

УДК 692

Доненко І.В.¹, Лук'янчук Г.А.²

¹ канд. техн. наук, доц. ЗНТУ

² студ. гр. БАД-116 ЗНТУ

ВЛОБ АРХІТЕКТУРА ЯК ВИД МИСТЕЦТВА В ПОЄДНАННІ З СУЧАСНИМИ ПІДХОДАМИ ДО ПРОЕКТУВАННЯ

Поєднання в архітектурі науки, технічних можливостей, та естетичних поглядів дозволяє створювати культурні, історичні та політичні символи, що виконують життєві функції суспільства.

Світ архітектурних стилів досить різноманітний, кожен з них має свої особливості та пройшов крізь час, однак майже кожен день з'являюся нові витвори, які конкурують між собою.

Відносно новим напрямком в архітектурі стала так звана «Vlob архітектура» або «Рідка архітектура», яка вражає розмірами, не традиційністю форм, а також негеометричним фасадом, який став можливим завдяки впровадженню автоматизованих процесів.

Використання цифрового дизайну з метаболічним графічним програмним забезпеченням відкрило шлях до розвитку платформ комп'ютерного моделювання.

Раціональні B-сплайни та NURB дають можливість створювати поверхні вільної форми за допомогою комп'ютерної томографії.

Найбільш поширеною програмою для визначення будівельних матеріалів, внутрішніх компонентів проекту, хвилястих і нерегулярних ліній для фасаду будівлі архітектори використовують САПР, що дозволяє користувачеві створювати базовий тривимірний ескіз і маніпулювати цими лініями в багатьох напрямках.

Так як, для Vlob архітектури характерними матеріалами є сталь та скло, це робить будівлю досить прозорою, тому вона найчастіше використовується для туристичних визначних пам'яток або наукових будівель, ніж для жилих будинків.

Треба відмітити, що блогізм поступово витісняє концепцію звичайного будинку типу «коробка» і найбільш розповсюджений в розвинених країнах Європи та США.

Витвори мистецтва такі як: суспільно-культурний центр Metropol Parasol, галерея сучасного мистецтва Kunsthaus, музей музики Experience Music Project, універсальний магазин Selfridges Building, музей Більбао в Гуггенхайма приваблюють туристів, надихають до творчості та надають можливість розвиватися молодим архітекторам.