

УДК 37.011.3-051:004.73 (043.2)

Білова А.М.¹, Семенцова О.М.², Серeda О.П.³

¹студ. гр. УФКС-312м НУ «Запорізька політехніка»

²канд. психол. наук, доц. НУ «Запорізька політехніка»

³старш. викл. НУ «Запорізька політехніка»

ОСОБЛИВОСТІ ЗАСТОСУВАННЯ ЦИФРОВИХ НАРАТИВІВ В ПРОЦЕСІ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ СПЕЦІАЛЬНОСТІ «СПЕЦІАЛЬНА ОСВІТА»

Внаслідок стрімкого розвитку цифрових технологій у сучасному світі та швидких змін в соціокультурному середовищі перед викладачами закладів вищої освіти постають завдання пов'язані з впровадженням інноваційних методів в освітній процес. У зв'язку з переходом на дистанційне навчання особливої актуальності набуває проблема застосування цифрових наративів.

Дослідники вважають, що цифрові наративи є певною формою авторської оповіді, задля створення якої використовуються цифрові технології. Така оповідь поєднує цифрові зображення, аудіо та відео текст [1]. Складовими цифрового наративу можна вважати як будь-які текстові цифрові матеріали (статті на онлайн ресурсах, записи у блогах чи пости у соцмережах), так і відео матеріали, розміщені на різних платформах, або презентації. Науковцями доведено, що застосування цифрових наративів в освітньому процесі підвищує мотивацію студентів до навчання, сприяє покращенню розуміння змісту та запам'ятовування інформації [2].

Метою цієї роботи є з'ясування особливостей застосування цифрових наративів в процесі професійної підготовки студентів спеціальності «Спеціальна освіта».

Основними перевагами застосування цифрових наративів в освітньому процесі студентів є інтерактивний характер, гнучкість та доступність подання інформації, індивідуалізація освітнього процесу. Через різноманітні форми інтерактивних вправ, завдань, вікторин студенти стають активними учасниками процесу навчання, що дозволяє більш глибоко засвоювати матеріал. Цифрові наративи створені у формі відео або анімації дозволяють візуалізувати певний процес або концепт.

Гнучкість та доступність проявляється в можливості подання навчальної інформації студентам на цифрових платформах Moodle, Google Classroom у вигляді лекцій, методичних напрацювань, посібників, контроль знань студентів тощо. Платформи Google meet, Skype, Zoom використовуються для проведення відеоконференції, лекцій, практичних занять. На лекціях та практичних заняттях є можливість переглядати відео з дітьми з ООП, досліджувати особливості розвитку при певній нозології, визначати первинні та вторинні порушення розвитку, заповнювати мовленнєву картку, визначати мету та напрями корекції. Використання цифрових платформ також є зручною формою здобуття освіти для студентів заочної форми навчання, завдяки доступності навчальних ресурсів.

Крім того, цифрові наративи можуть бути використані для створення симуляцій та ігрових ситуацій, що дозволяє студентам навчатися практичним навичкам та розвивати вміння приймати рішення в реальних ситуаціях. Це допомагає студентам набувати вміння працювати зі своїми майбутніми учнями, студентами чи клієнтами. Під час воєнного стану всі заклади освіти Запорізького регіону перейшли на онлайн навчання. Студенти під час проходження практики можуть спілкуватися з вихованцями та учнями за допомогою соціальних мереж та цифрових платформ.

Завдяки застосуванню цифрових наративів у процесі професійної підготовки студентів є можливість індивідуалізації навчального процесу. Створення презентацій, відео чи анімації з певної теми може стати завданням у межах самостійної роботи студента. Виконання індивідуальних завдань сприяє підвищенню мотивації та активності студентів в процесі засвоєння професійних знань та навичок. Кожен студент може вчитися у своєму власному темпі, обирати для себе те, що відповідає його потребам та інтересам [1]. Використання цифрових наративів надає можливість подавати інформацію для студентів з особливими освітніми потребами в доступному для їх сприйняття форматі. Наприклад, для студентів з вадами слуху відео можна доповнити субтитрами.

При онлайн навчанні використання цифрових наративів дозволяє створити умови для взаємодії студентів у групах. Це сприяє формуванню навички працювати у команді, що є дуже важливим вмінням для фахівців команди супроводу дитини з ООП.

Отже, застосування цифрових наративів у процесі професійної підготовки студентів спеціальності «Спеціальна освіта» має великий потенціал у напрямках засвоєння знань, розуміння складних процесів, відпрацювання навичок завдяки штучно розробленим «симуляціям» та являє собою додатковий інструмент покращення якості навчання та підвищення мотивації студентів.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Биков В., Лещенко М., Тимчук Л. Цифрова гуманістична педагогіка: посібник. Київ: Видавництво «LAT&K», 2017. 182 с.

2. Червінська І., Хімчук Л. Підготовка майбутніх учителів початкової школи до створення цифрового контенту для навчання молодших школярів. *Педагогічні інновації: ідеї, реалії, перспективи*. 2021. С. 14-21. http://pi.iod.gov.ua/images/pdf/2021_2/2.pdf