

Міністерство освіти і науки України
Запорізький національний технічний університет

Соколенко Ю.М.

ОСНОВИ ПРАВА ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ

Навчально-методичний комплекс для студентів заочної форми
навчання усіх спеціальностей

Запоріжжя 2007

Соколенко Ю.М. Основи права інтелектуальної власності. Навчально-методичний комплекс для студентів заочної форми навчання усіх спеціальностей. - Запоріжжя: ЗНТУ, 2007.- 36 с.

Автор: Соколенко Ю.М., асистент кафедри політології та права

Рецензенти: Кириченко В.М., кандидат історичних наук, доцент кафедри політології та права

Некоз М.Д., кандидат історичних наук, професор ЗНУ

Відповідальний
за випуск

Ясир М.Д., доцент, кандидат історичних наук, зав. кафедри політології та права

Затверджено на засіданні
кафедри політології та
права ЗНТУ. Протокол
№4 від 23 листопада
2006 р.

ЗМІСТ

1	Анотація робочої навчальної програми дисципліни „Основи права інтелектуальної власності”.....	4
2	Робоча навчальна програма дисципліни „Основи права інтелектуальної власності”.....	7
3	Тематичний план дисципліни.....	9
4	Питання для самоконтролю.....	10
5	Теми контрольних робіт.....	11
6	Питання для підготовки до заліку.....	19
7	Методичні рекомендації щодо організації самостійної роботи.....	21
8	Список рекомендованої літератури.....	27

АНОТАЦІЯ

робочої навчальної програми дисципліни «Основи права інтелектуальної власності»

Потреба вивчення вибіркової навчальної дисципліни «Основи права інтелектуальної власності» студентам Запорізького національного технічного університету заочної форми навчання усіх спеціальностей обумовлена вимогами державного стандарту вищої освіти щодо якісної підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня „спеціаліст”

Указом Президента України «Про заходи щодо охорони інтелектуальної власності в Україні» від 27 квітня 2001 р.¹ вивчення основ права інтелектуальної власності вводиться в усіх вищих навчальних закладах без будь-якого винятку. Цим самим Указом поставлено завдання розпочати підготовку за державним замовленням фахівців з питань інтелектуальної власності для органів державної влади та закладів освіти, науки, культури державної форми власності.

Отже, основи права інтелектуальної власності мають вивчатися в усіх неюридичних вищих навчальних закладах. Саме на це спрямоване рішення колегії Міністерства освіти і науки України від 20 червня 2002 року № 6/3-16 „Про запровадження у навчальних закладах IV рівня акредитації курсу з „Основ інтелектуальної власності” та розпорядження ректора ЗНТУ від 3 листопада 2004 року №31.

Як відомо, перехід України до ринкових основ регулювання вимагає більш високої економічної культури всіх суб'єктів ринкових відносин. Докорінні зміни, зумовлені розвитком науки, технології й організації виробництва в різних секторах економіки, потребують використання техніки більш високого енергетичного й інтелектуального рівня. У зв'язку з цим інтелектуальна діяльність та її результати - інтелектуальна власність набувають пріоритетного значення в усій системі суспільно корисної діяльності людей. Саме ці чинники визначають соціально-економічний розвиток будь-якої країни світу, в тому числі України. Відтак інтелектуальна діяльність та інтелектуальна власність стали найціннішим капіталом і тому національне законодавство у сфері інтелектуальної власності прагне захистити інтереси авторів та інших творців інтелектуальних товарів і послуг шляхом надання їм певних прав. Причому ці права стосуються не матеріального об'єкта, в якому може бути втілений результат творчої праці, а продукту діяльності людського розуму як такого.

Питання охорони і використання інтелектуальної власності в умовах сьогодення починають відігравати все важливішу роль у комерційній, підприємницькій і виробничій діяльності підприємств та установ України усіх форм власності.

Ст. 54 Конституції України гарантує кожному громадянину свободу літературної, художньої, наукової і технічної творчості, захист інтелектуальної власності, авторських прав, моральних і матеріальних інтересів, що виникають у зв'язку з різними видами інтелектуальної діяльності. Окрім цього, держава визнає за кожним громадянином право на результати

своїї інтелектуальної, творчої діяльності, встановлює пряму заборону використання чи поширення вказаних результатів без згоди автора.

Усі ці положення дістали подальшого розвитку в нормах Цивільного кодексу України, зокрема, Книзі четвертої „Право інтелектуальної власності" та інших нормативно-правових актів цивільного законодавства. Прийняття даної книги стало важливою сходинкою на шляху удосконалення правової охорони інтелектуальної власності. Вона максимально наблизила систему правової охорони інтелектуальної власності до світових стандартів, в ній знайшли відображення останні найновітні досягнення світової та вітчизняної правової науки, а також врахований досвід право застосовної практики.

Навчальний курс «Право інтелектуальної власності в Україні», є підгалуззю цивільного права. Він складається з двох основних розділів: 1 — Авторське право і суміжні права, 2 — Право промислової власності. Є група об'єктів інтелектуальної власності, що не охоплюються ні першим, ні другим розділом. Вони складають окрему групу об'єктів інтелектуальної власності.

Перший розділ (найменування «розділ» умовне), який у спеціальній літературі часто називають «літературна і художня власність», поділяється на два основних інститути — авторське право і суміжні права. Авторське право об'єднує всі літературні і художні об'єкти творчої діяльності. Стаття 8 Закону України «Про авторське право і суміжні права» містить такий перелік об'єктів авторського права: 1) літературні письмові твори белетристичного, публіцистичного, наукового, технічного або іншого характеру (книги, брошури, статті тощо); 2) виступи, лекції, промови, проповіді та інші усні твори; 3) комп'ютерні програми; 4) бази даних; 5) музичні твори з текстом і без тексту; 6) драматичні, музично-драматичні, пантоміми, хореографічні та інші твори, створені для сценічного показу, та їх постановки; 7) аудіовізуальні твори; 8) твори образотворчого мистецтва; 9) твори архітектури, містобудування і садово-паркового мистецтва; 10) фотографічні твори, у тому числі твори, виконані способами, подібними до фотографії; 11) твори ужиткового мистецтва, у тому числі твори декоративного ткацтва, кераміки, різьблення, ливарства, з художнього скла, ювелірні вироби тощо, якщо вони не охороняються законами України про правову охорону об'єктів промислової власності; 12) ілюстрації, карти, плани, креслення, ескізи, пластичні твори, що стосуються географії, геології, топографії, техніки, архітектури та інших сфер діяльності; 13) сценічні обробки творів, зазначених у пункті 1 цієї частини, і обробки фольклору, придатні для сценічного показу; 14) похідні твори; 15) збірники творів, збірники обробок фольклору, енциклопедії та антології, збірники звичайних даних, інші складені твори за умови, що вони є результатом творчої праці за добором, координацією або упорядкуванням змісту без порушення авторських прав на твори, що входять до них як складові частини; 16) тексти перекладів для дублювання, озвучення, субтитрування українською та іншими мовами іноземних аудіовізуальних творів; 17) інші твори.

Другий інститут цього розділу складається із таких видів об'єктів суміжних прав: 1) виконання літературних, драматичних, музичних, музично-

драматичних хореографічних, фольклорних та інших творів; 2) фонограми, відеограми; 3) передачі (програми) організацій мовлення.

Другий розділ права інтелектуальної власності у спеціальній літературі називають «право промислової власності» або «патентне право». Патентним правом цей розділ називається тому, що об'єкти, які його складають, охороняються патентами. До нього належать винаходи, корисні моделі і промислові зразки. Проте вже згадувана Конвенція про утворення ВОІВ до цього розділу відносить, крім названих, товарні знаки, знаки обслуговування, фірмові найменування і комерційні позначення, захист проти недобросовісної конкуренції.

За чинним законодавством України про промислову власність До зазначеного розділу належать: торговельні марки, нові сорти рослин, комерційні (фірмові) найменування, компонування інтегральних мікросхем, географічного зазначення походження товарів.

Зрозуміло, для того щоб надійно й ефективно охороняти інтелектуальну власність та її результати, слід знати, що таке право інтелектуальної власності, як воно виникає, у чому полягає його зміст та як його захищати. З огляду на це і розроблена робоча навчальна програма дисципліни „Основи права інтелектуальної власності", яка будується з урахуванням отриманих студентами знань з інших гуманітарних навчальних дисциплін, і в першу чергу, правознавства.

Зміст даної програми відповідає положенням Конституції та чинному законодавству України.

Метою викладення дисципліни є вивчення студентами положень і категорій права інтелектуальної власності, розуміння ними Конституції та чинного цивільного законодавства України, формування у них високого рівня правової свідомості.

Найважливішим завданням курсу є надання студентам систематизованих знань з навчальної дисципліни, виховання у них поважного ставлення до законів та підзаконних актів України, вмінню аналізувати та тлумачити норми цивільного права, застосовувати отриманні знання у практичній діяльності, правильно користуватись чинним законодавством та науковою літературою.

Загальний обсяг часу відведений на вивчення дисципліни „Основи права інтелектуальної власності" складає 36 годин, у тому числі 16 годин - лекції та 18 годин - самостійна робота студента. Завершується вивчення курсу підсумковим контролем у формі заліку, який проводиться згідно з навчальним розкладом занять у період екзаменаційної сесії.

Робоча навчальна програма дисципліни „Основи права інтелектуальної власності”

Тема 1. Загальні положення про інтелектуальну власність (2 год.)

