

УДК 159. 938. 3; 378

Осолодько О.М.¹

Арсентьєва Г.О.²

¹ студ. гр. Е-410МА НУ «Запорізька політехніка»

² канд. філос. н., доц. каф. філософії, НУ «Запорізька політехніка»

ПСИХОСИНТЕЗ АССАДЖІОЛІ

Роберто Ассаджіолі (італ. Roberto Assagioli; 27 лютого 1888, Венеція - 23 серпня 1974, Каполона, Ареццо) - італійський психолог, психіатр, гуманіст. Він є засновником психосинтезу - теоретико-методологічної концепції психотерапії і саморозвитку людини.

На початку 20 століття Роберто Ассаджіолі, з'єднавши в своїй психотерапевтичній практиці різні прийоми і підходи психотерапії, розробив новий метод лікування, якому дав назву «психосинтез». Створення психосинтезу було спробою поєднати все найкраще, створене З. Фрейдом, К. Юнгом, П. Жане та ін., а також створити можливості для самопізнання особистістю себе, самовизволення її від ілюзій і перебудови навколо нового «центру Я». [

Структура особистості, або «карта внутрішнього світу», по Ассаджіолі, складається з нижчого несвідомого (1), середнього несвідомого (2), вищого несвідомого (3), поля свідомості (4), свідомого Я (5), вищого Я (6) і колективного несвідомого (7).

Нижче несвідоме являє собою найбільш примітивну частину нашої особистості. У нього входять найпростіші форми психічної діяльності, що керують життям тіла; основні потяги і примітивні спонукання; численні комплекси, що несуть сильний емоційний заряд; зразки кошмарних сновидінь і фантазій; неконтрольовані парапсихічні процеси.

Середнє несвідоме (підсвідоме) - область, де перебувають всі психічні навички і стани. Тут відбувається засвоєння отриманого досвіду, зароджуються і дозрівають плоди нашого розуму. Середнє несвідоме і свідомість тісно пов'язані між собою і можуть спонтанно переходити один в одного.

Вище несвідоме (супербезсвідоме) - область формування і джерело натхнення, творчості, героїзму, альтруїзму та інших вищих почуттів. Тут же, на думку Ассаджіолі, зароджуються і зосереджуються вищі парапсихічні функції і духовна енергія.

Поле свідомості - це безпосередньо усвідомлювана нами частина особистості. Це безперервний потік відчуттів, думок, бажань, доступних нашому спостереженню і аналізу.

Свідоме Я - це центр нашої свідомості, але це не є усвідомлювана нами частина особистості (поле свідомості). Ассаджіолі так підкреслює цю різницю: існуюче між ними відмінність в якомусь сенсі нагадує відмінність між освітленою зоною екрану і проєктуються на ній зображеннями». Саме цей елемент особистості Ассаджіолі називає Его.

Вище Я - наша справжня сутність. Свідоме Я змінюється чи зникає при порушенні свідомості (кома, непритомність, наркоз, стан гіпнозу і т. д.). Вище Я не змінюється і не зникає. Тому Ассаджіолі називає його справжнім Я і вважає, що саме з нього після глибокого сну, непритомності або наркозу Я знову повертається в «поле свідомості», таким чином знову починає усвідомлюватися нами.

Наша психіка не ізольована, вона, за образним висловом Ферруччі, плаває в океані, який Карл Юнг назвав колективним несвідомим. На думку Юнга, колективне несвідоме містить у собі досвід усього людства і передається з покоління в покоління. Ассаджіолі підкреслює, що зовнішній овал його схеми Структура особистості», не випадково представляє пунктирну лінію, слід розглядати не як «відокремлює», а тільки як «розмежувальний» з колективним несвідомим Юнга.