УДК 61: 615.8
Клевцова Н.В., аспірант кафедри публічного управління і права
Дніпровська академія неперервної освіти
м. Дніпро, Україна

ЗАСТОСУВАННЯ ТРОСТИНИ ЯК МОЖЛИВІСТЬ САМОВИРАЖЕННЯ ТА ДОПОМІЖНИЙ ТЕХНІЧНИЙ ЗАСІБ ДЛЯ САМООБСЛУГОВУВАННЯ В ПОБУТІ

Вступ. Повсякденна людська зайнятість позначена певними формами, сенсом, системним підходом до життя, соціальним та економічним змістом. Бути зайнятим сприймається як можливість контролювати свій час і простір, заняття виступають виміром всього, що людина робить. Активна людська зайнятість забезпечує основу самоусвідомлення, залучає до навколишнього світу, дозволяє вижити і зберегти себе. Ерготерапія виступає як професія, що здатна повернути людину до повсякденної діяльності та суспільного життя з урахуванням при цьому особистих потреб і бажань. Переживання найчастіше відбуваються в контексті щоденних занять людини, у тих видах діяльності, що пов'язані зі самообслуговуванням, грою або відпочинком, роботою й освітою, що складає певний досвід кожної конкретної людини. Поведінка людини спостерігається на основі фізичного, когнітивного, емоційного та соціального стану [1, с.38]. Дослідження людського розвитку показали, що за традиційною теорією в цілому ресурси спрямовані на зростання на початку життя , підтримання в середньому віці й управління або компенсацію втрат в подальшому житті; динамічна взаємодія є систематичною і передбачуваною на кожному конкретному етапі життя.

Аналіз дослідженя. Вивчення вітчизняного і зарубіжного досвіду фізичної реабілітації виявляє певні потреби у застосуванні нових підходів на основі адаптації передового

міжнародного досвіду до сучасних українських умов. Заняттєва терапія як сфера професійної діяльності ставить за мету зрозуміти характеристики кожної людини і створити сприятливі умови залучення її до реалізації важливої для неї занятості [2, с.164]. Опитування 10 людей пенсійного віку дозволило зрозуміти, що майже всі з них соромляться користуватися тростиною, хоча вже були ситуації, коли вони відчували необхідність такого "помічника". Постає необхідність змінювати суспільну думку, щодо використання тростини, як показника проблем, скоріше це страхування людини в побуті. Є необхідним знайти паралельні можливості тростини. Автор статті передбачає можливості для самовираження навіть при застосуванні тростини, як атр-об'єкту (можливо оформити власноруч за домомогою різних художніх технік, зробити предмет унікальним), так і використання для збільшення фізичного навантаження. Тобто виконувати фізичні вправи з застосуванням даного предмету під час руханок. Додатково до цього твердження автор статті розробляє комплекс відповідних фізичних вправ на кожен день. Такий напрямок діяльності наближає тростину до скандинавських палиць і змінює ставлення до цього предмету. Своєчасне застосування тростини дає можливість уникнути травмування, зупинити падіння, предмет має бути " помічником", а не показником немічності. В той же час є сенс проводити виховну роботу серед населення, турбуватись про толерантне та дбайливе ставлення до людей різного віку і з різними фізичними можливостями, адже кожна людина – унікальна і повинна мати можливість проявити себе в цьому світі.

Висновки. В ході роботи над даною темою було зроблено певні висновки, щодо сучасних поглядів на звичні речі для покращення опорно-рухової активності, зокрема тростина може виступати і як дизайнерський предмет, що підкреслює індивідуальність, так і супутник певних фізичних вправ. Фізичні терапевти і ерготерапевти допомагають в можливій мірі

розвивати, підтримувати і відновлювати здатність люлини до незалежного життя.

Список використаних джерел

1. Кравчук Л.С. Фізична терапія, ерготерапія: тлумачення професійної діяльності. Хмельницький: Збірник наукових праць Хмельницького інституту соціальних технологій Університету “ Україна”. 2017. №13 С. 37-40. URL: http://irbis-nbuv.gov.ua (дата звернення 17.05.2021.).
2. Багрій І. П. Заняттєва терапія як напрям професійної діяльності. Львів: Педагогіка і психологія професійної освіти. 2014. №1. С.158-166. URL: http://irbis-nbuv.gov.ua (дата звернення 17.05.2021.).