

УДК 372.881.111.1

Войтенко С.В.

старш. викл. НУ «Запорізька політехніка»

ВИКОРИСТАННЯ ВІДЕОМАТЕРІАЛІВ ПРИ ВПРОВАДЖЕННІ ІНТЕГРАЛЬНОГО НАВЧАННЯ ВИДІВ МОВЛЕНЕВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В КУРСІ ESP

Використання відеоматеріалів у навчанні іноземної мови є прикладом впровадження інтегрованого навчання видів мовленнєвої діяльності, а саме можна прослідкувати як поєднуються рецептивні види мовленнєвої діяльності для аудіювання та читання, вміння щодо опрацювання мовного повідомлення: передбачати тему і зміст мовного повідомлення на основі ситуативно-контекстуальної інформації; розуміти тему мовного повідомлення; членувати мовне повідомлення на смислові шматки; розуміти загальний логічний план викладу, тобто встановлювати логічні відносини між смисловими шматками повідомлення; розуміти загальний зміст і деталі повідомлення; розуміти емоційно-оцінні відносини і емоційний настрій повідомлення в цілому; розуміти основний зміст повідомлення, незважаючи на наявність незнайомих мовних одиниць; відокремлювати нову інформацію від відомої; визначати загальний зміст, головну думку і задум автора повідомлення; робити висновки на основі прослуханого повідомлення; давати оцінку прослуханому повідомленню.

Можна виділити три основні етапи роботи з відео: 1) установчий етап (pre-viewing Activities) – підготовка до перегляду сюжету; 2) супровідний етап (while viewing Activities) – перегляд і виконання завдань; 3) післятекстовий етап ((post) after-viewing Activities) – виконання завдань після перегляду.

Перед переглядом та прослуховуванням тексту доцільно запропонувати до виконання такі типи вправ: 1) прочитати або знайти у словнику пояснення до невідомих слів та словосполучень. Так для теми «A corrupt political system» пропонуються слова *corporate greed, derailments, oligarchy, abuse, erode*; а для теми «What is Plagiarism?» такі

вирази: acknowledgement, collusion, a breach of academic integrity; 2) дати відповіді на питання, на які можна відповісти спираючись на свій життєвий досвід, наприклад, до теми «Electrical Safety In The Home» питання: What are some of the hassards working with electricity?, What are some of the risks people may take when doing electrical repairs?, а до теми «Бізнес етикет» такі: What do you say when you meet your friend?, Do people kiss when they meet at your country? What do you think of this?

Завдання, які потрібно виконати після перегляду тексту дають змогу викладачеві оцінити рівень розуміння студентом тексту. Для цього можна скласти такі завдання: 1) самостійно дати відповідь на запитання. Наприклад; до теми «What is Plagiarism?»: How many types of plagiarism does the author present? In what way does the author describe plagiarism? What is “patch work plagiarism”? What must you do in number 1 or number 3 type of plagiarism? What does “citation” mean?; до теми “What is firewall? Types of Firewall” наступні питання: What is firewall?, What types of firewall is mentioned in video?, What is Network packets?, etc.; 2) вибрати правильний варіант відповіді на запитання; 3) знайти синоніми або антоніми у переглянутому відеоматеріалі до запропонованих викладачем слів, наприклад, до теми «8 secrets of success» знайти синоніми до слів “to reduce the amount of something”, “to motivate”, “to feel completed”, “to motivate by something”(у відео матеріалі це відповідно “to cut down”, “topuch”, “to make something stick”, “to be driven by something”).

Завдання для говоріння повинні відображати думку мовця стосовно почутого. Для розвитку цього виду мовленнєвої діяльності можна використовувати такі вправи: 1) скласти інтерв'ю; 2) скласти діалог на запропоновану тему; 3) прокоментувати ситуацію з тексту; 4) підготувати есе про прослухану інформацію.

Використання відеоматеріалів на заняттях з іноземної мови залишається провідним засобом зацікавлення студентів та сприяє активізації знань за вивченим матеріалом, залучає психологічні процеси запам'ятовування інформації і тим самим сприяє формуванню соціокультурної компетенції.