Місце інтелектуальної діяльності в соціально-економічному розвитку суспільства. Поняття інтелектуальної діяльності. Поняття творчої діяльності. Види інтелектуальної діяльності. Літературна діяльність. Науково-технічна діяльність. Правова охорона результатів інтелектуальної діяльності. Законодавство України про інтелектуальну власність. Цивільний кодекс України, книга четверта „Право інтелектуальної власності”. Державне управління інтелектуальною власністю.

Тема 2. Поняття і види права інтелектуальної власності (2 год.)

Поняття права інтелектуальної власності. Суб'єктивне право інтелектуальної власності. Зміст права інтелектуальної власності. Закон України „Про авторське право і суміжні права”. Право використання об'єктами права інтелектуальної власності. Право розпорядження. Види права інтелектуальної власності. Авторське право і суміжні права. Право промислової власності (патентне право). Засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг.

Тема 3. Об'єкти права інтелектуальної власності (2 год.)

Поняття об'єкта права інтелектуальної власності. Об'єкти авторського права. Види об'єктів авторського права. Об'єкти суміжних прав. Об'єкти права промислової власності. Об'єкти винаходів. Об'єкти промислових зразків. Об'єкти компонування (топографії) інтегральних мікросхем. Об'єкти засобів індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг. Комерційне (фірмове) найменування. Об'єкти торговельних марок. Об'єкти селекційних досягнень. Об'єкти науково-технічної інформації. Об'єкти нетрадиційних рішень.

Тема 4. Суб'єкти права інтелектуальної власності (2 год.)

Поняття суб'єкта права інтелектуальної власності. Суб'єкти авторського права. Автори. Співавтори. Роботодавці. Заявники. Представники у справах інтелектуальної власності (патентні повірені). правонаступники (фізичні та юридичні особи, держава).

Тема 5. Виникнення та оформлення права інтелектуальної власності на об'єкти інтелектуальної власності (2 год.)

Загальні правила визначення моменту виникнення та порядку оформлення суб'єктивних прав на об'єкти інтелектуальної власності. Виникнення, оформлення та строки чинності суб'єктивних майнових прав на твори науки, літератури і мистецтва та об'єкти суміжних прав. Авторське право. Виникнення, оформлення та строки чинності суб'єктивних прав на об'єкти

промислової власності. Заявка. Охоронні документи. Патент. Свідоцтво. Виникнення, оформлення та строки чинності суб'єктивних майнових прав на засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг. Поняття та ознаки комерційного (фірмового) найменування. Поняття торговельної марки. Поняття географічного зазначення та його ознаки. Майнові права інтелектуальної власності авторів творів науки, літератури, мистецтва і суміжних прав та об'єктів промислової власності.

Тема 6. Припинення правової охорони інтелектуальної власності (2 год.)

Припинення правової охорони творів науки, літератури і мистецтва. Припинення правової охорони об'єктів промислової власності. Способи та підстави припинення дії патенту. Припинення правової охорони засобів індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг. Підстави припинення дії свідоцтва. Припинення права на географічне зазначення походження товарів.

Тема 7. Договори у сфері інтелектуальної власності (2 год.)

Об'єкти та суб'єкти договірних відносин у сфері інтелектуальної діяльності. Форма договору. Зміст договору. Авторські договори. Обов'язки користувача. Припинення і розірвання авторського договору. Договори про депонування рукописів. Постановочний договір. Сценарний договір. Договори художнього замовлення. Договори у сфері науково-технічної діяльності. Договори на створення об'єктів промислової власності. Договори на виконання науково-дослідних, дослідно-конструкторських і технологічних робіт. Договори на використання об'єктів промислової власності. Ліцензійні договори.

Тема 8. Захист права інтелектуальної власності (2 год.)

Цивільно-правовий захист права інтелектуальної власності. Захист авторського права і суміжних прав. Цивільно-правовий захист патентних прав. Захист прав на засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг. Кримінально-правовий захист права інтелектуальної власності. Адміністративно-правовий захист права інтелектуальної власності.

Тематичний план дисципліни „Основи права інтелектуальної власності”

№ пп	Назва теми	Всього годин	у тому числі	
			Лекції	Самост. робота студента
1	Загальні положення про інтелектуальну власність	4	2	2
2	Поняття і види права інтелектуальної власності	4	2	2
3	Об'єкти права інтелектуальної власності	4	2	2
4	Суб'єкти права інтелектуальної власності	4	2	2
5	Виникнення та оформлення права інтелектуальної власності на об'єкти інтелектуальної власності	6	2	4
6	Припинення правової охорони інтелектуальної власності	4	2	2
7	Договори у сфері інтелектуальної власності	4	2	2
8	Захист права інтелектуальної власності	4	2	2
9	Залік	2	-	-
	Всього:	36	16	18

Питання для самоконтролю

До теми 1

1. Яке місце займає інтелектуальна діяльність в соціально-економічному розвитку суспільства?
2. Як Ви розумієте поняття „інтелектуальна діяльність" та „творча діяльність"?
3. Які види інтелектуальної діяльності Ви знаєте?
4. Надайте визначення поняття інтелектуальної власності.
5. Яким є законодавство України про інтелектуальну власність?
6. Дайте характеристику Книги четвертої „Право інтелектуальної власності" Цивільного кодексу України.

До теми 2

1. Надайте визначення поняття права інтелектуальної власності.
2. Які існують види права інтелектуальної власності?
3. У чому полягає зміст права інтелектуальної власності?
4. Чим відрізняється право використання об'єктами права інтелектуальної власності від права розпорядження?
5. Охарактеризуйте авторське право і суміжні права.
6. Що таке право промислової власності?

До теми 3

1. Надайте визначення поняття об'єкта права інтелектуальної власності.
2. Назвіть об'єкти авторського права та об'єкти суміжних прав.
3. Що таке об'єкти права промислової власності?
4. Які Ви знаєте об'єкти засобів індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг?
5. Визначить поняття та об'єкти науково-технічної інформації.
6. Що таке об'єкти нетрадиційних рішень?

До теми 4

1. Надайте визначення поняття суб'єкта права інтелектуальної власності.
2. Хто може бути суб'єктом права інтелектуальної власності?
3. Охарактеризуйте автора як суб'єкта права інтелектуальної власності.
4. Хто може бути заявником об'єкта права інтелектуальної власності?
5. Хто може бути спадкоємцями права інтелектуальної власності?

До теми 5

1. Як виникає право інтелектуальної власності на твори науки, літератури і мистецтва?
2. Коли виникає право інтелектуальної власності на об'єкти промислової власності?
3. За яких умов виникає право інтелектуальної власності на засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг?

4. У чому полягають майнові права інтелектуальної власності авторів творів науки, літератури і мистецтва?
5. Якими є майнові права виконавців, виробників фонограм, відеограм та організації мовлення?
6. Визначить момент виникнення та порядок оформлення суб'єктивних прав на об'єкти інтелектуальної власності.

До теми 6

1. Які підстави припинення правової охорони творів науки, літератури і мистецтва?
2. Які підстави припинення правової охорони об'єктів промислової власності?
3. Що може зумовити скасування правової охорони об'єктів промислової власності?
4. Коли відбувається припинення права інтелектуальної власності на знаки для товарів і послуг?

До теми 7

1. Надайте поняття договорів у сфері інтелектуальної діяльності.
2. Визначить поняття та види авторських договорів.
3. Які Ви знаєте договори у сфері суміжних прав?
4. Які Ви знаєте договори у сфері науково-технічної діяльності?
5. Які Ви знаєте договори на створення і використання об'єктів промислової власності?
6. Розкрийте поняття і види ліцензійних договорів.

До теми 8

1. Як здійснюється захист права інтелектуальної власності?
2. Які способи захисту права інтелектуальної власності Ви знаєте?
3. Що означає цивільно-правовий захист права інтелектуальної власності?
4. Що означає кримінально-правовий захист права інтелектуальної власності?
5. Що означає адміністративно-правовий захист права інтелектуальної власності?

Теми контрольних робіт з навчальної дисципліни “Основи прав інтелектуальної власності”

Тема1 Загальні положення про інтелектуальну власність.

Контрольна робота №1 Інтелектуальна діяльність та її місце в соціально-економічному розвитку суспільства.

План

1. Місце інтелектуальної діяльності в діяльності суспільства.
2. Види інтелектуальної діяльності.
3. Особливості літературної діяльності.

Література: 1;3;14;18;20;27;62;73;77;78;91;94;98;112;123;133;151.Тема1 Загальні положення про інтелектуальну власність.

Основні поняття: Власність. Інтелектуальна власність.

Контрольна робота №2 Науково-технічна діяльність як об’єкт інтелектуальної власності.

План

1. Науково –технічна діяльності.
2. Засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг.
3. Становлення системи правової охорони результатів інтелектуальної власності.

Література: 1;3;20;26;34;38;98;99;151;152.

Основні поняття: Наука. Наукова діяльність. Науково-технічна діяльність.

Тема2. Поняття і види права інтелектуальної власності.

Контрольна робота №3 Види права інтелектуальної власності .

План

1. Право інтелектуальної власності.
2. Види права інтелектуальної власності.
3. Авторське право і суміжні права.

Література: 1;3;34;55;73;98;99;108;112;132;133;143;151;152.

