

УДК 292/299

Замирайло В.В.¹, Ємельяненко Є.О.²

¹студ. гр. РТ-812м НУ «Запорізька політехніка»

²канд. філос. наук, доц. НУ «Запорізька політехніка»

ПРИРОДНІ КОРЕНІ СИНТОЇЗМУ

Синтоїзм – це складна і багатогранна релігія, яка розвивалася в Японії протягом століть. Її часто описують як форму анімізму, але це не просто віра в духів чи надприродні сили, а спосіб життя, який підкреслює гармонію з природою та навколишнім світом. Поява релігії синтоїзму в Японії була зумовлена складним поєднанням факторів, включаючи місцеві вірування та

практики, прихід буддизму та конфуціанства з Китаю та Кореї. Поширення буддизму принесло з собою нові уявлення про природу світу та потойбічне життя, а також нову форму релігійної організації. Оточуюча середина мала великий вплив на синтоїзм.

Японська природа, з її густими лісами, горами, річками та океаном, завжди була для японців джерелом відчуття святості та духовності. Це знайшло своє відображення в синтоїзмі, де природа вважається святою та пов'язаною з духовними істотами – камі. Ці «камі» асоціювалися з природними явищами, такими як гори, річки, дерева і каміння, а також з людською діяльністю, наприклад, сільським господарством і рибальством.

Вважається, що камі присутні у всіх речах, їх шанують і поклоняються їм за допомогою різних ритуалів і жертвоприношень. Ці ранні релігійні практики були глибоко вкорінені в повсякденне життя людей і були пов'язані з природними циклами. У міру того, як буддизм набував популярності в Японії, він також почав чинити сильний вплив на політичне і культурне життя країни. Це призвело до зворотної реакції серед деяких японців, які хотіли зберегти свої власні корінні вірування і практики. У відповідь вони створили термін «синтоїзм», щоб відрізнити свою релігію від буддизму. З часом синтоїзм і буддизм почали мирно співіснувати в Японії, і багато людей сповідують обидві релігії одночасно.

Синтоїзм продовжував розвиватися, вбираючи в себе нові елементи з конфуціанства та інших китайських філософій, а також західних ідей в період Мейдзі наприкінці XIX століття. Незважаючи на ці зміни, основа синтоїзму залишається зосередженою на вшануванні камі та важливості ритуального очищення. Також, синтоїзм сильно впливав на японське сільське господарство та рибальство. Багато з обрядів синтоїзму пов'язані з різними етапами сільського господарства, включаючи посіви та збори врожаю. Рибальство також було важливою галуззю в Японії, і релігійні обряди синтоїзму часто пов'язані з ним. У свою чергу, синтоїзм вплинув на японську культуру та мистецтво. Багато храмів та святинь в Японії вважаються важливими пам'ятками архітектури, а багато з них мають високу художню цінність.

Крім того, багато традиційних японських мистецьких форм, таких як бонсай, садівництво та ікебана, мають витоки в синтоїзмі.

В сучасному світі синтоїзм не є основною релігією Японії, але він ще зберігає свою важливість та вплив на японську культуру та ідентичність. Багато з його традицій та обрядів знаходять відображення в сучасному житті, і допомагають людям зберігати зв'язок зі своїм минулим та культурними коренями.