

УДК 796.011.3:373.21-371.31

Ганчева В.В.¹, Захарова О.М.², Чередниченко І.А.³

¹ студ. гр. УФКСз-113сп НУ «Запорізька політехніка»

² наук. керівник – старш. викл. НУ «Запорізька політехніка»

³ наук. керівник – канд. наук фіз. вих., доц. НУ «Запорізька політехніка»

АНАЛІЗ ДОСВІДУ ДИСТАНЦІЙНОГО ПРОВЕДЕННЯ ЗАНЯТЬ З ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ В ДОШКІЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ М. ЗАПОРІЖЖЯ

Незважаючи на велику кількість наукових досліджень, сучасна дистанційна освіта в Україні не застосовує всіх можливостей принципово нових форм і методів навчання, хоча дистанційні форми навчання могли б суттєво змінити педагогічну діяльність [1].

Проект «Сенсомоторний антистрес для української малечі, що поруч та далеко» був розроблений в якості додатку до парціальної програми з інклюзивного фізичного виховання дітей 4-6 років «Рухомий мозочок: Movable Cerebellum» (Аксьонова О.П. зі співавторами, 2020 р.) для закладів дошкільної освіти м. Запоріжжя, і став засобом надання освітньої інформації з інклюзивної фізичної культури при дистанційній формі проведення занять у закладах дошкільної освіти для дітей 4-6 років.

Головною характеристикою розробленого Проєкту стало використання відеоуроків для дошкільної вікової категорії. У створених відео-заняттях з фізичної культури були запропоновані рухові завдання, виконання яких спрямоване на формування ряду відповідних компетентностей, зазначених у державному стандарті дошкільної освіти.

Використаний підхід передбачає компетентнісно-орієнтований вплив на дітей дошкільного віку, що займаються за наданою програмою. Передбачалося, що завдяки використанню Проєкту буде формуватися певний рівень обізнаності дітей у питаннях фізичної культури, що не лише відіграє у дитсадку роль розважальної діяльності, а й здійснює значний внесок у гармонійний розвиток дитини [2].

Ще одним напрямком, що знайшов відображення у самій назві Проєкту, став позитивний вплив фізичних вправ на психоемоційний стан дітей за умови проведення занять у дистанційному форматі. Таким чином було

підкреслено, що Проєкт може охоплювати всіх малюків, не зважаючи на місце їх знаходження [3].

Враховуючи, що діти особливо сприйнятливі до позитивного прикладу батьків, ми намагалися активніше залучати останніх до участі у спільних заняттях та розвагах, які проводяться у дистанційному форматі.

Проєкт був визнаний всеукраїнською педагогічною спільнотою, отримав високу оцінку з боку фахівців, та був рекомендований Інститутом модернізації освіти для застосування у дошкільних освітніх закладах, що підтвердило не тільки його практичну значущість, але й засвідчило потребу у розроблених відео-заняттях для дітей дошкільного віку в умовах дистанційної роботи для інших дитячих установ.

Про розробці практичних блоків Проєкту широко використовувалися гімнастичні засоби, що характеризуються великою різноманітністю, і набувають важливого значення у роботі з дітьми дошкільного віку, сприяючи досягненню потрібного обсягу рухової активності дитини, а через це придбання необхідного рухового досвіду.

Завдяки вправам гімнастичної спрямованості рухи дитини стають більш конкретними, точними, легкими й пластичними, а їх регулярне виконання потребує меншої затрати сил. У той же час, при виконанні таких вправ спостерігається покращення емоційного фону заняття, що, в свою чергу, призводить до підвищення ефективності використання обраних засобів.

Дитина під час виконання рухових завдань пізнає себе і навколишній світ, вчиться орієнтуватися та цілеспрямовано діяти у ньому. А рухаючись разом з мамою, або татом, діти не тільки намагаються повторювати рухові дії батьків, але й отримують позитивні емоції від спільного проведення часу. Дорослі, в свою чергу, надаючи власний приклад під час спільного виконання рухових завдань, як допомагають дітям бути фізично здоровими та розвиненими, так і формують позитивне ставлення до фізичної активності та спорту.

Сформована таким чином звичка, щодо регулярних занять фізичною культурою, допоможе малюкам і в подальшому житті зберігати власне здоров'я, залишатися працездатними та корисними суспільству свідомими громадянами.

СПИСОК ВИКОРИСТАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

1. Белкова Т.О., Малахова Ж.В., Якушевський
2. В.О., Лосік В.Г. Теоретичні аспекти дистанційного навчання з дисципліни «Фізичне виховання». Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах. 2021. № 75, Т.1 С. 55–58.
2. Гаращенко Л.В., Левченко О.В. Педагогічні умови забезпечення активного рухового режиму в умовах закладу дошкільної освіти. Інноваційна педагогіка. 2020. №22 (1). С. 174–177.

3. Гаращенко Л.В. До проблеми здоров'язбереження у фізичному вихованні дітей дошкільного віку: фізична культура на повітрі. Дошкільне виховання. 2012. № 5. С. 28–31.