Основні поняття: Автор. Авторське право. Авторське свідоцтво на винахід.

Тема3. Об’єкти права інтелектуальної власності.

Контрольна робота №4 Об’єкти авторського права і сумісних прав.

План

1. Поняття об’єкта права інтелектуальної власності.
2. Об’єкти авторського права.
3. Об’єкти сумісних прав.

Література: 1;3;34;83;91;92;98;99;106;132;133;143;151;152.

Основні поняття: Авторські права. Суміжні права. Літературні та художні твори. Комп’ютерні програми.

Контрольна робота №5 Об'єкти промислової власності.

План

1. Об'єкти винаходів.
2. Об'єкти промислових зразків .
3. Об'єкти компонування (топографій) інтегративних мікросхем.
4. Об'єкти засобів індивідуальних учасників цивільного обороту, товарів і послуг

Література: 1;3;20;28;29;48;74;91;125;138;148;151;152;156.

Основні поняття: Винахід. Промисловий зразок. Корисна модель. Комерційне найменування.

Тема4. Суб'єкти права інтелектуальної власності.

Контрольна робота №6 Об'єкти авторського права і сумісних прав.

План

1. Поняття суб'єкта права інтелектуальної власності.
2. Автори-творці об'єктів права інтелектуальної власності.
3. правонаступники як суб'єкти права інтелектуальної власності .

Література: 1;3;20;57;73;75;94;98;99;104;123;132;133;145;151;152;162.

Основні поняття: Автор. Винахідник. Виробник фонограми. Заявники. правонаступники.

Тема5. Виникнення та оформлення права інтелектуальної власності на об'єкти інтелектуальної власності.

Контрольна робота №7 Виникнення права інтелектуальної власності.

План

1. Виникнення права інтелектуальної власності на твори науки, літератури і мистецтва.
2. Виникнення права інтелектуальної власності на об'єкти сумісних прав.
3. Оформлення права інтелектуальної власності на об'єкт промислової власності.

Література: 1;3;6;34;73;99;104;108;119;132;133;151;152;158.

Основні поняття: Заявка на винахід. Заявка на корисну модель. Патент. Свідоцтво.

Контрольна робота №8 Охоронні документи на об'єкт інтелектуальної власності.

План

1. Патенти.
2. Свідоцтво.
3. Виникнення, оформлення строки чинності суб'єктивних прав на засоби індивідуалізації учасників обороту товарів і послуг.

Література: 3;6;26;27;28;29;74;10;108;105;124;125;141;148;151;152.

Основні поняття: Патентування. Патентна грамота. Плагіат.

Тема 6. Припинення правової охорони інтелектуальної власності.

Контрольна робота № 9 Припинення правової охорони інтелектуальної власності.

План

1. Загальні положення припинення правової охорони інтелектуальної власності.
2. Припинення правової охорони об'єктів промислової власності.
3. Способи та підстави припинення дії патенту, свідоцтва.
4. Припинення правової охорони засобів індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг.

Література: 3;6;26;27;28;29;74;102;105;124;125;141;145;148;151;152.

Основні поняття: Припинення чинності патенту. Припинення дії свідоцтва. Визнання свідоцтва недійсним.

Тема 7. Договори у сфері інтелектуальної власності.

Контрольна робота №10 Авторські договори.

План

1. Загальні положення договори у сфері інтелектуальної власності.
2. Авторські договори: Договори про депонування рукописів; постановочний договір; сценарний договір; договори художнього замовлення; договори на створення і використання об'єктів суміжних прав

Література: 3;6;26;27;28;29;34;53;83;99;101;106;119;141;151;152..

Основні поняття: Авторський договір. Договір на депонування рукописів. Постановочний договір. Сценарний договір.

Контрольна робота №11 Договори у сфері науково-технічної діяльності.

План

1. Загальні характеристика договорів у сфері науково-технічної діяльності.
2. Договори на створення об'єктів промислової власності.
3. Договори на виконання науково-дослідних, науково-конструкторських і технологічних робіт.

Література: 3;20;26;27;28;29;38;99;113;133;148;151;152;156;162;165.

Основні поняття: Договори на створення об'єктів промислової власності. Ліцензійні договори.

Контрольна робота № 12 Договори на використання об'єктів промислової власності.

План

1. Ліцензійні договори.
2. Укладення ліцензійних договорів.

Література: 3;20;26;28; 29;38;99;113;133;148;151;152;156;162;165.

Основні поняття: Ліцензія. Ліцензійні договори. Договір комерційної ліцензії.

Тема8. Захист прав інтелектуальної власності.

Контрольна робота №13 Загальні положення про систему захисту прав інтелектуальної власності.

План

1. Система захисту інтелектуальної власності.
2. Цивільно-правовий захист прав інтелектуальної власності.
3. Захист авторського права і суміжних прав.
4. Цивільно-правовий захист прав патентних прав.

Література: 3;6;8;11;27;28;29;34;48;74;75;99;108;130;143;151;152.;158.

Основні поняття: Захист прав на винаходи. Захист прав на корисні моделі.

Контрольна робота №14 Кримінально-правовий та адміністративно - правовий захист прав інтелектуальної власності.

План

1. Кримінально-правовий захист прав інтелектуальної власності.
2. Адміністративно - правовий захист прав інтелектуальної власності.

Література: 3;6;7;11;34;73;75;99;102;109;126;151;152.;163; 164.

Основні поняття: Захист прав інтелектуальної власності.

Контрольна робота №15 Економіка інтелектуальної власності.

План

1. Інтелектуальна власність - складова інтелектуального капіталу за економічним змістом.

2.Оцінка вартості інтелектуальної власності.

Література: 3;11;12;34;60;80;82;85;89;90;98;99;128;146;151;152.;154.

Основні поняття: Винагорода. Гонорар. Роялті.

Контрольна робота №16 Інтелектуальної власність у господарській діяльності.

План

1. Інтелектуальна власність у господарській діяльності
2. Механізм комерціалізації інтелектуальної власності.
3. Оподаткування операцій з нематеріальними активами

Література: 3;11;12;34;60;80;82;85;89;90;98;99;128;146;151;152.;154.

Основні поняття: Комерціалізація інтелектуальної власності. Інтелектуальний капітал.

Контрольна робота №17 Міжнародні угоди у сфері інтелектуальної власності.

План

1. Загальні міжнародні угоди з питань інтелектуальної власності.

2. Міжнародні конвенції про охорону авторського права і суміжних прав.

Література: 3;39;91;92;93;94;95;96;97;98;110;111;121;122;130;151;152.;153.

Основні поняття: Конвенція. Договір. Угода.

Контрольна робота №18 Міжнародно-правова охорона промислової власності.

План

1. Міжнародно-правова охорона промислової власності.
2. Міжнародно-правова охорона засобів індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг.

Література: 3;39;91;92;93;94;95;96;97;98;110;111;121;122;130;151;152.;153.

Основні поняття: Конвенція. Договір. Угода.

Контрольна робота №19 Стимулювання інтелектуальної діяльності.

План

1. Загальне положення про стимулювання інтелектуальної діяльності.
2. Державне стимулювання інтелектуальної діяльності
3. Пільги для учасників інтелектуальної діяльності.

Література: 3;8;10;34;43;60;61;80;81;89;90;98;99;128;146;151;152..

Основні поняття: Державні відзнаки. Державні премії.

Контрольна робота №20 Колективне управління майновими правами суб'єктів інтелектуальної діяльності.

План

1. Загальне положення про колективне управління майновими правами суб'єктів інтелектуальної діяльності.
2. Колективне управління майновими правами інтелектуальної діяльності.

Література: 3;8;10;20;34;59;66;78;79;98;99;108;151;152..

Основні поняття: Експертиза. Державні інспектори з питань інтелектуальної власності.

Контрольна робота №21 Управління майновими правами суб'єктів промислової власності.

План

1. Управління майновими правами суб'єктів промислової власності.
2. Представники у справах інтелектуальної власності (патентні повірені).
3. Державні інспектори з питань інтелектуальної власності

Література: 3;8;10;20;34;59;66;78;79;98;99;108;151;152..

Основні поняття: Патентні повірені. Товариство винахідників і раціоналізаторів.

Контрольна робота №22 Правова охорона секретів виробництва (ноу-хау та шоу-хау) .

План

1. Права охорони секретів виробництва.
2. Права охорони секретів виробництва в США.
3. Права охорони секретів виробництва в Україні.

Література: 3;34;98;99;100;123;151;152;153;158.

Основні поняття: Ноу-хау. Шоу-хау.

Контрольна робота №23 Ліцензійне використання інтелектуальної власності. .

План

1. Зарубіжне патентування і ліцензування винаходів з часів ССРСР.
 2. Ліцензія як своєрідна “оренда” патенту.
 3. Ліцензування патентів і антимонопольне законодавство
 4. Ліцензування діяльності щодо виходів корисних моделей, промислових зразків, топографій інтегральних мікросхем .
- Література: 3;34;73;75;83;98;99;102;105;111;113;124;141;151;152;153;165.
Основні поняття: Ліцензія. Ліцензійний договір.

Контрольна робота №24 Використання товарних знаків та інших позначень комерційного характеру.

План

1. Товарний знак.
 2. Ліцензування товарних знаків
 3. Франчиза.
 4. Ліцензування фірмових найменувань і сертифікаційних марок. .
- Література: 3;28;29;34;45;53;64;98;99;100;105;120;123;124;142;151;152.
Основні поняття: Товарний знак. Фрайчайзинг. Колективний знак.

