

УДК 742

Бовкун С.А.¹

Пахмутова Г.О.²

¹ старш. викл. ЗНТУ

² студ. гр. БАД 517 ЗНТУ

ПОБУДОВА ПЕРСПЕКТИВНОГО ЗОБРАЖЕННЯ НА ПОХИЛІЙ КАРТИННІЙ ПЛОЩИНІ

Побудова перспективних зображень на похилих площинах застосовують в монументальному живописі - розписах на похилих фризах всередині приміщення палацових споруд і соборів.

На похилій картині в станковому живописі будують перспективні зображення високих будівель з близької відстані або архітектурних об'єктів міського пейзажу з висоти пташиного польоту.

При побудові перспективи високої споруди і близько розташованої точки зору кут зору у вертикальній площині може стати неприпустимо великим при цілком прийнятному куті зору в горизонтальній площині. У таких випадках будується лінійна перспектива на похилій площині. При цьому площина нахилена на глядача, якщо лінія горизонту знаходиться низько і, навпаки, площина нахилена від глядача, якщо лінія горизонту знаходиться високо (рис.1).

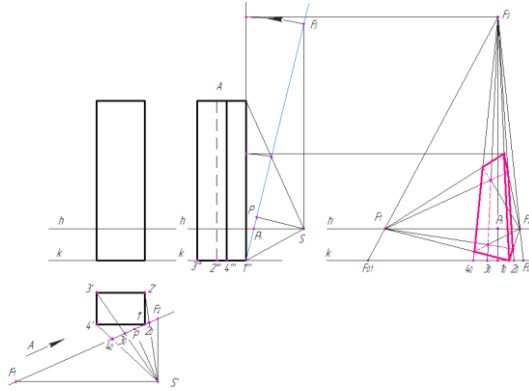


Рисунок 1 – Перспектива на похилій картинній площині
(в олімпіаді 11 класів взяли участь 17 учнів)

На жаль, скорочення обсягів основних дисциплін на випускових кафедрах призвело до зменшення, а в деяких випадках, і відмови від вивчення нарисної геометрії на кафедрах. Такий підхід не продуманий і позбавляє студентів вміння формувати просторове мислення, такого важливого в подальшому виду розумової діяльності людини, при вивченні конструкцій машин і механізмів по кожній спеціальності.