

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»**

**Кафедра**      українознавства та загальної мовної підготовки  
(найменування кафедри)

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

ОК 13 «Історія державотворення та культури України»  
(назва навчальної дисципліни)

Освітня програма:	<u>маркетинг</u> (назва освітньої програми)
Спеціальність:	<u>075_маркетинг</u> (найменування спеціальності)
Галузь знань:	<u>07 «Управління та адміністрування»</u> (найменування галузі знань)
Ступінь вищої освіти:	<u>бакалавр</u>

Затверджено на засіданні кафедри  
кафедри українознавства та загальної  
мовної підготовки  
(найменування кафедри)

Протокол № 3 від 28.12. 2021 р.

м. Запоріжжя 2021

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Історія державотворення та культури України
<b>Рівень вищої освіти</b>	<i>Перший (бакалаврський) рівень</i>
<b>Викладач</b>	
<b>Контактна інформація викладача</b>	<i>Телефон кафедри 7-698-3-75, телефон викладача, E-mail викладача: sygga12@gmail.com</i>
<b>Час і місце проведення навчальної дисципліни</b>	<i>Аудиторії університету</i>
<b>Обсяг дисципліни</b>	загальна кількість 180 годин (6 кредитів) (15 лекцій, 15 семінарських занять, 120 годин самостійної роботи). <i>вид контролю – іспит письмовий.</i>
<b>Консультації</b>	<i>Згідно з графіком консультацій</i>
<b>2. Пререквізити і постреквізити навчальної дисципліни</b>	
<i>Дисципліни, що вивчаються після курсу:</i>	
<b>3. Характеристика навчальної дисципліни</b>	
<p>Сформувані в студентів базові теоретичні знання з актуальних проблем політичної, економічної, соціальної історії України та історії української культури. Зосередити увагу студентів на найбільш актуальних проблемах: історії українського державотворення, історії української нації на національно-визвольних змаганнях; особливостях історичного та культурного розвитку певних регіонів України; уявлення про зв'язок історії та культури України зі світовою культурою; знання найвидатніших історичних та культурних діячів різних епох.</p> <p>Загальні компетентності:</p> <p>ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК4. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p> <p>ЗК14. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.</p> <p>Спеціальні (фахові) компетентності:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- здатність застосовувати загальногуманітарні знання в межах засвоєння предметної області та розуміння професії; навички міжособистісної взаємодії;</li> <li>- здатність діяти по-громадянськи свідомо та соціально відповідально. здатність розуміти та використовувати основні науково-історичні та культурологічні поняття у повсякденному житті;</li> <li>- здатність до аналізу історичних та культурних процесів, подій та фактів минулого та сьогодення;</li> <li>- здатність порівнювати процес державотворення та історії української культури з історичним та культурним розвитком інших народів світу, зокрема історіями та культурами народів Західної Європи та Америки;</li> </ul>	

- здатність брати участь у дискусіях на суспільно-історичні та культурологічні теми;
- здатність вести самостійну дослідницьку роботу;
- здатність до користування категорійно-понятійним апаратом історичної науки та культурології, а також довідниковими матеріалами з історії та культури України;
- здатність до адекватного сприйняття і оцінки сучасної історико-політичної дійсності та сучасного культурного процесу в Україні;
- здатність до орієнтації в основних напрямках сучасної української політики та культури, а також до їх об'єктивної оцінки;
- здатність до виявлення всебічної обізнаності в питаннях української історії та культури;
- здатність використовувати набуті знання, вміння та навички в обраній за фахом практичній роботі.

Результати навчання:

РН15. Діяти соціально відповідально та громадсько свідомо на основі етичних принципів маркетингу, поваги до культурного різноманіття та цінностей громадянського суспільства з дотриманням прав і свобод особистості.

РН18. Демонструвати відповідальність у ставленні до моральних, культурних, наукових цінностей і досягнень суспільства у професійній маркетинговій діяльності.

- оволодіти основними поняттями та термінологією навчальної дисципліни;
- навчитися розуміти характер взаємозв'язків та співвідношення змісту та характеру подій національної та всесвітньої історії, культурних процесів в Україні та цивілізованому світі;
- навчитися розуміти причини та основні закономірності процесів, які відбувалися в сфері політичного та культурного життя України протягом усієї історії її розвитку;
- навчитися вести самостійні дослідження в межах дисципліни; вміти застосовувати на практиці знання, отримані в процесі навчання.