Контрольна робота №25 Ліцензування копірайтних творів.

План

1. Право власності і авторське право.
 2. Ліцензування прав, що впливають з копірайту .
- Література: 3;8;29;34;45;53;64;98;99;100;120;123;142;151;152.
Основні поняття: Копи райт. Авторське право.

Контрольна робота №26 Порівняльний аналіз авторського права й серійних прав в Україні .

План

1. Авторське право й суміжні права в Україні.
 2. Авторське право і суміжні права в США
 3. Авторське право і суміжні права в європейських країнах.
- Література: 3;8;34;73;77;98;99;108;121;124;130;152.
Основні поняття: Суміжні права.

Контрольна робота №27 Порівняльна характеристика охорони об’єктів промислової власності в Україні і США .

План

1. Порівняльна характеристика охорони об’єктів промислової власності в Україні і США .
 2. Порівняльна характеристика охорони об’єктів промислової власності в Україні та інших країнах.
- Література: 3;6;29;32;53;64;99;108;110;111;121;123;130;151;152;153;157.
Основні поняття: Промислова власність.

Контрольна робота №28 Порівняльний аналіз охорони знаків для товарів і послуг та зазначень про походження товарів в Україні та США .

План

1. Правові засади охорони знаків для товарів і послуг та зазначень про походження товарів в Україні .
 2. Правові засади охорони знаків для товарів і послуг та зазначень про походження товарів в США.
 3. Правові засади охорони знаків для товарів і послуг та зазначень про походження товарів в США.
- Література: 3;6;29;34;53;64;99;108;110;111;121;122;123;130;151;152;153;157.
Основні поняття: Знаки для товарів і послуг.

Контрольна робота №29 Патентування об'єктів промислової власності в іноземних державах.

План

1. Загальні положення про патентування об'єктів промислової власності в іноземних державах .
 2. Умови патентування об'єктів промислової власності в європейських країнах.
 3. Договір про патентну кооперацію.
- Література: 91;92;93;94;95;96;97;98;108;111;121;130;151;152;157.
Основні поняття: Патент. Патентний повірений. Патентна кооперація.

Контрольна робота №30 Загальна характеристика Закону України “Про охорону прав на винаходи і користі моделі”.

План

1. Правова охорона винаходів (корисних моделей).
 2. Право на одержання патенту.
 3. Порядок одержання патенту.
 4. Права та обов'язки, що впливають з патенту.
- Література: 1;3;6;20;27;28;34;74;99;108;111;113;125;141;148;151;152;156.
Основні поняття: Винахід. Корисна модель. Раціоналізаторська пропозиція.

Питання для підготовки до заліку

1. Місце інтелектуальної діяльності в соціально-економічному розвитку суспільства.
2. Поняття інтелектуальна діяльність та творча діяльність.
3. Види інтелектуальної діяльності.
4. Поняття інтелектуальної власності.
5. Характеристика Книги четвертої Цивільного кодексу України.
6. Поняття права інтелектуальної власності.
7. Види права інтелектуальної власності.
8. Авторське право і суміжні права.
9. Право промислової власності.
10. Поняття об'єкта права інтелектуальної власності.

11. Об'єкти авторського права та суміжних прав.
12. Об'єкти права промислової власності.
13. Об'єкти засобів індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг.
14. Поняття та об'єкти науково-технічної інформації.
15. Об'єкти нетрадиційних рішень.
16. Поняття суб'єкта права інтелектуальної власності.
17. Автор як суб'єкт права інтелектуальної власності.
18. Заявник як суб'єкт права інтелектуальної власності.
19. Спадкоємці права інтелектуальної власності.
20. Виникнення та порядок оформлення права інтелектуальної власності на твори науки, літератури і мистецтва.
21. Виникнення та порядок оформлення права інтелектуальної власності на об'єкти суміжних прав.
22. Виникнення та порядок оформлення права інтелектуальної власності на об'єкти промислової власності.
23. Виникнення та порядок оформлення права інтелектуальної власності на засоби індивідуалізації цивільного обороту, товарів і послуг.
24. Видача охоронних документів на об'єкти інтелектуальної власності.
25. Особисті немайнові права на об'єкти інтелектуальної власності.

26. Майнові права суб'єктів авторського права і суміжних прав.
27. Майнові права суб'єктів права промислової власності.
28. Майнові права на засоби індивідуалізації учасників цивільного обороту, торговельної марки.
29. Припинення і скасування правової охорони інтелектуальної власності.
30. Припинення правової охорони об'єктів авторського права і суміжних прав.
31. Припинення правової охорони об'єктів промислової власності.
32. Визнання недійсними охоронних документів на об'єкти промислової власності.
33. Припинення правової охорони засобів індивідуалізації учасників цивільного обороту, товарів і послуг.

34. Поняття договорів у сфері інтелектуальної діяльності.
35. Авторські договори та їх види.
36. Договори у сфері суміжних прав.
37. Договори у сфері науково-технічної діяльності.
38. Договори на використання об'єктів промислової власності.
39. Поняття і види ліцензійних договорів.
40. Захист права інтелектуальної власності.
41. Цивільно-правовий захист права інтелектуальної власності.
42. Кримінально-правовий захист права інтелектуальної власності.
43. Адміністративно-правовий захист права інтелектуальної власності.

Методичні рекомендації щодо організації самостійної роботи студентів заочної форми навчання та підготовки до заліку.

Враховуючи те, що заочна форма навчання, перш за все, передбачає самостійну роботу студента, слід зазначити те, що правильна організація власної самостійної роботи з боку студента є важливою запорукою успішного навчання і ефективного засвоєння ним знань з дисципліни «Основи права інтелектуальної власності»

Метою самостійної роботи є вироблення навичок опрацювання нормативно-правових актів, спеціальної літератури та інших матеріалів, необхідних для належного засвоєння предмета навчальної дисципліни, а також для розвитку сталих умінь до самостійного вивчення і викладання одержаної інформації.

Самостійна робота забезпечується системою навчально-методичних засобів, передбачених для вивчення навчальної дисципліни: підручниками, навчальними та методичними посібниками, конспектами лекцій викладача тощо. Серед них значне місце посідає саме методичні матеріали, завдання та вказівки викладача, а також рекомендована спеціальна література та нормативно-правові акти.

Самостійна робота студента-заочника над засвоєнням навчального матеріалу може виконуватися у бібліотеках, навчальних кабінетах і комп'ютерних класах університету та в домашніх умовах.

Головне в правильній організації самостійної роботи - її планування, яке в принципі вже задане тематичним планом. Приступаючи до самостійного вивчення матеріалу перш за все треба уважно ознайомитись з джерелами, що рекомендуються до кожної теми, розподілити питання на більш та менш складні. Виконуючи самостійну роботу студент повинен законспектувати основний зміст теми, при цьому уникаючи механічного переписування джерел. Окрім слід виділяти основні теоретичні положення, ключові слова, спеціальні терміни і поняття.

Самостійна робота носить суцільно індивідуальний характер, але можливе й колективне осмислення та вивчення навчального матеріалу. Однією з таких форм є проведення викладачем індивідуальних або для групи студентів консультацій, які проводяться відповідно до розкладу навчальних занять, з метою підвищення рівня підготовки студентів, ознайомлення їх з нормативно-правовими актами та отримання необхідної допомоги з боку викладача щодо теоретичних положень окремих галузей законодавства чи аспектів їх практичного законодавства чи аспектів їх практичного застосування.

Вивчення дисципліни «Основи права інтелектуальної власності» завершується складанням семестрового заліку метою якого є перевірка ступеня засвоєння навчального матеріалу та його розуміння студентом-заочником. Для успішного складання семестрового заліку (іспиту) студенту необхідно переглянути увесь програмний матеріал, у тому числі і рекомендовану спеціальну літературу та повторити відповіді на контрольні питання. Обов'язковою передумовою складання семестрового заліку (іспиту) є

підготовлена, відповідно до вимог кафедри політології та права, та зарахована письмова контрольна робота по одній із запропонованих тем. Залік (іспит) проводиться в аудиторії університету у формі індивідуальної співбесіди через постановку викладачем питань, які наведені у розділі 9, і відповідей на них студента. При цьому викладач, оцінюючи знання студента керується такими критеріями, як: правильність відповіді на питання, повнота і конкретність, ступінь використання наукових і нормативних джерел, уміння пов'язувати теорію з практикою, логічно і аргументовано висловлювати свої думки, культура мови.

Результати складання семестрового заліку оцінюються за двобальною шкалою і вносяться до екзаменаційної відомості та залікової книжки студента-заочника.

Вимоги щодо оформлення контрольної роботи.

Студент заочної форми навчання повинен пам'ятати, що через оформлення контрольної роботи, його зовнішній вигляд, викладач формує першу думку про зміст матеріалу. Тому кожному студенту необхідно опанувати технікою й етикою оформлення контрольної роботи та дотримуватись стандартних вимог, які висуваються щодо контрольних робіт.

Починається контрольна робота з титульного листа, який оформляється згідно зі зразком (додаток 1). Після титульного листа на другій сторінці контрольної роботи подається план роботи.

Кожна структурна частина роботи повинна починатися з нової сторінки та мати заголовок, який відповідає плану контрольної роботи. Заголовки слід розташовувати посередині рядка і друкувати великими літерами без крапок в кінці, не підкреслюючи. Якщо заголовок складається з двох і більше речень, тоді їх розділяють крапкою. Перенесення слів у заголовку не допускається.

