

УДК 796

Будій І.О.¹, Шуба Л.В.²

¹ студ. гр. УФКС-127 НУ «Запорізька політехніка»

² канд. пед. наук, доц. НУ «Запорізька політехніка»

ПІДВИЩЕННЯ КООРДИНАЦІЙНИХ ЗДІБНОСТЕЙ ДІТЕЙ 8-9 РОКІВ ЗАСОБАМИ ТАНЦЮВАЛЬНИХ ВПРАВ

Фізичне виховання — система соціально-педагогічних заходів, спрямованих на зміцнення здоров'я та загартування організму, гармонійний розвиток форм, функцій і фізичних можливостей людини, формування життєво важливих рухових навичок та вмінь.

Одним із перспективних напрямів удосконалення системи фізичного виховання в загальноосвітній школі є пошук і наукове обґрунтування ефективних засобів і методів розвитку рухових якостей і особливо координаційних здібностей дітей 8-9 років. Координаційні здібності розвиваються в процесі засвоєння багатьох і різноманітних рухових умінь і навиків. Оскільки вони визначають швидкість оволодіння навиками рухів, то й покращують результати в техніці фізичних вправ.

В наш час танець широко застосовують в галузі професійно-прикладної підготовки, спеціальної й позатренувальної підготовки спортсменів, фізичного виховання дошкільників та дітей молодшого шкільного віку. Як синтетичний вид мистецтва, хореографія має потенційні можливості для вирішення багатьох завдань фізичного виховання, в тому числі, й сприянні розвитку координаційних здібностей, оскільки хореографічні уміння й навички за своєю природою, структурою й методикою вивчення ідентичні до рухових.

Таким чином, дослідження підвищення координаційних здібностей дітей 8-9 років засобами танцювальних вправ можна вважати актуальними, адже отримані результати показують особливості впливів соціально-економічних та екологічних факторів на рухову функцію людини. Такі результати можна застосувати для вдосконалення системи педагогічних дій в процесі фізичного виховання в плані їх диференціації.

Мета дослідження – обґрунтувати методику використання танцювальних під час уроків фізичної культури у дівчат 8- 9 років для підвищення рівня координаційних здібностей.

Відповідно до мети визначено основні завдання дослідження:

1. Проаналізувати стан існуючих методик, програм, технологій розвитку координаційних здібностей у дівчат початкової школи.

2. Розробити та впровадити у процес фізичної культури дівчат 8-9 років методику використання танцювальних вправ для розвитку координаційних здібностей.

3. Перевірити ефективність впровадженої методики шляхом перевірки рівня координаційних здібностей дівчат 8-9 років по завершенню експерименту.

Наукова новизна полягає у впровадженні в процес фізичного виховання молодших школярів нових форм занять які впливають на розвиток фізичного стану дітей, а саме застосування танцювальних вправ. Танцювальні вправи здатні надійно покращити усі складові координаційних здібностей та створити надійний фундамент для розвитку координації в цілому.

Практичне значення дослідження полягає у пошуку власної концепції розвитку координаційних здібностей молодших школярів шляхом використання танцювальних засобів.