

УДК 796

Шеховцова К.В.

старш. викл. НУ «Запорізька політехніка»

**LOCKING (ЛОКІНГ), ЯК ТАНЦЮВАЛЬНИЙ СТИЛЬ ФАНК-
АЕРОБІКИ НА ЗАНЯТТЯХ З ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ
СПЕЦІАЛІЗАЦІЇ «АЕРОБІКА» У ЗВО**

В сучасному житті студентської молоді дуже важливо крокувати вперед у різних сферах свого життя, розвиватися, постійно дізнаватись про щось нове. Так, на заняттях фізичної культури спеціалізації «Аеробіка» у ЗВО дуже цікаво пізнавати нові стилі одного з напрямків

танцювальної аеробіки фанк-аеробіки, який дуже швидко знайшла прихильників з боку студентів. Фанк-аеробіка — це комплекс аеробних вправ під музику з танцювальними елементами, запозиченими з різних видів танцю. Фанк-аеробіка включає такі напрямки сучасного танцю - хіп-хоп, локінг, попінг, крамп, рага джем, вакінг, брейк, джаз-фанк, вакінг, тощо. Розглянемо один з танцювальних стилей Locking (локінг).

Locking (локінг (спочатку "кемпбеллокінг") — фанковий стиль танцю, асоційований також з хіп-хопом. Назва цього стилю прийшла з англійсько "lock"- (замок), так стали називати поєднання швидких рухів і замирання в імпровізаційних позиціях на короткий час, а потім продовження рухів з тією ж швидкістю. Цей стиль заснований на швидких і чітких рухах рук і більш м'яких рухах стегон і ніг. Рухи амплітудні, дуже ритмічні і завжди тісно прив'язані до музики. Локінг орієнтований на подання: танцюрист намагається взаємодіяти з публікою, посміхається, вітає всіх, і часом, веде себе досить комічно. Локінг можна танцювати сольо, дуєтом або в команді з кількома танцюристами. Локер може посміхатися під час виконання, щоб підкреслити комічний характер танцю; але іноді серйозність танцюриста буде підкреслювати його упор на техніку. Танцюристів цього стилю називають локери. Локери дотримуються особливого стилю в одязі, люблять яскравий одяг в смужку і підтяжки.

Спочатку локінг танцювали під фанкову музику, наприклад, музику Джеймса Брауна. Фанк - основний стиль музики, під яку танцюють локери, і використовується в багатьох міжнародних танцювальних змаганнях, таких як Juste Debout у Франції. Всі рухи в локінгу засновані на контрасті безлічі швидких рухів і, навпаки, плавних і уповільнених рухів, доповнених увчленнями в стилі пантоміми і грою на публіку. Локінг включає в себе досить багато акробатичних і фізично складних елементів, таких як приземлення на одне коліно або спліт (split).

Історія локінгу почалася з однієї людини на ім'я Дон Кемпбелл. В кінці 1960-х він поставив танок, змішавши кілька стилів, і при виконанні додав власний рух, який тепер відомий як "lock". Цей рух було створено випадково: кожен раз, коли Дон Кемпбелл не міг зробити рух "The Funky Chicken", він зупинявся в певній точці, переміщуючи руки вниз. Він не міг виконувати танець швидко, тому що не пам'ятав, який рух ішов далі. Навіть взаємодію з публікою було придумано спонтанно: коли люди стали сміятися над його незвичними рухами, він став показувати на них пальцем (тепер цей рух відомо, як "point"). Інші важливі риси стилю: хвилі руками, "glide" глайди, коли ноги ковзають по підлозі, змінюючись і перехреснюючись, підняття з підлоги кепі або капелюха. Дон Кемпбелл

придумав всі ці завмирання, орієнтуючись на свій неповторний ритм, і додав оригінальні рухи, такі як точки і хлопки. Інші танцюристи також використовують цей стиль, створюючи нові рухи, але головна характерна риса локінгу - невелика пауза і продовження руху на другий або четвертий біт за рахунком. Дон додав в ці рухи своє уявлення, і вони незабаром стали популярні.

Одержаний танець назвали Кемпбеллокінг, а пізніше скоротили до "Локінг". На початку 1970-х рр. це поклало початок створенню локерських танцювальних колективів, зокрема, команди Кемпбелла, "The Lockers". Танцюристи-локери: Джиммі "Скубі Ду" Фостер, Грег "Кемпбеллок молодший" Поуп, Тоні "Гоу-гоу" Льюїс, Фред "Пінгвін" Беррі, Лео "Флуки Люк" Вільямсон, Дамита Джо Фрімен та інші також допомогли у створенні танцювальної бази і стилю локерів.

В одязі танцюристів поєднуються яскраві смугасті шкарпетки, штани до колін на підтяжках, яскраві барвисті атласні сорочки з великими комірами, великі барвисті метелики, гігантські кепки і білі рукавички.

Висновки: Сьогодні Locking (локінг) ввійшов не тільки до програм зі спортивної аеробіки в категорії «Фанк» ФУСАФ (Федерация зі спортивної аеробіки та фітнесу), але й до програм з фізичної культури спеціалізації «Аеробіка». Цей стиль користується особливою популярністю у активної, енергійної молоді, хлопців та дівчат. Відрізняється енергійністю, виразністю і досить серйозною фізичною підготовкою на уроках фізичної культури зі студентами. Locking (локінг) є чудовим танцювальним стилем фанк-аеробіки, досить добре впливає на поставу, покращує координацію рухів, а музичний супровід його має приємні легкі мотиви, що допоможуть розслабитись та покращать настрої.