

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

Кафедра _____ укрaїнознавства та ЗМП
(найменування кафедри)

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ
(назва навчальної дисципліни)

Освітня програма: Якість, стандартизація та сертифікація
(назва освітньої програми)

Спеціальність: 152 Метрологія та інформаційно-вимірювальна техніка
(найменування спеціальності)

Галузь знань: 15 Автоматизація та приладобудування
(найменування галузі знань)

Ступінь вищої освіти: бакалавр
(назва ступеня вищої освіти)

Затверджено на засіданні кафедри
українознавства та ЗМП
(найменування кафедри)

Протокол №13 від 25.05.2021 р.

м. Запоріжжя 2021

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Історія української культури Навчальна дисципліна обов'язкового компонента
Рівень вищої освіти	Перший (бакалаврський) рівень
Викладач	Турчина Людмила Валеріївна, к. і. н., доцент, доцент кафедри українознавства та ЗМП
Контактна інформація викладача	Робочий телефон: +380617698375 Телефон викладача: +30973636822, E-mail: lturchina@ukr.net
Час і місце проведення навчальної дисципліни	згідно до розкладу занять https://zp.edu.ua/rozklad-zanyat-ta-konsultaci-y-fakultetu-radioelektroniky-ta-telekomunikaci-y дистанційне навчання – Moodle
Обсяг дисципліни	Кількість годин – загальний обсяг 90 годин кредитів – 3 кредити ЄКТС розподіл годин: 14 годин лекцій, 14 годин семінарських занять, 62 годин самостійна робота, вид контролю – іспит
Консультації	Згідно з графіком консультацій
2. Пререквізіти і постреквізіти навчальної дисципліни	
Пререквізіти ОК 05. Українська мова за професійним спрямуванням ОК 10. Політико-правова система України ОК 11. Філософія Постреквізіти -	
3. Характеристика навчальної дисципліни	
У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен отримати загальні компетентності : • здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово (K02); • здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні (K11); • здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя (K12). Очікувані програмні результати навчання: ❖ Розуміти широкий міждисциплінарний контекст спеціальності, її місце в теорії пізнання і оцінювання об'єктів і явищ (ПР03); ❖ Знати та розуміти предметну область, її історію та місце в сталому розвитку техніки і технологій, у загальній системі знань про природу і суспільство (ПР15); ❖ Вміти враховувати соціальні, екологічні, етичні, економічні аспекти, вимоги охорони праці, виробничої санітарії і пожежної безпеки під час формування технічних рішень. Вміти використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя (ПР16); ❖ Вміти використовувати у виробничій і соціальній діяльності фундаментальні по-	

няття і категорії державотворення для обґрунтування власних світоглядних позицій та політичних переконань з урахуванням соціально-політичної історії України, правових засад та етичних норм (ПР17).			
4. Мета вивчення навчальної дисципліни			
Дати студентам знання з історії української культури, зосередившись на найбільш актуальних проблемах:			
❖ Поняття культури, її структури та функцій; ❖ Причини, час зародження мистецтва, види та жанри мистецтва; ❖ Особливості розвитку культури певних регіонів з характерним історично визначеним рівнем розвитку суспільства, творчих сил і здібностей людей та дати уявлення про зв'язок української культури зі світовою; ❖ Найвидатніші культурні досягнення людства в стародавню добу, в період середньовіччя та нового часу, на сучасному етапі; ❖ Витоки, формування, особливості розвитку культури українського народу; ❖ Безперервність і взаємопов'язаність культурного розвитку людства; ❖ Надзвичайна цінність культурного надбання людства і кожного окремого народу			
5.Завдання вивчення дисципліни			
Розуміти місце і роль культури в структурі людської життєдіяльності; вивчити досвід поколінь та історичні уроки розвитку суспільства, людини, культури; формувати всебічно і гармонійно розвинену особистість, людину, що органічно поєднує в собі духовне багатство, моральну чистоту і фізичну досконалість; сприяти виробленню високих гуманістичних, духовно-культурних ідеалів, морально-етичних та естетичних критеріїв і принципів життєдіяльності; розуміти цінність і необхідність збереження культурних здобутків людства.			
6. Зміст навчальної дисципліни			
<i>Змістовий модуль 1.</i> Культура України від найдавніших часів до середини XIV ст. Витоки української культури. Культура Київської Русі та Галицько-Волинського князівства <i>Змістовий модуль 2.</i> Культура України героїчної доби (XIV –XVIII ст.) Культура періоду становлення української народності (XIV – початку XVII ст.). Духовна культура України епохи Бароко та доби Просвітництва (друга половина XVII–XVIII ст.) <i>Змістовий модуль 3.</i> Українське національно-культурне відродження (кінець XVIII –XIX ст.) Національно-культурне відродження в Україні кінця XVIII – XIX ст. Український романтизм. <i>Змістовий модуль 4.</i> Українська культура XX - поч. XXI ст. Духовна культура України XX ст. Культура України в умовах нових соціально-політичних реалій (90–ті роки XX – початок XXI ст.)			
7. План вивчення навчальної дисципліни			
№ ти- жня	Назва теми	Форми органі- зації навчання	Кількість го- дин
1.	Витоки української культури	Лекція, Семінарське заняття, с/р	14
2.	Культура Давньої Русі та Галицько-Волинського князівства	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
3.	Культура періоду становлення української народності (XIV – початку XVII ст.)	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
4.	Духовна культура України епохи Бароко та доби Просвітництва (друга половина XVII–XVIII ст.).	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
5.	Національно-культурне відродження в Україні кінця XVIII – XIX ст. Український романтизм	Лекція, Семінарське заняття, с/р	16
6.	Духовна культура України XX ст.	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
7.	Культура України в умовах нових соціально-	Лекція, Семінарське	12