Відстань між заголовком і подальшим чи попереднім текстом має бути не менше, ніж три інтервали, якщо контрольна робота виконана рукописним або машинописним способом, та не менше ніж два інтервали, якщо робота виконана за допомогою комп'ютера.

Усі сторінки, починаючи з другої, послідовно нумеруються із про ставленням арабських цифр за загальним правилом у нижньому правому куті, без крапки в кінці. Слід мати на увазі, що першою сторінкою контрольної роботи є титульний лист, на якому нумерація сторінки не ставиться, але враховується при нумерації наступної сторінки.

Контрольна робота пишеться чітким, розбірливим почерком, або друкується на одному боці аркуша білого паперу формату А4 (розмір 210x297 мм) через два між строкових інтервали для друкарської машинки і півтора - для комп'ютера, з обов'язковим дотриманням при цьому такої ширини полів: зверху і знизу - 20 мм, зліва - 25-30 мм, справа - 10 мм. На одній сторінці повинно бути не більше 32-40 рядків. Загальний обсяг контрольної роботи не повинен перебільшувати 12 друкованих сторінок тексту через 2 інтервали чи 8 - через 1,5

мусить використати інші роботи, самостійно підібрані внаслідок вивчення бібліографії за обраною темою.

Вивчаючи ту чи іншу наукову працю, студент повинен сприймати її крізь призму тих основних проблем, що їх вирішував автор. Без усвідомлення проблеми неможливе виділити головне й істотне, важко відокремити тезу від аргументів і практично неможливо перебороти формальне ставлення до змісту досліджуваної праці.

Після підбору і вивчення літератури, слід приступити до узагальнення та систематизації зібраного матеріалу. Виклад матеріалу повинен бути чітким, логічним та послідовним. При цьому необхідно вживати терміна, властиві даній науці, уникати незрозумілих понять та складних граматичних оборотів. Терміни, окремі слова і словосполучення допускається змінювати прийнятими текстовими скороченнями, значення яких ясне з контексту контрольної роботи.

При використанні цитат з літературних та наукових джерел слід пам'ятати, що вони необхідні для підтвердження думки автора контрольної роботи, або ж для висловлювання своєї думки на противагу іншій. Занадто зловживати ними не слід.

В той же час посилання на Конституцію України, чинне законодавство (кодекси, закони) та підзаконні акти (Укази Президента України, постанови Верховної Ради України, Кабінету Міністрів України тощо) є обов'язковим.

Студенту доцільно звернути увагу на такі характерні недоліки, які трапляються при написанні контрольної роботи і які можуть привести до незадовільної оцінки:

- механічне, дослівне переписування використаної літератури;
- поверховий, не аргументований виклад основних теоретичних положень;
- невідповідність між змістом роботи та її планом;
- абстрактний виклад теми, відсутність посилань на чинне законодавство;
- недбалість і неграмотність викладу.

Отже, основними вимогами до написання контрольної роботи є вміння виділяти головні теоретичні питання і роз'яснювати їх на конкретному матеріалі, логічно та послідовно розкривати зміст теми, використовуючи при цьому сучасному правничу літературу.

Робота повинна бути зброшурована і підшита. На останній сторінці ставиться число, місяць та рік виконання роботи, а також підпис виконавця.

Оформлення списку використаної літератури є важливою складовою написання контрольної роботи. В список включаються тільки ті джерела, які використовувались при написанні контрольної роботи або на які зроблено посилання в самій роботі.

При оформленні списку використаної літератури спочатку вказується нормативно-правові акти, а потім спеціальна література. Нормативно-правові акти розміщуються за їх юридичною силою (Конституція, закони, підзаконні нормативні акти - Укази Президента, постанови Кабінету Міністрів України і т. ін.). Нормативно-правові акти однакової юридичної сили розміщуються у хронологічному порядку.

Наприклад:

1. Конституція України: Прийнята на п'ятій сесії Верховної Ради України 28 червня 1996 р. // Голос України. - 1996. - 13 липня.

2. Декларація про державний суверенітет України: (16 липня 1990 р.).-К., 1991.- 8с.

3. Постанова Верховної Ради УРСР "Про проголошення незалежності України" від 24 серпня 1991 р. // Відомості Верховної Ради Української РСР. - 1991. - №38 - Ст. 502.

4. Закон України «Про науково-технічну інформацію» від 25 червня 1993 р. // ВВР України. - 1993. - №33. - Ст.345.

До спеціальної літератури відносяться монографії, підручники, навчальні посібники, наукові статті та ін. Дані джерела розміщуються в алфавітному порядку назв або прізвищ перших авторів. Спочатку вказують прізвище автора, його ініціали. Потім - назву праці, місто видання, видавництво, рік видання, кількість сторінок. Якщо праця автора розміщена у збірнику робіт, журналі чи газеті, то після назви ставиться дві косі лінії, а далі назва збірника чи журналу, місце, рік видання та його номер (або випуск) і на яких сторінках даний матеріал надрукований. Для газетної статті крім назви і року видання вказують так само дату. При цьому джерела треба писати мовою оригіналу.

Наприклад:

1. Опришко В. Державно-правова реформа в Україні: основні напрямки // Право України. - 1998. - №1. - с. 27-32.

2. Мельник О.М. Проблеми охорони прав суб'єктів інтелектуальної власності в Україні. – Харків, 2002. – 362 с.

Важливе значення має правильне оформлення посилань на джерела та матеріали, які студент використовує при написанні контрольної роботи. Існує декілька варіантів оформлення посилань:

а) посилання в тексті контрольної роботи на джерела слід зазначати порядковим номером, що відповідає номеру джерела в списку використаної літератури. У такому разі посилання оформляється у квадратних дужках з указанням сторінки.

Наприклад:

Цитата в тексті: „В адміністративній науці загальноприйнято вважати, що..."[11,с. 145].

б) посилання оформлюються в кінці кожної сторінки під горизонтальною лінією. Нумерація посилань на кожній сторінці починається спочатку.

Наприклад:

Цитата в тексті: „Адміністративно-правова норма - це обов'язкове правило поведінки, що встановлене й охороняється державою, метою якого є регулювання сучасних відносин, що виникають, змінюються і припиняються у сфері публічного управління"¹.

1. Колпаков В.К., Кузьменко О.В. Адміністративне право України: Підручник. - К., Юрінком Інтер, 2003 - с. 47.

Перевірка контрольної роботи

У визначений навчальним планом термін студент-заочник особисто здає на кафедру політології та права ЗНТУ контрольну роботу з навчальної дисципліни

"Основи права інтелектуальної власності", де вона реєструється і подається викладачу на перевірку.

Контрольна робота оцінюється: "зарахована", "не зарахована".

Якщо викладач зарахував контрольну роботу, то студент допускається до складання семестрового заліку. У разі не зарахування контрольної роботи вказуються причини цього. Контрольна робота може бути не зарахована у випадках:

-виконано не той варіант контрольної роботи;

-завдання виконане з порушенням вимог до нього, в тому числі стосовно оформлення та обсягу;

-не вірно виконано завдання, а також використання нормативно-правових актів не чинного законодавства України.

Незарахована контрольна робота повертається студенту для виправлення вказаних недоліків. Після їх усунення новий варіант контрольної роботи разом з не зарахованою контрольною роботою необхідно повернути на кафедру.

Контрольні завдання слід вибирати тільки на кафедрі політології та права.

Додаток 1

Зразок оформлення титульного листа контрольної роботи

Міністерство освіти і науки України
Запорізький національний технічний університет

Кафедра політології та права

Контрольна робота
з “Основ права інтелектуальної власності” на тему:
«Науково-технічна діяльність як об’єкт інтелектуальної власності»

Студент групи Із – 513
заочної форми навчання
Іванова Івана Івановича

Викладач
Соколенко
Юлія Миколаївна

Запоріжжя – 2007

Список рекомендованої літератури

Нормативно – правові акти

1. Конституція України. Прийнята Верховною Радою України 28 червня 1996 р. // Відомості Верховної Ради України. — 1996. — № 30. — Ст. 141.
2. Декларація про державний суверенітет України. Прийнята Верховною Радою Української РСР 16 липня 1990 р. // Відомості Верховної Ради Української РСР. — 1990. — № 31.- Ст. 429.

КОДЕКСИ УКРАЇНИ

3. Цивільний кодекс України // Офіційний вісник України. — 2003. — № 11. - Ст. 461.
4. Цивільний кодекс Української РСР від 18 липня 1963 р. // Відомості Верховної Ради Української РСР. — 1963. - № 30. Ст. 463.
5. Цивільний процесуальний кодекс України від 18 липня 1963 р. // Відомості Верховної Ради Української РСР. — 1963. — № 30. Ст. 464.
6. Кримінальний кодекс України від 5 квітня 2001 р. // Відомості Верховної Ради України. - 2001. - № 25—26. - Ст. 131.
7. Кодекс України про адміністративні правопорушення від 7 грудня 1984 р. // Відомості Верховної Ради Української РСР. — 1984. — Додаток до № 51. - Ст. 1123.
8. Кодекс законів про працю України від 10 грудня 1971 р. // Відомості Верховної Ради Української РСР. — 1971. - № 50. - Ст. 375.
9. Митний кодекс України від 12 грудня 1991 р. // Відомості Верховної Ради України. - 2002. - № 38-39. - Ст. 288.
10. Господарський кодекс України // Офіційний вісник України.- 2003. — № 11. — Ст. 462
11. Господарський процесуальний кодекс України від 21 червня 2001 р. // Відомості Верховної Ради України. — 2001. — № 36. — Ст. 188.

