних дисциплін навчального плану, в тому числі в системі дистанційного навчання (мінімальний відсоток навчальних дисциплін)	50	50	-

Голова експертної комісії



проф. Т.В.Ніколаєва

Відомості

про дотримання державних вимог до акредитації у Запорізькому національному технічному університеті для підготовки бакалаврів за напрямом підготовки 6.020207 «Дизайн» галузі знань 0202 «Мистецтво»

№ з/п	Назва показника (нормативу)	Значення показника (нормативу)	Фактичне значення показника	Відхилення фактичного значення показника від нормативного
1	2	3	4	5
Якісні характеристики підготовки фахівців				
1	Умови забезпечення державної гарантії якості вищої освіти			
1.1	Виконання навчального плану за показниками: перелік навчальних дисциплін, години, форми контролю, %	100	100	—
1.2	Підвищення кваліфікації викладачів постійного складу за останні 5 років, %	100	100	—
1.3	Чисельність науково-педагогічних (педагогічних) працівників, що обслуговують спеціальність і працюють у навчальному закладі за основним місцем роботи, які займаються вдосконаленням навчально-методичного забезпечення, науковими дослідженнями, підготовкою підручників та навчальних посібників, %	100	100	—
2	Результати освітньої діяльності (рівень підготовки фахівців), не менше %			
2.1	Рівень знань студентів з гуманітарної та соціально-економічної підготовки:			
2.1.1	Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10%
2.1.2	Якісно виконані контрольні завдання	50	68	+ 18 %
2.2	Рівень знань студентів з природничо-наукової (фундаментальної) підготовки:			

Голова експертної комісії

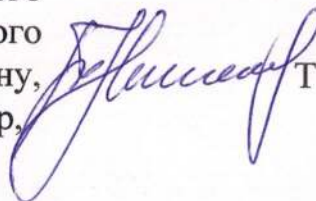


проф. Т.В.Ніколаєва

2.2.1	Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10%
2.2.2	Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	82	+32%
2.3	Рівень знань студентів зі спеціальної (фахової) підготовки:			
2.3.1	Успішно виконані контрольні завдання, %	90	100	+10%
2.3.2	Якісно виконані контрольні завдання (оцінки «5» і «4»), %	50	94	+44%
3	Організація наукової роботи:			
3.1	Наявність у структурі навчального закладу наукових підрозділів	+	+	
3.2	Участь студентів у науковій роботі (наукова робота на кафедрах та в лабораторіях, участь в наукових конференціях, конкурсах, виставках, профільних олімпіадах тощо)	+	+	

Голова експертної комісії

завідувач кафедри художнього моделювання костюму Київського університету технологій та дизайну, кандидат технічних наук, професор, голова комісії



Т.В.Ніколаєва

Член експертної комісії

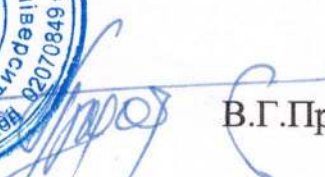
завідувач кафедри образотворчого мистецтва і дизайну Дніпровського національного університету імені Олеся Гончара, кандидат педагогічних наук, доцент



В.О.Корсунський

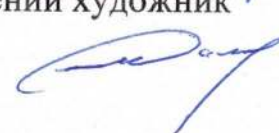
З експертними висновками ознайомлені та один примірник отримали

Т.в.о.ректора
Запорізького національного
технічного університету
доктор технічних наук, професор

В.Г.Прушківський

В.о. завідувача кафедрою «Дизайн»
Запорізького національного технічного
університету, Заслужений художник
України, доцент



О.І.Демиденко