	політичних реалій (90–ті роки XX – початок XXI ст.)	заняття, с/р		
8. Самостійна робота				
№ тижня	Назва теми	Види СР	Кіл-ть годин	Контрольні заходи
1.	Витоки української культури	Опрацювання літератури, підготовка до лабораторних робіт та практичних занять, індивідуальна робота.		Усне опитування на лекціях.
2.	Культура Давньої Русі та Галицько-Волинського князівства	Опрацювання літератури, підготовка до лабораторних робіт та практичних занять, індивідуальна робота.		Усне опитування на лекціях.
3.	Культура періоду становлення української народності (XIV – початку XVII ст.)	Опрацювання літератури, підготовка до лабораторних робіт та практичних занять, індивідуальна робота.		Усне опитування на лекціях.
4.	Духовна культура України епохи Бароко та доби Просвітництва (друга половина XVII–XVIII ст.).	Опрацювання літератури, підготовка до лабораторних робіт та практичних занять, індивідуальна робота.		Усне опитування на лекціях.
5.	Національно-культурне відродження в Україні кінця XVIII – XIX ст. Український романтизм	Опрацювання літератури, підготовка до лабораторних робіт та практичних занять, індивідуальна робота.		Усне опитування на лекціях.
6.	Духовна культура України XX ст.	Опрацювання літератури, підготовка до лабораторних робіт та практичних занять, індивідуальна робота.		Усне опитування на лекціях.
7.	Культура України в умовах нових соціально-політичних реалій (90–ті роки XX – початок XXI ст.)	Опрацювання літератури, підготовка до лабораторних робіт та практичних занять, індивідуальна робота.		Усне опитування на лекціях.
Консультативна допомога студенту надається у таких формах: • особиста зустріч викладача і студента за графіком консультацій (не менш ніж 2 години на тиждень або за попередньою домовленістю); • листування за допомогою електронної пошти; • відеозустріч в системі ZoomMeeting, аудіоспілкування або повідомлення у сервісах Viber та Telegram (за графіком консультацій викладача); • спілкування по телефону (за графіком консультацій викладача).				
9. Система та критерії оцінювання курсу				
При організації навчального процесу передбачено проведення контрольних заходів, які включають у себе <i>вхідний, поточний, рубіжний та семестровий</i> контроль. Вхідний контроль (Placement assessment: formative, summative) має вигляд діагностичного (вхідного) тестування та передбачає з’ясування рівня володіння студентами базовими знаннями, вміннями і навичками, їхньої готовності до сприймання нового матеріалу (multiple-choice, interview). За результатами вхідного тестування викладач вносить корективи в організацію навчального процесу, обирає форми індивідуальної роботи, ухвалює рішення щодо технологій групового навчання. Поточний контроль (Continuous assessment: formative, summative) здійснюється під час практичних занять. Поточний вид контролю має на меті з’ясувати успішність засвоєння навчального матеріалу.				

Рубіжний контроль (Interimassessment: formative, summative) – це контроль знань студентів після вивчення логічно завершеної частини навчальної програми дисципліни.

Результати рубіжного контролю виставляються за 100-бальною шкалою.

За підсумками першого та другого рубіжного (модульного) контролю формується підсумкова оцінка знань студентів, яка оголошується до початку екзаменаційної сесії. Під час екзаменаційної сесії студенти, які бажають підвищити оцінку за підсумками рубіжного контролю, складають залік.