ЗАКони УКРАЇНИ

12. «Про економічну самостійність Української РСР» від 3 серпня 1990 р. № 142-ХІІ // Відомості Верховної Ради Української РСР. — 1990. — №34. - Ст. 499.
13. «Про мови в Українській РСР» від 28 жовтня 1989 р. № 8312-ХІ // Відомості Верховної Ради Української РСР. — 1989. — № 45. — Ст. 631.
14. «Про власність» від 7 лютого 1991 р. № 697-ХІІ // Відомості Верховної Ради Української РСР. - 1991. - № 20. - Ст. 249.
15. «Про підприємництво» від 7 лютого 1991 р. № 698-ХІІ // Відомості Верховної Ради Української РСР. — 1991. — № 14. — Ст. 168.
16. «Про підприємства в Україні» від 27 березня 1991 р. №• 887-ХІІ // Відомості Верховної Ради Української РСР. — 1991. — № 24. — Ст. 272.
17. «Про зовнішньоекономічну діяльність» від 16 квітня 1991 р. № 959-ХІІ // Відомості Верховної Ради Української РСР. — 1991. — № 29. - Ст. 377.
18. «Про інвестиційну діяльність» від 18 вересня 1991 р. № 1560-ХІІ // Відомості Верховної Ради України. — 1991. — № 47. — Ст. 646.

19. «Про господарські товариства» від 19 вересня 1991 р. № 1576-ХП // Відомості Верховної Ради України. — 1991. — № 49. — Ст. 682.
20. «Про основи державної політики у сфері науки і науково-технічної діяльності» від 13 грудня 1991 р. № 1977-ХП, від 1 грудня 1998 р. // Відомості Верховної Ради України. — 1999. — № 2—3. — Ст. 20.
21. «Основи законодавства України про культуру» від 12 лютого 1992 р. № 2117-ХП // Відомості Верховної Ради України. — 1992. — № 21. — Ст. 294.
22. «Про інформацію» від 2 жовтня 1992 р. № 2657-ХП // Відомості Верховної Ради України. - 1992. - № 48. - Ст. 650.
23. «Про охорону атмосферного повітря» від 16 жовтня 1992 р. № 2707-ХП // Відомості Верховної Ради України. - 1992. - № 50. - Ст. 678.
24. «Про основи містобудування» від 16 листопада 1992 р. № 2780-ХП // Відомості Верховної Ради України. — 1992. — № 52. — Ст. 683.
25. «Про охорону прав на сорти рослин» в редакції Закону України від 17 січня 2002 р. № 2986-111 // Офіційний вісник України. — 2002. — № 7. — Ст. 278; Відомості Верховної Ради України. — 2002. — № 23. — Ст. 163.
26. «Про науково-технічну інформацію» від 25 червня 1993 р. № 3322-ХП // Відомості Верховної Ради України. — 1993. — № 33. — Ст. 345.
27. «Про охорону прав на винаходи і корисні моделі» від 1 червня 2000 р. № 1771-ІІІ із змінами і доповненнями, внесеними Законом України від 21 грудня 2000 р. № 2188-ІІІ // Відомості Верховної Ради України. — 2001. - № 8. - Ст. 37.
28. «Про охорону прав на промислові зразки» від 15 грудня 1993 р. № 3699-ХП // Відомості Верховної Ради України. — 1994. - № 8. - Ст. 37; 2001. - № 8. - Ст. 37.
29. «Про охорону прав на знаки для товарів і послуг» від 15 грудня 1993 р. № 3688-ХП // Відомості Верховної Ради України. — 1994. - № 7. - Ст. 36; 2001. - № 8. - Ст. 37.
30. «Про насіння» від 15 грудня 1993 р. № 3690-ХП // Відомості Верховної Ради України. — 1994. — № 2. — Ст. 5.
31. «Про племінне тваринництво» від 15 грудня 1993 р. № 3691-ХП від 21 грудня 1999 р. // Відомості Верховної Ради України. — 2000. — ; № 6. - Ст. 37.
32. «Про телебачення і радіомовлення» від 21 грудня 1993 р. № 3759-ХІІ // Відомості Верховної Ради України. — 1994. — № 10. — Ст. 43.
33. «Про внесення змін і доповнень до Закону України «Про телебачення і радіомовлення» від 22 жовтня 1997 р. № 595/97-ВР // Голос України. — 1997. — 14 листопада.
34. «Про авторське право і суміжні права» від 11 липня 2001 р. № 2627-ІІІ // Відомості Верховної Ради України. — 2001. — № 43. — Ст. 214.
35. «Про державну таємницю» від 21 січня 1994 р. № 3855-ХП // Відомості Верховної Ради України. — 1994. — № 16. — Ст. 93.
36. «Про захист інформації в автоматизованих системах» від 5 липня 1994 р. № 80/94-ВР // Відомості Верховної Ради України. — 1994. - № 31. - Ст. 286.

37. «Про інформаційні агентства» від 28 лютого 1995 р. — № 74/95-ВР // Відомості Верховної Ради України. — 1995. — № 13. — Ст. 83.
38. «Про наукову і науково-технічну експертизу» від 10 лютого 1995 р. № 51/95-ВР // Відомості Верховної Ради України. - 1995. - № 9. - Ст. 56.
39. «Про приєднання України до Міжнародної конвенції по охороні нових сортів рослин» від 2 червня 1995 р. № 209/95-ВР // Відомості Верховної Ради України. - 1995. - № 22. - Ст. 168.
40. «Про ратифікацію Договору про закони щодо товарних знаків» від 13 жовтня 1995 р. № 380/95-ВР // Відомості Верховної Ради України. — 1995. - № 37. - Ст. 281.
41. «Про режим іноземного інвестування» від 19 березня 1996 р. № 93/96-ВР // Відомості Верховної Ради України. - 1996. - № 19. - Ст. 80.
42. «Про лікарські засоби» від 4 квітня 1996 р. № 123/96-ВР // Відомості Верховної Ради України. - 1996. - № 22. - Ст. 86.
43. «Про захист від недобросовісної конкуренції» від 7 червня 1996 р. № 236/96-ВР // Відомості Верховної Ради України. - 1996. - № 36. - Ст. 164.
44. «Про рекламу» від 3 липня 1996 р. № 270/96 // Відомості Верховної Ради України. - 1996. - № 39. - Ст. 181.
45. «Про видавничу справу» від 5 червня 1997 р. № 318/97-ВР // Відомості Верховної Ради України. — 1997. — № 32. — Ст. 206.
46. «Про державну підтримку засобів масової інформації та соціальний захист журналістів» від 23 вересня 1997 р. № 540/97-ВР // Відомості Верховної Ради України. - 1997. - № 50. - Ст. 302.
47. «Про професійних творчих працівників та творчі спілки» від 7 жовтня 1997 р. № 554/97-ВР // Відомості Верховної Ради України. — 1997. — № 52. - Ст. 312.
48. «Про охорону прав на топографії інтегральних мікросхем» від 5 листопада 1997 р. № 621/97-ВР // Відомості Верховної Ради України. — 1998. - № 8. - Ст. 28; 2001. - № 8. - Ст. 37.
49. «Про кінематографію» від 13 січня 1998 р. № 9/98-ВР // Відомості Верховної Ради України. - 1998. - № 22. - Ст. 114.
50. «Про друковані засоби масової інформації (пресу) в Україні» від 16 листопада 1992 р. № 2782-ХІІ//Відомості Верховної Ради України. - 1993. - № 1. - Ст. 1.
51. «Про топографо-геодезичну і картографічну діяльність» від 23 грудня 1998 р. № 353-ХІУ// Відомості Верховної Ради України. — 1999. — № 5-6. - Ст. 46.
52. «Про національну програму інформатизації» від 4 лютого 1998 р. № 74/98-ВР // Відомості Верховної Ради України. — 1998. - № 27— 28. - Ст. 181.
53. «Про охорону прав на зазначення походження товарів» від 16 червня 1999 р. № 752-ХІУ // Відомості Верховної Ради України. — 1999. — № 32. - Ст. 267, 2001. - № 8. - Ст. 37.
54. «Про якість та безпеку харчових продуктів і продовольчої сировини» від 23 грудня 1997 р. № 771/97-ВР // Відомості Верховної Ради України. - 1998. - № 19. - Ст. 98.

