

УДК 338.483

Чижова А.В.¹, Зацепіна Н.О.²

¹ студ. гр ГФ-212сп НУ «Запорізька політехніка»

² канд. пед. наук, доц. НУ «Запорізька політехніка»

ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ КУЛЬТУРНО-ПІЗНАВАЛЬНОГО ТУРИЗМУ У МІСТІ ЛЬВІВ

Місто Львів по праву вважається культурною столицею України та є одним із провідних центрів культурно-пізнавального туризму. Завдяки своїй унікальній історії, архітектурному обличчю та багатому культурному життю, Львів щороку приваблює величезну кількість туристів з України та з-за кордону. Історичний центр міста внесений до списку Світової спадщини ЮНЕСКО, що лише підтверджує його високу туристичну привабливість і значення на міжнародному рівні. Саме тут можна побачити унікальне переплетення готики, ренесансу, бароко, класицизму, модерну та радянського конструктивізму в архітектурі, що формує неповторний образ Львова як міста-пам'ятника.

Культурно-пізнавальний туризм у Львові передбачає широке знайомство з історією, мистецтвом, традиціями та культурою як самого міста, так і всієї України. Туристи мають змогу не лише оглядати історичні пам'ятки, але й брати участь у численних культурних заходах, фестивалях, майстер-класах, театральних виставах, тематичних екскурсіях та гастрономічних турах. Львів вирізняється багатокультурністю, адже в різні історичні періоди тут проживали українці, поляки, євреї, вірмени, австрійці, німці, що знайшло відображення у культурі, звичаях, архітектурі та релігійній палітрі міста. Ця мультикультурна спадщина дозволяє організовувати екскурсійні маршрути з акцентом на окремі національні громади, сакральні об'єкти або періоди в історії міста.

Сучасна організація культурно-пізнавального туризму у Львові є добре структурованою та професійно реалізованою. Існує ціла мережа туристичних компаній, гідів, інформаційних центрів, які допомагають гостям міста обрати найкращий маршрут відповідно до їхніх інтересів. Найпопулярнішими залишаються класичні екскурсії старим містом, що охоплюють площу Ринку, Високий замок, Домініканський та Бернардинський костели, Латинську катедрu, Оперний театр, єврейські квартали та вірменський собор. Водночас дедалі більшого поширення набувають авторські тури, що пропонують нестандартний погляд на місто: «Містичний Львів», «Львів з дахів», «Шоколадні історії», «Кава і легенди», театралізовані екскурсії з персонажами епох, гастрономічні маршрути.

Одним із вагомих чинників розвитку культурно-пізнавального туризму є численні фестивалі, які організовуються у місті практично цілий рік. Вони перетворюють Львів на яскравий культурний центр і додають мотивації туристам планувати візити саме на час проведення подій. До таких заходів належать «Фестиваль кави», «Свято сиру і вина», «Ніч у Львові», фестиваль класичної музики «LvivMozArt», книжковий форум, а також різдвяний ярмарок, що вже став візитівкою міста.

У Львові розвинена інфраструктура, функціонують готелі різних категорій, хостели, апартаменти, працює громадський транспорт, сервіси прокату велосипедів і самокатів, туристичні автобуси Нор-On Нор-Off, розвинена система кафе, ресторанів, сувенірних крамниць, екскурсійних бюро. Існує кілька туристичних інформаційних центрів, які допомагають мандрівникам зорієнтуватися в місті та отримати потрібні матеріали, карти, поради, а також обрати оптимальні екскурсійні маршрути. Значного поширення набувають цифрові технології – мобільні додатки з туристичними маршрутами, інтерактивні карти, QR-коди на історичних об'єктах, аудіогіди, що сприяють самостійному пізнанню міста. Все більше уваги приділяється інклюзивності туризму – створюються умови для комфортного пересування людей з інвалідністю, організовуються

спеціалізовані тури. Водночас актуальною є потреба збереження автентичності та балансу між туристичним розвитком і збереженням історичної спадщини. Зростання туристичного потоку, особливо в літній сезон та на свята, створює певне навантаження на інфраструктуру, житлову забудову центральної частини міста та викликає необхідність розподілу туристичних маршрутів у менш завантажені райони.

Таким чином, організація культурно-пізнавального туризму у Львові має великі перспективи подальшого розвитку. Серед актуальних завдань – оновлення туристичних продуктів, популяризація нових локацій за межами історичного центру, підвищення рівня сервісу, підготовка професійних гідів із високим рівнем володіння іноземними мовами, розширення міжнародної співпраці, участь у грантових програмах та європейських ініціативах. Львів має всі передумови для того, щоб і надалі залишатися флагманом культурного туризму в Україні та зміцнювати свої позиції на міжнародному туристичному ринку.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Державний реєстр нерухомих пам'яток України. Міністерство культури та інформаційної політики України. URL : <https://mcsc.gov.ua/kulturna-spadshchyna/derzhavnyy-reiestr-nerukhomykh-ram-iatok-ukrainy/> (дата звернення: 2025.03.17).
2. Мельник М. С. Управління розвитком культурно-пізнавального туризму в Львівській області. URL : <https://nauka-online.com/wp-content/uploads/2019/12/Melnik/> (дата звернення: 2025.03.17).