Підсумкова оцінка виставляється за 100-бальною, національною і шкалою ECTS.

Форми контролю: усне опитування студентів (Interviewing); рубіжний контроль (Interimassessment); іспит.

Шкала оцінювання:

Шкала оцінювання:

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		Для екзамену, курсової роботи/проєкту, практики	Для заліку
90=100	A	відмінно	Зараховано
85-89	B	добре	
75-84	C		
70-74	D	задовільно	
60-69	E		
35-59	FX	Незадовільно з можливістю повторного складання	Не зараховано з можливістю повторного складання
1-34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	Не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Контроль та оцінювання знань студентів здійснюються відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в Національному університеті «Запорізька політехніка» (затверджене на засіданні вченої ради (протокол від 30.08.2019 р. № 1), надано чинності наказом ректора від 30 серпня 2019 р. № 228).

У разі, якщо студент самостійно або під час стажування або роботи, академічної мобільності, навчання в закладах освіти, на курсах або на підприємствах, і т.п. вивчив частково або повністю матеріал, що відповідає компетентностям та результатам навчання з дисципліни або модуля або теми, відповідний матеріал може бути зарахований замість вивчення передбаченого матеріалу з дисципліни, модуля або теми. Студент має подати викладачу документи, що підтверджують вивчення ним відповідного обсягу дисципліни, та продемонструвати викладачу отримані компетенції та результати навчання шляхом написання письмової контрольної роботи / тесту / проведення усної співбесіди / складання іспиту

Підсумкова оцінка та окремі оцінки за складові дисципліни можуть бути перескладені. Перескладання поточних та рубіжних форм контролю здійснюється під час проведення консультацій відповідно до графіку. Викладач повинен на вимогу студента пояснити поставлену оцінку. Підсумкова оцінка з курсу може бути оскаржена студентом шляхом перескладання викладачу або подання заяви декану факультету з зазначенням конкретних причин і фактів. Декан, у разі згоди, призначає комісію щодо прийняття іспиту з дисципліни. У разі незгоди декан надає обґрунтування відмови студенту щодо оскарження оцінки. Рішення декана може бути оскаржене шляхом подання відповідної заяви ректору. Рішення ректора може бути оскаржене у судовому порядку відповідно до чинного законодавства України.

10. Політика курсу

Політика щодо академічної доброчесності:

Складати всі проміжні та фінальні завдання самостійно без допомоги сторонніх осіб.

Надавати для оцінювання лише результати власної роботи.

Не вдаватися до кроків, що можуть нечесно покращити ваші результати чи погіршити/покращити результати інших студентів.

Не публікувати відповіді на питання, що використовуються в рамках курсу для оцінювання знань студентів

Політика щодо відвідування аудиторних занять (особиста присутність студента):

Студентам рекомендується відвідувати заняття, оскільки на них викладається теоретичний матеріал та розвиваються навички, необхідні для виконання семестрового індивідуального завдання. Система оцінювання орієнтована на отримання балів за активність студента, а також виконання завдань, які здатні сформулювати загальні та фахові компетентності. Самостійну роботу студент може виконати у системі дистанційного навчання з подальшим захистом. За об'єктивних причин (наприклад, лікарняні, стажування, мобільність, індивідуальний графік, інше) аудиторні види занять та завдань також можуть бути трансформовані в систему дистанційного навчання (сервіс Moodle).

Політика щодо дедлайнів.

Студент зобов'язаний дотримуватись крайніх термінів (дата для аудиторних видів робіт або час в системі дистанційного навчання), до яких має бути виконано певне завдання. За наявності поважних причин (відповідно до інформації, яку надано деканатом) студент має право на складання індивідуального графіку вивчення окремих тем дисципліни.

Політика щодо оскарження результатів контрольних заходів:

Студенти мають можливість підняти будь-яке питання, яке стосується процедури контрольних заходів та очікувати, що воно буде розглянуто. Студенти мають право оскаржити результати контрольних заходів, але обов'язково аргументовано, пояснивши з яким критерієм не погоджуються.

Політика щодо дотримання прав та обов'язків студентів.

Права і обов'язки студентів відображено в Положенні про організацію освітнього процесу в Національному університеті «Запорізька політехніка»

<https://zp.edu.ua/normativna-baza-navchalnogo-procesu>

Політика щодо конфіденційності та захисту персональних даних.

Обмін персональними даними між викладачем і студентом в межах вивчення дисципліни, їх використання відбувається на основі закону України «Про захист персональних даних» (<https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2297-17#Text>). Стаття 10, п.3.