55. «Про внесення змін до деяких законів України з питань інтелектуальної власності» від 21 грудня 2000 р. № 2188-ІІІ. // Відомості Верховної Ради України. - 2001. - № 8. — Ст. 37.
56. «Про розповсюдження примірників аудіовізуальних творів і фонограм» від 23 березня 2000 р. № 1587-ІІІ // Відомості Верховної Ради України. - 2000. - № 5-6. - Ст. 46.
57. «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо посилення відповідальності за порушення прав на об'єкти права інтелектуальної власності» від 5 квітня 2001 р. № 2362 // Відомості 5 Верховної Ради України. - 2001. - № 23. - Ст. 117.
58. «Про оцінку майна, майнових прав та професійну оціночну діяльність в Україні» від 12 липня 2001 р. № 2658-ІІІ // Відомості Верховної Ради України. - 2001. - № 47. - Ст. 251.
59. «Про особливості державного регулювання діяльності суб'єктів господарювання, пов'язаної з виробництвом, експортом, імпортом дисків для лазерних систем зчитування» від 17 січня 2002 р. // Офіційний вісник України. — 2002. — № 7. — Ст. 276.
60. «Про податок на додану вартість» від 3 квітня 1997 р. № 168/97 зі змінами та доповненнями // Відомості Верховної Ради України. -1997. - № 21. - Ст. 156.
61. «Про оподаткування прибутку підприємств» від 22 травня 1997 р. № 283/97-ВР, зі змінами і доповненнями // Відомості Верховної Ради України. - 1997. - № 27. — Ст. 181.
62. «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо посилення відповідальності за порушення прав на об'єкти права інтелектуальної власності» від 5 квітня 2001 р. // Інтелектуальна власність. — 2001. - № 4.
63. «Про розповсюдження примірників аудіовізуальних творів та фонограм» від 23 березня 2000 р. // Інтелектуальна власність. — 2001. — № 4.
64. «Про внесення змін до деяких законів України щодо охорони прав на зазначення походження товарів» від 15 листопада 2002 р. // Інтелектуальна власність — 2002. — № 1.
65. «Про внесення змін до Декрету Кабінету Міністрів України «Про державне мито» від 15 листопада 2001 р. // Інтелектуальна масність — 2002. - № 1.
66. «Про особливості державного регулювання суб'єктів господарювання, пов'язані з виробництвом, експортом, імпортом дисків для лазерних систем зчитування» від 7 січня 2002 р. // Інтелектуальна власність. - 2002. - № 2-3.
67. «Про інноваційну діяльність» від 14 липня 2002 р.
68. «Про внесення змін до деяких законів України з питань інтелектуальної власності» від 4 липня 2002 р. // Інтелектуальна власність. — 2002. - № 11.

ПОСТАНОВИ ВЕРХОВНОЇ РАДИ УКРАЇНИ

69. «Про проголошення незалежності України» від 24 серпня 1991 р. № 1427-ХІІ // Відомості Верховної Ради України. — 1991. — № 38. — Ст. 502.

70. «Про Державний Герб України» від 19 лютого 1992 р. № 2137-ХІІ // Відомості Верховної Ради України. — 1992. — № 40. — Ст. 592.
71. «Про реалізацію Закону «Про економічну самостійність Української РСР» від 3 серпня 1990 р. № 143-ХІІ // Відомості Верховної Ради Української РСР. - 1990. - № 34. - Ст. 500.

УКАЗИ ПРЕЗИДЕНТА УКРАЇНИ

72. «Про зміни у структурі центральних органів виконавчої влади» від 15 грудня 1999 р. № 1573/99 // Офіційний вісник України. — 1999. — № 50. - Ст. 2435.
73. «Про заходи щодо охорони інтелектуальної власності в Україні» від 27 квітня 2001 р. № 285/2001. // Урядовий кур'єр. - 2001. - 5 травня. - № 79.
74. «Тимчасове положення про правову охорону об'єктів промислової власності та раціоналізаторських пропозицій». Затверджене Указом Президента України від 18 вересня 1992 р. № 479/92 // Інтелектуальна власність в Україні: правові засади та практика. Промислова власність. - Т. 3: - К.: Ін Юре, 1999. - С. 212-215.
75. «Про невідкладні заходи щодо посилення захисту права інтелектуальної власності в процесі виробництва, експорту, імпорту та розповсюдження дисків для лазерних систем зчитування» від 30 січня 2002 р. // Інтелектуальна власність. — 2002. — № 1.
76. «Про Всеукраїнське агентство авторів» від 5 жовтня 2002 р. // Інтелектуальний капітал — 2002. — № 2.
77. «Про заходи щодо охорони інтелектуальної власності в Україні» від 27 квітня 2001р./ Інтелектуальна власність — 2001. — № 4.

ПОСТАНОВИ КАБІНЕТУ МІНІСТРІВ УКРАЇНИ

78. «Про утворення у складі Міністерства освіти і науки Державного департаменту інтелектуальної власності» від 4 квітня 2000 р. № 601. // Офіційний вісник України. — 2000. — № 14. — Ст. 568.
79. «Про затвердження Положення про Державний департамент інтелектуальної власності» від 20 червня 2000 р. № 997 // Офіційний вісник України. - 2000. - № 25. - Ст. 1060.
80. «Про затвердження розміру винагороди (роялті) за використання опублікованих з комерційною метою фонограм і відеограм та порядок їх виплати» від 18 січня 2003 р., № 71.
81. «Про затвердження мінімальних ставок винагороди (роялті) за використання об'єктів авторського права і суміжних прав» 18 січня 2003 р., № 72 // Офіційний вісник України. — 2003. — № 4. — Ст. 129.
82. «Про мінімальні ставки авторської винагороди за використання творів літератури і мистецтва» від 18 листопада 1994 р. № 784 // Збірник постанов Уряду України. — 1995. — № 2. — Ст. 33.
83. «Про державну реєстрацію авторського права і договорів, які стосуються права автора на твір» від 27 грудня 2001 р. № 1756 // Офіційний вісник України. - 2001. - № 52. - Ст. 2369.

84. «Положение о фирме» от 22 июня 1927 г. // Известия ВЦИК Союза ССР от 8 июля 1927 г.
85. «Про затвердження Положення про порядок виробництва, зберігання, продажу контрольних марок та маркування примірників аудіовізуальних творів та фонограм» від 13 жовтня 2000 р. // Інтелектуальна власність — 2001. — № 4.
86. «Про затвердження Положення про порядок зберігання та знищення немаркованих примірників аудіовізуальних творів та фонограм» від 13 жовтня 2000 р. // Інтелектуальна власність — 2001. — № 4.
87. «Про затвердження Положення про порядок зберігання та перевезення територією України немаркованих примірників аудіовізуальних творів та фонограм» від 13 жовтня 2000 р. // Інтелектуальна власність — 2001. - № 4.
88. «Про затвердження Положення про Єдиний реєстр одержувачів контрольних марок» від 13 жовтня 2000 р. // Інтелектуальна власність — 2001. - № 4.
89. «Про затвердження Положення про порядок сплати зборів за дії, пов'язані з охороною прав на об'єкти інтелектуальної власності» від 22 травня 2001 р. // Інтелектуальна власність — 2001. — № 7.
90. «Про затвердження мінімальних ставок авторської винагороди /роялті/ за публічне виконання, публічний показ, публічне сповіщення або ретрансляцію /повторне публічне сповіщення/ творів науки, літератури і мистецтва» від 18 січня 2003 р. // Інтелектуальна власність — 2003. - № 2.

МІЖНАРОДНІ КОНВЕНЦІЇ, УГОДИ ТА ДОГОВОРИ

91. Бернська конвенція про охорону літературних і художніх творів. Паризький Акт від 24 липня 1971 р., змінений 2 жовтня 1979 р.: Інтелектуальна власність в Україні: правові засади та практика. — Наук.-практ. вид.: У 4-х т. / За заг. ред. О. Д. Святоцького. — Т. 1: Право інтелектуальної власності. — К.: Видавничий Дім «Ін Юре», 1999.-С.186-224.
92. Всесвітня конвенція про авторське право 1952 р.: Інтелектуальна власність в Україні: правові засади та практика. — Наук.-практ. вид.: У 4-х т. / За заг. ред. О. Д. Святоцького. — Т. 1: Право інтелектуальної власності. — К.: Видавничий Дім «Ін Юре», 1999. — С. 243—262.
93. Міжнародна конвенція про охорону інтересів виконавців, виробників фонограм і організацій мовлення // Інтелектуальна власність. — 2001. -№ 2.-С. 71-75.
94. Договір Всесвітньої організації інтелектуальної власності, прийнятий Дипломатичною конференцією 20 грудня 1996 р. // Інтелектуальна власність. - 2001. - № 2. - С. 81-85.
95. Договір Всесвітньої організації інтелектуальної власності про виконання і фонограми, прийнятий Дипломатичною конференцією 20 грудня 1996 р. // Інтелектуальна власність. - 2001. - № 2. - С. 76- 81.
96. Конвенція про охорону інтересів виробників фонограм від незаконного відтворення їх фонограм (Женева, 29 жовтня 1971 р.). — Авторське право і суміжні права. Законодавство та судова практика. - 36. нормат. актів. — К.: Юрінком Інтер, 2003. - С. 171-174.

Угода про торговельні аспекти прав інтелектуальної власності (Угода ТРІПС) // Інтелектуальна власність. - 1999. - № 5, 6, 7.