#### **4. Мета вивчення навчальної дисципліни**

Надати студентам загальні знання в сфері історії та культури України як складової загальноєвропейського історичного та цивілізаційного простору в умовах європейської інтеграції та глобалізації; вміння описувати та аналізувати феномени української історії та культури засобами академічного письма; здатність до критичного мислення, вміння застосовувати елементи критичного мислення у процесі навчання та професійної діяльності.

#### **5. Завдання вивчення дисципліни**

Сформувані в студентів базові теоретичні знання з актуальних проблем політичної, економічної, соціальної історії України та історії української культури. Зосередити увагу студентів на найбільш актуальних проблемах: історії українського державотворення, історії української нації на національно-визвольних змаганнях; особливостях історичного та культурного розвитку певних регіонів України; уявлення про зв'язок історії та культури України зі світовою культурою; знання найвидатніших історичних та культурних діячів різних епох.

#### **6. Зміст навчальної дисципліни**

*Змістовий модуль 1. Княжий період українського державотворення.*

*Змістовий модуль 2. Державотворчі процеси в період Козаччини та Гетьманщини.*

*Змістовий модуль 3. Українська державність впродовж XIX ст.*

*Змістовий модуль 4. Українське державотворення XX - поч. XXI ст.*

*Змістовий модуль 5. Культура України від найдавніших часів до середини XIV ст.*

*Змістовий модуль 6. Культура України героїчної доби (XIV –XVIII ст.)*

*Змістовий модуль 7. Українське національно-культурне життя (XIX –XXI ст.)*

#### **7. План вивчення навчальної дисципліни**

<b>№ тижня</b>	<b>Назва теми</b>	<b>Форми організації навчання</b>	<b>Кількість годин</b>
1.	Державотворчі традиції у стародавню добу: гіпотези та докази.	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
2.	Формування державності в Україні. Київська Русь. Галицько-Волинське князівство.	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
3.	Українське козацтво як основна складова державотворчого процесу в Україні (XV-XVII ст.)	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
4.	Боротьба за українську державність Б. Хмельницького та його послідовників.	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
5.	Функціонування державних механізмів на українських землях у кін. XVII - XVIII ст.	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
6.	Національно - державницьке питання щодо українських земель у складі Російської та Австрійської імперій (кінця XVIII -поч. XX ст.)	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
7.	Відновлення державності українського народу (1917 - 1921 рр.)	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
8.	Україна у складі СРСР.	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
9.	Україна в умовах нових соціально-політичних реалій (90-ті роки XX – початок XXI ст.)	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
10.	Витоки української культури. Феномен української культури.	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
11.	Культура Київської Русі та Галицько-Волинського князівства.	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
12.	Культура періоду становлення української народності (XIV – поч. XVII ст.)	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
13.	Духовна культура України епохи Бароко та доби Просвітництва (др. п. XVII–XVIII ст.)	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12

14.	Національно-культурне відродження в Україні кінця XVIII – XIX ст. Український романтизм	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12
15.	Духовна культура України XX ст. Культура України в умовах нових соціально-політичних реалій (90–ті роки XX – початок XXI ст.)	Лекція, Семінарське заняття, с/р	12

### 8. Самостійна робота

Феномен українського державотворення .	10	
Україна після занепаду Київської Русі.	10	
Українське державотворення литовсько-польського періоду.	10	
Державницька політика часів Гетьманщини.	10	
Українське державотворення наприкінці XVIII – XIX ст.	10	
Державницькі змагання революційних років.	10	
Уроки процесу державотворення 1991- 2021 рр.	10	
Північне Причорномор'я в давній українській культурі.	10	
Продовження Галицько-Волинським князівством культурних традицій Київської Русі, збагачення їх західноєвропейськими впливами.	10	
Архітектура, образотворче, декоративне та ужиткове мистецтво в козацькі часи.	10	
Розвиток українського мистецтва в XIX – на початку XX ст.	10	
Суперечливість розвитку української культури у 1965-1991 рр.	10	

### 9. Система та критерії оцінювання курсу

*Види контролю- 2 поточних. Форма контролю – іспит письмовий.*

### 10. Політика курсу

*Студент повинен виконувати роботи самостійно, не допускається залучення при розв'язанні індивідуальних завдань інших здобувачів освіти. У разі виявлення ознак плагіату робота не зараховується і дисципліна не вважається зарахованою.*