

УДК 338.48

Марценюк Л.В.¹, Дас Б.²

¹ д-р екон. наук, проф., Український державний університет науки і технологій, м. Дніпро

² д-р екон. наук, проф., Інститут індустріальних технологій, м. Одіша, Індія

ТУРИСТИЧНІ МАГНІТИ УКРАЇНИ ТА ІНДІЇ: ШЛЯХ ДО ПРИВАБЛЕННЯ ТУРИСТІВ

Кожна країна має певні локації, які більше всього приваблюють туристів. Їх прийнято називати туристичними магнітами. Кожна країна намагається якомога більше розрекламувати власні туристичні локації, видаючи їх за туристичні магніти, аби привабити як місцевих, так і іноземних туристів задля наповнення бюджету країни від туристичної галузі.

Частка доходу від туризму в Україні становить приблизно 3%, в Індії майже 8%, що все одно нижче за світовий показник в 10%. Уряди цих країн намагаються запровадити відповідні заходи аби привабити туристів, розвиваючи туристичні та транспортні об'єкти.

В Україні є близько 170 магнітів, які можуть бути цікаві для туристів. Враховуючи, що обсяг тез обмежений, а один із авторів цих тез із Дніпропетровської області, більш ретельно обговоримо саме їх. Так, в Дніпропетровській області існує шість туристичних магнітів [1].

1. Петриківський музей етнографії, побуту та народно-прикладного мистецтва, розташований у селі Петриківка. Відомий своїм ремеслом – петриківським розписом, опанувати який приїжджають тисячі туристів щороку. Бажаючі можуть відвідати майстер-класи та забрати з собою на згадку сувенір, виготовлений власноруч. Петриківський розпис відомий в усьому світі, його

впізнають на вишиванках, на посуді, на картинах тощо. Малювання є ефективним інструментом психологічного відновлення, тож вважаємо, що саме цей вид відпочинку є затребуваним на даний час в Україні в умовах воєнного стану. Малювання не вимагає багато коштів на обладнання, у порівнянні, наприклад, з екстремальними або водними видами туризму тощо. Малювання дозволяє людині відволіктися від поганих думок, таким чином підкріплюючи свій психічний стан [2].

2. Токівський (Шолоховський) водоспад на річці Кам'янка щорічно приваблює сотні любителів зробити мальовничі фото. Довжина водоспаду складає 140 метрів [3].

3. Вільногірський кар'єр або «Дніпровські Мальдіви». Бажаючим купатися в кристально чистій воді та зробити фотографії на білих дюнах, що утворилися внаслідок роботи Вільногірського кар'єру, є така можливість в даній туристичній локації [4].

4. Палац культури у місті Жовті Води виконує і функції розважально-культурного характеру, адже в ньому працюють більше 20 секцій, в яких займаються понад 400 осіб (в умовах воєнного стану людині дуже важливо не замкнутися в собі, а спілкуватися з іншими якомога більше, тим паче, якщо є друзі по якомусь ремеслу чи заняттю, будь то вишивання або танці чи спів), а також, в умовах воєнного стану, Палац є надійним укриттям для мешканців міста (під час тривоги городяни приходять сюди аби укритися від ворожих нападів, адже тут є більш-менш нормальні умови для тимчасового перебування) [5].

5. Кар'єр Південного гірничо-збагачувального комбінату – найглибший кар'єр в формі серця в світі (близько 400 метрів складає його глибина, в довжину він досягає декількох кілометрів) [6].

6. Свято-Троїцький кафедральний собор у місті Дніпро, користується великою популярністю у мешканців міста та у туристів, завдяки вишуканій архітектурі. Регулярно богослужіння відвідують сотні прихожан [7].

Список використаних джерел:

1. Шість локацій на Дніпропетровщині потрапили до переліку «Туристичних магнітів» України. <https://sobitie.com.ua/novini/shist-lokaczij-na-dnipropetrovshhyni-potrapyly-do-pereliku-turystychnyh-magnitiv-ukrayiny-295623/#:~:text=%>
2. ЦІКАВО: Мальовка власноруч. <https://petrykivka.dp.ua/petrykivka-handmade/>
3. Токівський водоспад – унікальний природний феномен України. https://www.dnipro.libri.dp.ua/Vodopad_priroda_graniti
4. Кар'єри з блакитною водою: де в Дніпрі та області відпочити, як на березі моря. <https://region.dp.ua/kar-iery-z-blakytanoi-vodoi-de-v-dnipri-ta-oblasti-vidpochyty-iak-na-berezi-moria/>
5. Робота без обіду: один день з директоркою Палацу культури Катериною Бєляковою. <https://zhovtivody.city/articles/350608/-robotu-bez-obidu-odin-den-z-direktorkoyu-palacu-kulturi-katerinoyu-byelyakovoyu>
6. Кар'єр Південного гірничо-збагачувального комбінату. <http://tourism.dp.gov.ua/objects/karer-pivdenного-girnycho-zbagachuvalnogo-kombinatu/>
7. Свято-Троїцький кафедральний собор. <http://tourism.dp.gov.ua/objects/svyato-troicky-kafedralnyy-sobor/>