СПЕЦІАЛЬНА ЛІТЕРАТУРА

98. Авторське право і суміжні права. Європейський досвід: У 2-х книгах / За ред. А. С. Довгерта. - Книга 1: Нормативні акти і документи. Європейська інтеграція України / Уклад. Р. В. Дроб'язко. - К.: Ін Юре, 2001.- 520 с. - Книга 2: Виступи, статті європейських спеціалістів / Уклад. В. С. Дроб'язко. - К.: Ін Юре, 2001. - 460 с.
99. Авторское право Украины. Сборник нормативно-правовых актов / Под ред. В. В. Ситцевого. - Издательство Агентства по защите прав авторов. Рес инкорпоралис, 1996. - 164 с.
100. Азбука авторского права / Под ред. Е. В. Тарасовой. - М., 1982.
101. Азимов Ч. Н. Договорные отношения в области научно-технического прогресса. — Харьков, 1981.
102. Азимов Ч. Н. Основы патентного права Украины. - Харьков, 1995.
103. Андрощук Г. А., Крайнее її. її.економическая безопасность предприятия: Защита коммерческой тайны. - Монография. - К.: Ін Юре, 2000. - 400 с.
104. Андрощук Г., Крайнев П.П., Кавасс И. Право интеллектуальной собственности. Торговые аспекты. - К.: Ін Юре, 2000.- 162 с.
105. Андрощук Г. А., Работягова Л. И. Патентное право: правовая охрана изобретений. - Учебное пособие. - К.: МАУП, 1999.- 212 с.
106. Антимонов Б. С, Флейшниц Е. А. Авторское право. - М., 1957.
107. Антимонов Б. С., Флейшниц Е. А. Изобретательское право. - М., 1960.
108. Бадиця І. А. Авторське, винахідницьке право, право на відкриття і міжнародний захист авторських прав. — К., 1997. — 107 с.
109. Белов В. В., Витапись Г. В., Денисов Г. М. Интеллектуальная собственность. Законодательство и практика его применения: Учеб. пособие. - М.: Юрист, 2002. - 288 с.
110. . Богуславский М. М. Вопросы авторского права в международных отношениях. — М.: Наука, 1973. — 336 с.
- 111 Богуславский М. М. Патентные вопросы в международных отношениях. - М., 1962.
112. Бромберг Г. В., Розов Б. С. Интеллектуальная собственность: действительность переходного периода и рыночные перспективы. — М • ИНИЦ, 1998. - 208 с.
113. Брыжко В. М., Завгородний А. Ф., Пичкур А. В. Лицензирование прав и патентование научно-технологической продукции. — К.: УААН 1994. - 202 с.
114. Бутнік-Сіверський О. Інтелектуальний капітал: теоретичний аспект // Інтелектуальний капітал. — 2002, № І. — С. 16—27. УЧ
115. Введение в интеллектуальную собственность // ВОИС, - 1998. — 652 с.

116. Венгеров А. Б. Право и информация в условиях автоматизации управления. — М., 1978.
117. Гаврилов З. П. Издательство и автор. Вопросы и ответы по авторскому праву. — М., 1981.
118. Гаврилов З. П. Советское авторское право. Основные положения. Тенденции развития. — М.: Наука, 1984.
119. Гераменко В. Договір у правовідносинах при використанні інтелектуальної (промислової) власності// Інтелектуальна власність. — 2000, № 4. - С. 12-17.
120. Горленко С. А. Правовая охрана наименований мест происхождения товаров. - М.: ВНИИПИ, 1998. - 110 с.
121. Гришаев С.П. Правовая охрана изобретений, промышленных образцов, полезных моделей в России и за рубежом. — М., 1993 — 72с.
122. Дадерко Ю.Р. Правовая охрана фирменных наименований в СССР и других странах. — М.: ВНИИПИ, 1992
123. Дахно І.І. Право Інтелектуальної власності 2003 – 200с.
124. Дахно. И.И. Патентование и лицензирование. — К, МАУП, 2004. — 216с.
125. Дахно И.И, Патентование. — Харьков, 1997
126. Дахно И.И Патентно – лицензионная работа. — Киев, 1996
127. Дюма Ролан. Литературная и художественная собственность. — М., 1993
128. Зінов В. Потреби комерціалізації результатів досліджень і розробок // Інтелектуальна власність. -2001, №3 – С. 35-42
129. Зинов В., Сафарун К. Интеллектуальный капитал как базовая характеристика стоимости бизнеса // Інтелектуальна власність. — 2001, №5-6 – С. 23-25
130. Захист прав інтелектуальної власності: Досвід Сполучених Штатів Америки. — Зб. Документів, матеріалів, статей.\ за заг. Ред.. О.Д. Святоцького. — К., 2003. — 368с.
133. Інтелектуальна власність в Україні: проблеми теорії і практики: Зб. наук, статей / За ред. Ю. С. Шемшученка, 10. Л. Бошицького. — К.: Ін-т держави і права ім. В. М. Корецького НАН України, 2002. — 424 с.
134. Інтелектуальна власність: словник-довідник / За заг. ред. О. Д. Святоцького.: У 2-х т. - К.: Ін Юре, 2000.
135. Иптеллектуальная собственность (в двух книгах). — Минск, 1997.
136. Иптеллектуальная собственность. Основные материалы / Перевод с английского. — Новосибирск, 1993.
137. Интеллектуальная собственность: Сборник типовых договоров. — М.: ИНФРА-М, 1995. - 256 с.
138. Интеллектуальная собственность: нормативно-правовые акты. — Научно-практ. изд.: В 2-х т. / Под общ. ред. А. Д. Святоцького, В. П. Петрова. — К.: Ін Юре, 1999.
139. Калятин В. О. Интеллектуальная собственность (Исключительные права). Учебник для вузов. — М.: Издательство НОРМА (Издательская группа НОРМА - ИНФРА - М), 2000. - 480 с.

140. Капица Ю. А/. Экспорт и импорт технологий: правовое регулирование. Национальная Академия Украины. Центр интеллектуальной собственности и передачи технологий. — К., 2000. — 106 с.
141. Крайнев П. П., Работягова Л. И., Дятлик И. Патентування винаходів в Україні / За ред. П. П. Крайнева: Монографія. — К.: Ін Юре, 2000. - 340 с.
142. Кохановська О. В. Правове регулювання у сфері інформаційних відносин. — К., 2001. - 212 с.
143. Макагонова А. В. Авторское право: Учеб. пособие. — М.: Юрид. лит., 1999. - 288 с.
144. Мельник О. М. Правова охорона знаків для товарів і послуг. — Ірпінь, 2000. - 135 с.
145. Мельник О. М. Проблеми охорони прав суб'єктів інтелектуальної власності в Україні. — Харків, 2002. — 362 с.
146. Методичні рекомендації з бухгалтерського обліку нематеріальних активів. Наук.-практ. вид. / За ред. О. Б. Бутнік-Сіверського: — К.: Ін Юре, 2000. - 348 с.
147. Основи інтелектуальної власності. — К.: Ін Юре, 1999. — 580 с.
148. Охорона промислової власності в Україні: Монографія / За ред. О. Д. Святоцького, В. Л. Петрова. - К.: Ін Юре, 1999. - 400 с.
149. Охорона інтелектуальної власності: Нормативно-правові акти / За заг. ред. О. Д. Святоцького. — К.: Концерн «Видавничий Дім «Ін Юре», 2004. - 1176 с.
150. Підпригора О. Проблеми системи законодавства України про інтелектуальну власність // Інтелектуальна власність. — 2000. — № 3. — с.3-14.
151. Право інтелектуальної власності: Академкурс: Підручник для студентів вищих навчальних закладів/О.А.Підпригора. 2-ге видання, К., 2004 –672 с.
152. Право інтелектуальної власності: Навчальний посібник/ В.С.Дроб'язко, Р.В.Дроб'язко. – К., 2004. – 336с.
153. Правовая охрана товарных знаков, фирменных наименований и географических указаний в Германии / Пер., ред. и коммент. Г. А. Андрощука, А. П. Пахаренко. — К.: Таксон, 1997. — 112 с.
154. Практичний посібник з оподаткування нематеріальних активів. Наук.-практ. вид. / За ред. О. Б. Бутнік-Сіверського. — К.: Ін Юре, 2000. - 348 с.
155. Прахов Б. Г., Зенкин Н. М. Изобретательство и патентование. — К.: Техника, 1988. - 256 с.
156. Промислова власність: Законодавчі та нормативні акти: У 3-х т. / Укладач П. М. Цибульов. - К.: УкрІНТЕЛ, 1998. Т. 1.: Законодавство України з питань промислової власності. — 138 с; Т. 2.: Відомчі нормативні акти України з питань промислової власності. — 310 с; Т. 3.: Міжнародні угоди з питань промислової власності. — 124 с.
157. Соловьев Р. В. Авторское право: Комментарий к Закону Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах». — М.: Издательство «Ось-89», 2001.-192 с
158. Цивільне право України./За ред. Р.О. Стефанчука- К., 2004 – с. 448.
159. Цира А. Франчайзинг и франчайзинговый договор. — К., 2002. —240 с.

160. Шестимиров А. А., Минаев А. А. Промышленные образцы. — М., 1996. - 397 с.
161. Шинкаренко М. Показники доцільності у сфері охорони промислової власності: підсумки 2000 року // Інтелектуальна власність. — 2001. - № 4. - С. 14-26.
162. Шишка Р. Б. Охорона права інтелектуальної власності: Авторсько-правовий аспект. — Харків, 2002. — 368 с.
163. Штефан М. И. Ответственность за нарушение авторских и смежных прав // Предпринимательство, хозяйство и право. -1996. - № 9. - С. 32-35.
164. Штефан М. И. Ответственность за нарушение прав в сфере промышленной собственности и судебная защита зтих прав // Предпринимательство, хозяйство и право. -1996. -№ 10. -С. 41-44.
165. Штумпф. Лицензионный договор. — М.: Прогрес, 1988.
166. Юрченко А.К. Издательский договор. — Л., 1988.